

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
1	5月25日	5業務内容 (2)イ(ウ) (エ)	「オープニングからエンディングまで滞在してもらう工夫」とあるが、県側が理想とする滞在イメージはありますか。	滞在を快適にする環境づくりや、来場者が各ブースを周遊したくなるような仕かけやプログラムを用意し、1日イベントを楽しんでいただきたいと考えています。
2	5月25日	5業務内容 (1)	来場者ターゲットの優先順位はありますか。 (親子／小学生／幼児／中高生／文化芸術層／地域住民など)	次世代育成の観点から、親子連れ(未就学児を含む)を優先しています。
3	5月25日	5業務内容 (1)	前回イベントの来場者属性データは共有可能でしょうか。 (年代・居住地・家族構成等)	<p>昨年度に実施したイベント来場者アンケート(大人用)の結果集計を共有します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和7年8月30日(土)に長浜文化芸術会館で実施した「しがアート&カルチャーフェス」は、10代は4.35%、20代は2.17%、30代は41.30%、40代は30.43%、50代は4.35%、60代は10.87%、70代は6.52%でした。住居地は、湖北地域が89.2%、湖東地域が6.52%、その他が4.34%でした。 ・令和7年10月11日(土)に文化産業交流会館で実施した「こほくキッズミュージアム」は、10代は1.0%、20代は1.0%、30代は38.5%、40代は33.3%、50代は1.0%、60代は3.1%、無回答は21.9%でした。住居地は、湖北地域が63.5%、湖東地域が9.4%、南部地域が3.1%、無回答が24%でした。 ・いずれのイベントも家族構成は調査していません。
4	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	既に声掛け済みの事業者一覧やジャンル傾向は共有可能でしょうか。	<p>令和7年度に当課で実施した以下イベントの出展団体に対して、今年度の参加意向調査をしています。令和7年度の出展団体は県ホームページで確認いただけます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「こほくキッズミュージアム」の出展団体(県内博物館や美術館等) https://www.pref.shiga.lg.jp/shiga-art/event/346340.html ・「しがアートフェス&カルチャーフェス」の出展団体(県内の文化団体等) https://www.pref.shiga.lg.jp/kensei/koho/e-shinbun/oshirase/345193.html

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
5	5月25日		説明会でこれまでの課題にあがった、書道パフォーマンスの件を踏まえ、桌側として避けたい演出・運営リスクは他にもありますでしょうか	<ul style="list-style-type: none"> ・アートイベントであるため、芸術分野に特化した演出と考えています。著名性を優先することで芸術分野との関連が薄くなる演出は避けたいです。 ・音響関係の設備を利用する箇所は、何かトラブルがあった時に対応できる担当者の配置をお願いします。 ・会場使用後は原状回復が基本となるため、機材搬入や装飾等に伴い、施設の汚損等のおそれがある場合は、養生による対策をとっていただくことがあります。
6	5月25日	5業務内容(1)	屋外エリアの使用範囲詳細について教えてください。 (キッチンカー配置可能エリア/電源利用/テント設営可否等)	<p>【キッチンカー配置エリア】 イベントホール駐車場・北側軒下駐輪場(制限あり) 北側軒下は駐輪場となっていますので、全面使用は不可です。駐輪スペースの確保が必要なので、1台しか配置できません。</p> <p>【電源利用】 可能です。100Vの電源あり。容量によっては発電機をご準備ください。</p> <p>【テント設営】 イベントホール駐車場・中庭は可能です。</p>
7	5月25日		会場図面(電源位置・搬入口・バックヤード含む)の共有いただけますでしょうか。	<p>文化産業交流会館のホームページに一部掲載されています。 https://www.s-bunsan.jp/facility</p> <p>・また、電源図面については別紙のとおりです。</p>

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
8	5月25日	5業務内容 (2)ア(ケ)	駐車場運営について主催側で考慮すべき事項はありますか。	<ul style="list-style-type: none"> ・駐車場の収容台数が360台しかありません。来場者には公共交通機関での来場推奨をお願いします。駐車可能台数を超えた場合は、近隣駐車場の借用検討や近隣の有料駐車場の案内をお願いします。 ・駐車場まわりの道路が狭く、渋滞が起きないように誘導員配置を検討してください。 ・なお、隣の米原学びあいステーションの駐車場は使用できません。来場者が間違えて停めてしまうことがあります。米原学びあいステーション駐車場入口にも誘導員配置を検討してください。
9	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	謝礼 60,000 円には交通費・材料費等も含む認識で良いでしょうか	お見込みの通りです。
10	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	ワークショップ材料費の扱い(出演謝礼内か／別計上可か)について教えてください。	謝礼60,000円に含みます。

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
11	5月25日		キッチンカー出店料・販売手数料条件の詳細について教えてください。	屋外キッチンカーの出店料・販売手数料は不要です。 ロビー等の敷地内共用部分での飲食物・グッズ等の販売は販売手数料として売上げの10%の支払いが必要です。
12	5月25日		KPIとして重視している数値を教えてください。	来場者満足度85%以上を1つの目標にしています。
13	5月25日		昨年度までの課題と今年度特に改善したい点を教えてください。	昨年度は来場者数が時間によってばらつきがありました。オープニングから出来るだけ長く滞在して頂くために、滞在を快適にする環境作りや各出展ブースを周遊したくなるような仕かけが必要と考えています。
14	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	ステージ出演者に期待する方向性を教えてください。 (著名性重視／文化芸術性重視／親子向けエンタメ性重視 等)	子ども達に本物の文化芸術を体験してもらえるようなステージとしたいです。
15	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	過去出演者の選定理由を教えてください。	子ども向け体験プログラムを実施できること、音楽やダンスなど様々なジャンルのステージが提供できることを重視しました。

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
16	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	屋外利用する際の音量制限、火気、飲食の制限等ありますでしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> ・屋外で音を鳴らすこと、火気を使うことは安全面や近隣住民への影響も考え基本的には出来ません。ただし、火気の使用内容や演出の相乗効果のための音響などの場合は、別途協議の上、使用を認める場合があります。 ・また、飲食物を提供する場合は、保健所への届出が必要になります。 ・飲食は可能ですが、それに伴うゴミや残飯の始末(持ち帰り)および清掃はお願いします。
17	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	既存音響・照明・机椅子・パネル数を教えてください。	<ul style="list-style-type: none"> ・音響・照明は特定の施設のみでの利用になります。特定施設以外での貸出しはできません。(屋外等での利用不可) ・各部屋の備品等は以下の通りです。 イベントホール 机72台、椅子750脚、パネル70枚 ロビー パネル50枚 練習室 机30台、椅子90脚 会議室1 机40台、椅子120脚 会議室2 机20台、椅子60脚 ・その他既存の設備については、文化産業交流会館のホームページから確認いただけます。https://www.s-bunsan.jp/use-2/option
18	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	既存ステージ設備利用範囲を教えてください。	提案内容により判断します。

令和8年度しがアートフェス・キッズミュージアムイベント事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問および回答

No.	受付日	質問箇所	質問	回答
19	5月25日	5業務内容 (2)ア(オ)	出展団体決定時期を教えてください。	概ね6月中です。
20	5月25日	5業務内容 (2)ウ	利用可能な広報媒体を教えてください。	県ホームページや広報、SNS等です。