

PROFILE 岡林立哉



名古屋市出身、高知県在住。日本で数少ないホーミー、馬頭琴奏者。

旅先のモンゴルでホーミーの音色に魅せられる。以後、繰り返しモンゴルを訪れ、モンゴル奥地を旅し遊牧民の文化、歌を学ぶ。約2年半に及ぶヨーロッパ、南北米での演奏しながらの放浪生活を経て、帰国後は遊牧民から学んだ多くの歌、モンゴルの話とともににおくるコンサートを馬頭琴とホーミーの魅力を最大限に伝えるためにマイク無しの生音にこだわり、毎年100ステージ以上行っている。

近年はカルマン、風の音楽家などのユニットや芝居とのコラボなどジャンルを超えた活動にも力を入れている。ホーミーの宇宙的な響き、昔ながらの皮張り馬頭琴の素朴な音色は聴く人に感動を与える。カウスティネン民族音楽祭(フィンランド)、ヴィルニウス国際民族音楽祭(リトアニア)他各国の音楽祭出演。NHKラジオ「ラジオ深夜便」の「ないとエッセー」に4夜連続出演など。

口笛のような高音のメロディーと、唸り声のような低音の声。モンゴルの遊牧民に古くから伝わるホーミーは、2つの音を同時に発声します。ギター寄りの柔らかい、郷愁を帯びた馬頭琴の音色はなぜか聞くものを懐かしい気持ちにさせてくれます。

湖西おやこ劇場ってこんなところ

生の舞台作品を親子や仲間と鑑賞して、わくわくドキドキ！

人形劇、お芝居、音楽、芸能、色んなジャンルの舞台を年4回以上観るよ！

今やオンラインで色んなものが観れるけど、目の前でくり広げられる生の舞台は一度きりのもので、その場の空気や臨場感などを全身で感じる事ができ、心を動かされます。

鑑賞活動

プロによる生の舞台を間近で見るよ！
わくわくドキドキ



11/3 「おはなしオルガン」
イマイアキ 旧大津公会堂にて



11/23 「桂九雀 寄席」
大津市伝統芸能会館にて

湖西おやこ劇場は、みんなで会費を出し合いひとりひとりの協力で支えられている会です。私たちの趣旨にご賛同いただける方ならいつでもどなたでも入会していただけます。政治、宗教または営利を目的とした活動はしていません。会費で運営している非営利の文化団体です。



自主活動

クリスマス会や、キャンプ、遊びなど
楽しい事を考えて実現させていくよ！



新年会



クリスマス会



キャンプ



お祝い会



びわ湖でBBQ

<お問合せ>

湖西おやこ劇場

koseioyako@gmail.com

090-2282-4272(五島)

※月会費 1,000円(4歳以上)
0歳~3歳は無料・大人も子どもも同額
※入会金 200円



KOSEIOYAKO_GEKIJYOU

