

■県内の文化財の件数・構成比（令和7年3月31日現在）

滋賀県内にある国の文化財

	件数 (件)	構成比 (%)
有形文化財	831	87.4
建造物	190	20.0
絵画	100	10.5
彫刻	378	39.7
工芸品	66	6.9
書跡	79	8.3
歴史資料 考古資料	18	1.9
史跡 名勝 天然記念物	86	9.0
無形文化財 民俗文化財 重要文化的景観 選定保存技術 伝統的建造物	34	3.6
合計	951	100.0

資料：県文化財保護課

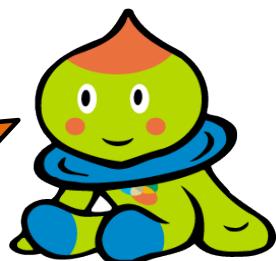
滋賀県内にある県の文化財

	件数 (件)	構成比 (%)
有形文化財	366	68.7
建造物	74	13.9
絵画	54	10.1
彫刻	85	15.9
工芸品	54	10.1
書跡	74	13.9
歴史資料 考古資料	25	4.7
史跡 名勝 天然記念物	71	13.3
無形文化財 民俗文化財 選定保存技術	96	18.0
合計	533	100.0

資料：県文化財保護課

有形文化財の中で
特に価値が高いものを
「国宝」というよ。

みんなが住んでいる市・町には
国宝や重要文化財はあるかな?
調べてみよう!

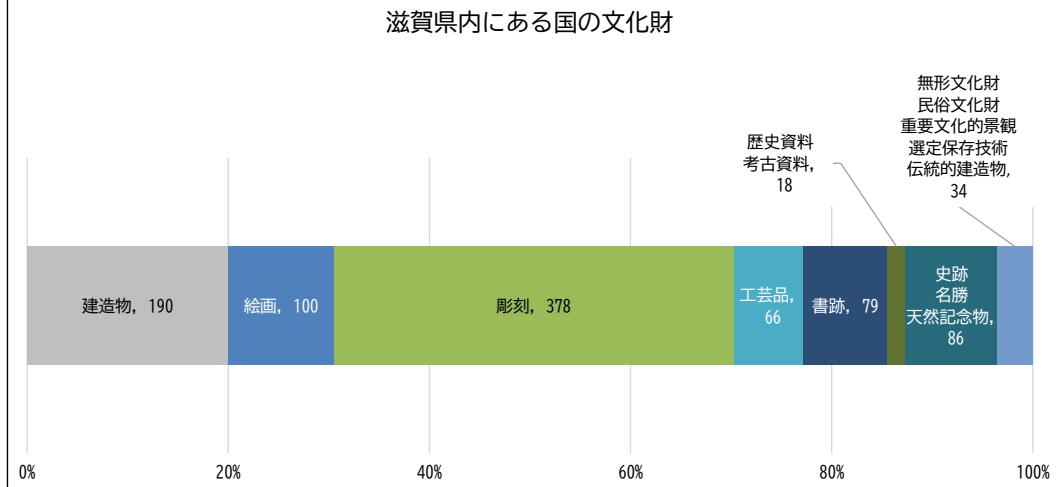


滋賀県内にある国の文化財

無形文化財
民俗文化財
重要文化的景観
選定保存技術
伝統的建造物,

歴史資料
考古資料,
18

34

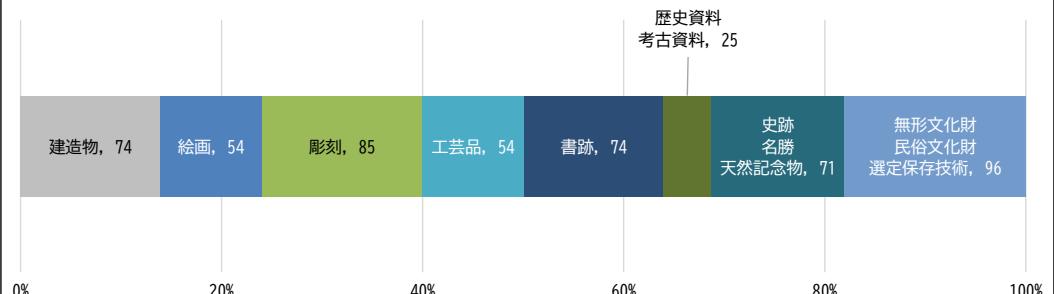


資料：県文化財保護課

滋賀県内にある県の文化財

滋賀県内にある県の文化財

歴史資料
考古資料, 25



資料：県文化財保護課

「民俗文化財」は、
一般の人々の衣食住や年中行事
などに関する慣習や芸能・技術、
そして、それらに用いられる
衣服、器具、家屋などを
含めたものを指す。

湖魚のなれずしや
日野菜貢、丁稚羊羹は
「滋賀の食文化財」として
県の無形民俗文化財に
選択されているよ！

