





木造

製材

みなくるプラザ（水口西部コミュニティセンター）

ウッドデザイン賞 2024

R6 木材利用推進コンクール優秀賞

写真提供 SS 大阪

1



2

基本設計 甲賀市建設部住宅建築課

実施設計 日匠設計、シェルター

施工 桑原組・西本建設

特定建設工事共同企業体

テクノミツボシ、福本設備

木材供給 滋賀県森林組合

延床面積 1,280.30 m²

構造規模 木造軸組構法平屋建

特殊構法等 木質耐火部材

COOL WOOD

木材使用量 376 m³

うちびわ湖材 376 m³ (100%)

竣工年 2025 年 3 月

所在地 甲賀市水口町本丸

施主 甲賀市

用途 公民館（コミュニティセンター、集会所）



3

1/ 外部回廊を介して公民館、自治振興会、多文化共生センター、少年センター、保護司の事務室を配置。それぞれが独立稼働でき相互協力での運営も可能。

2/ 建物のボリュームを抑え、複数の高さの異なる瓦屋根を連続させた外観。

3/ 鹿深ホールの構造体はシェルターが開発した木質耐火部材 COOL WOOD（クールウッド）を採用。

4/ エントランスホールの壁は色合いや断面寸法の違う羽目板を乱尺張りに。モックアップも作って検討した。

5/ 鹿深ホールと少年センターの間の回廊は土壁と石畳のような雰囲気。

6/ 鳥瞰パース、右のエントランスから入館し、明るいエントランスホールを通り抜け、中庭と回廊へ行き来できる。

1



旧東海道の風景を継承し、甲賀の木の意匠をちりばめた まるで宿場町のようなコミュニティセンター



みなくるプラザ
MINAKURU PLAZA

計画と設計のストーリー - 設計者 / 甲賀市役所建設部住宅建築課 岡田陽介さん -

甲賀市ではカーボンニュートラルの実現に向け、2022年、オール甲賀で取り組む「甲賀市環境未来都市宣言」を行い、今後、計画する公共建築物は、地域産木材を積極的に利用することとなり、当プロジェクトはそのモデル事業として計画しました。設計の初期段階から県の木造化促進アドバイザーによる助言を活用し、びわ湖材製品流通調整員である地元森林組合職員の協力のもと、びわ湖材の特徴や寸法などの確認を行い、計画を進めました。鹿深ホールは耐火要件が求められるため、びわ湖材を用いた、木質耐火部材 COOL WOOD(シェルター)を構造体に採用しました。

エントランスホールの壁、天井仕上げに地域産のスギ材を採用し、色合いや断面寸法の違う羽目板を乱尺張りで仕上げました。また、中央の丸柱を取り囲むように吊下げリング照明をランダムに配置することで、木肌の違いや壁の凹凸による陰影により空間の広がり演出しています。滋賀県木造建築セミナーも受講しつつ、木造設計や法令などについて学習し、滋賀県林業会館などの事例を参考に、可能な限り、架構(登り梁、方丈など)を現し、内装の木質化をはかることで、二次製品では表現できない自然素材である木の香り、あたたかみを生かした空間を実現しました。

みなくるプラザの特徴 - 水口西部コミュニティセンター 嶋本菜穂子さん -

2022年6月「第72回全国植樹祭」が甲賀市を主会場に開催されたことを契機に、森林づくり構想が策定され、ウッドスタート宣言後の循環社会の川下事業として計画された事業です。持続可能な地域社会の創造のため、生涯学習の場となる貸館機能、新たなニーズに対応したスペース、まちづくりや学習・交流の拠点となるコミュニティセンター機能、外国人との交流や情報発信の拠点となる多文化共生機能、青少年の健全な育成を支援する少年センター機能を含めた5つの施設を複合化しています。

5つの施設は外部回廊に沿って配置され、独立して稼働できると共に同じ建物内に集約することで相互に協力した運営も可能となっています。外観は、旧東海道宿場町としての歴史風景と調和するよう、建物のボリュームが抑えられ、複数の高さの異なる日本瓦を葺いた勾配屋根を連続させることで、周囲の町家の風景と違和感なく馴染んでおり、まちとつながる施設となりました。屋根材、外装材、内装仕上げに住宅用の汎用品を採用し、地域の木工で容易に修繕ができる点も今後の維持管理を行う上でありがたいことです。



みなくるプラザ 利用者さん



まるで宿場町のような
みんなが集まる施設

木の香りあふれる素敵な施設です。建物全体は宿場町のように雰囲気が高く、住宅のようなサイズ感で家庭的なあたたかさがあります。お年寄りや子どもたち、障がいのある方など、みんなが使いやすい施設だと思います。

龍谷大学 Green Deck / Sky Deck

ウッドデザイン賞 2024



2

設計 安井建築設計事務所
 施工 内田組
 木材供給 ITOGEN、滋賀県森林組合
 延床面積 151.2㎡
 構造規模 木造平屋
 特殊構法等 貫工法
 木材使用量 36.8㎡ (構造材)
 26.7㎡ (家具・デッキ材等)
 うちびわ湖材 36.8㎡ (58%)
 竣工年 2024年7月
 所在地 大津市瀬田大江町
 施主 学校法人龍谷大学
 用途 東屋



1/ 写真左奥の礼拝堂「樹心館」に隣接する Green Deck。利用した木材に係る炭素貯蔵量 (CO₂ 換算) なども掲示されている。植栽の一部は先端理工学部と農学部の連携事業により、仏教の五色をモチーフに緑・黄・赤・白・紫の植物がデザインされており、学生も主体的に施設整備に参画している。

2/ 建物の中庭にある Sky Deck。学生が木漏れ日を浴び、空を見上げて晴れやかな気持ちで交流や学びを深める場。

3/ 正面が Green Deck。左に「樹心館」。右の東屋 2 棟は今回同時に設置されたお弁当販売用のスペース。

4/ 高島市朽木桑原にて、林業家である栗本慶一さんが祖父の代から 3 代に渡って世話をされてきた樹齢 100 年のスギの伐採を見学した。伐採にあたり、スギの根元を御幣、御神酒、御洗米、塩を供えてお清めし、山の精霊に感謝し、安全をお祈りして山の恵を頂いた。

5/ 地域の木、林業を学ぶワークショップ。
 左上：木材コーディネーターである流域デザインによる講義、右上：伐採されたスギの年輪を数えているところ、
 左下：ITOGEN にて木の製材の見学、右下：坂田工務店の大工さんによる伝統的な木組みによるモックアップ。



3※

※写真提供 みどりや写真商会



4



5

琵琶湖源流の森で、樹齢 100 年のスギの伐採を見学 学生たちに滋賀の森林産業を伝えるキャンパスのシンボル

木材コーディネーター企画指導のもと、森の循環プロセスや林業の課題を学ぶ

龍谷大学瀬田キャンパス内に屋外活動の場づくりを行うプロジェクトです。キャンパス内に学生の居場所が少ないことが課題であったことから、キャンパスの木々やシンボルである礼拝堂「樹心館」とも調和する、学生が交流・滞在したくなるような、愛着をもって使われる施設づくりが求められました。そこで「人々が寄り添える樹をみんなで育む」をコンセプトとして設計を進めました。

具体的には、地域の山の木を使う意味や意義、地域林業の課題などを学生や関係者に伝える機会として、実際にウッドデッキに使用する樹齢 100 年のスギの伐採の見学、製材、乾燥、加工などの体験を含めたワークショップを開催しました。この計画をジブンゴトとして捉え、「みんなで育ていくプロセス」として実践し、琵琶湖流域における資源の循環に入り込んだプロジェクトとなりました。

礼拝堂「樹心館」と調和する、共創と変革を先導するキャンパスのシンボル

計画地は 2 か所あり、樹心館に隣接する Green Deck は賑わいのある活動空間として、樹心館に正対する建物の中庭に計画した Sky Deck は静的な木漏れ日空間として設計しました。場づくりを点として捉えるのではなく、自然や歴史との接点を紡ぐように外構や内装を併せてデザインし、森や樹心館と調和する面的なキャンパス全体の魅力向上を図っています。

各々の居場所は、樹の下に人々が偶発的に集うような空間を目指し、樹の形を模した構造のユニットを並べる計画としています。構造材にはびわ湖材を活用し、部材同士は継ぎ手や貫を用いた伝統工法を採用するなど、極力金物を使わない計画を意図しました。気候の良い季節には多くの学生さんに使ってもらえる、樹心館を中心とした瀬田キャンパスならではの風景が実現できました。

龍谷大学 瀬田キャンパス 職員さん



学生や教職員が交流し
様々な活動をする空間に

学生たちが学習や談話をするだけでなく、夜間や休日にもサークルの打ち合せや練習の場として活用されており、キャンパス内に滞在する学生が増えています。特に昼食時には教職員も多く見受けられ交流が生まれています。

設計者 安井設計建築事務所 後藤祐作さん



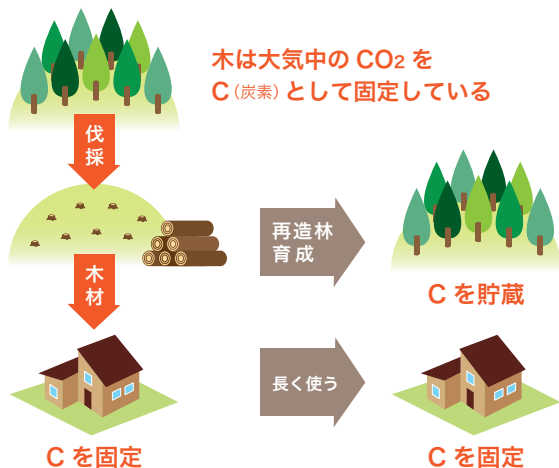
木材のプロセスを
知ることによって変わりました

ただ木の建物をつくるのではなく、びわ湖材に携わる様々な方のネットワークや知見をお借りし、ワークショップを通して川上から川下までの木材の流れを実感できたことが、良い建物を設計しなければならぬというモチベーションにつながり、様々なトラブルを乗り越えて竣工を迎えることができました。

「びわ湖材」を使う意義

滋賀県で生産・加工された「びわ湖材」で建物を建てると、地球環境や地域経済に貢献することができます。
「びわ湖材」の利用は、持続可能な環境と地域の活性化につながります。

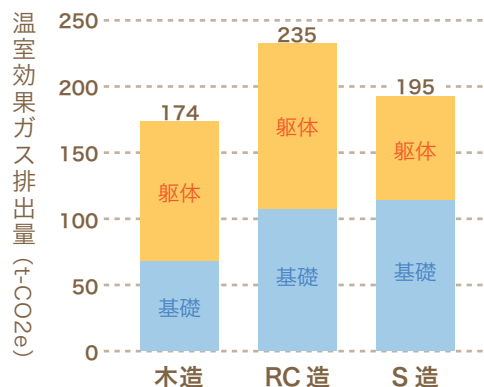
びわ湖材を使うと… 地球温暖化防止につながります



利用期間中は大気中のCO₂を削減できます

樹木は光合成によって大気中の二酸化炭素(CO₂)を吸収し、炭素(C)を有機物として貯蔵します。この炭素(C)は樹木が伐採・加工され木材製品になってからも継続して固定されます(木材による炭素固定)。伐採後の植林により森林を再生し、一方で木材製品を「長く使用すること」で、森林と都市の両方で炭素を固定し続けることができます。

構造による温室効果ガス排出量の比較

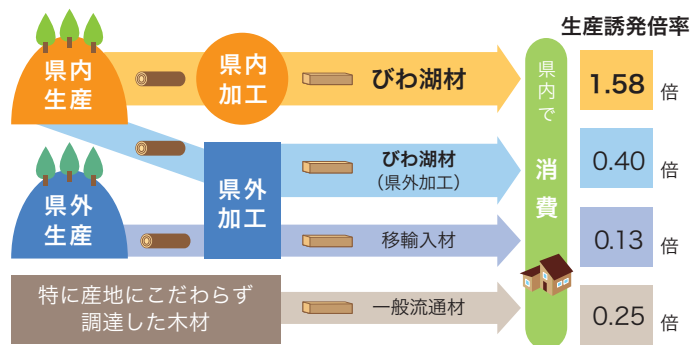


他材料と比べ温室効果ガス排出量を削減できます

上記のグラフは500㎡程度の平屋の学校教室棟(木材使用量140㎡)について、使用建材の製造プロセスから排出される温室効果ガス排出量を比較したものです。
地域材を使用した木造は、RC造、S造と比べてそれぞれ26%、11%、排出量が少なくなっています。

京都府木材組合連合会：京都の木で木造建築物を建てるための…チリヌ経済波及効果編

びわ湖材を使うと… 地域に資金が循環します



H27(2015) 滋賀県産業連関表をもとに三重大学 洲上佑樹氏により算出

「生産誘発倍率」とは、木材への支払額(最終需要額)に対して、地域内の他の産業の生産を誘発した額(生産誘発額)が、何倍見込めるかを示しています。

県内で生産・加工した「びわ湖材」を使うと、林業・木材加工業・流通業といった県内産業への経済波及効果が最も大きくなります。移輸入材(国内外問わず県外から調達)では、流通業と運輸業にのみ経済効果が生じます。

県内で加工した「びわ湖材」を使用すると、投入金額を上回る生産誘発額となり、地域経済に大きく貢献できます。

びわ湖材を使う際に… 補助制度があります



地域のモデルになるような公共性の高い施設等への助成

びわ湖材利用促進事業〈滋賀県〉

新築・増築・改築・模様替え(補助率2/3以内) / 木製品の導入(補助率1/2以内) に助成があります。(上限あり)

補助対象とする場合は、原則として前年度の8月初旬までに対象施設を所轄する森林整備事務所に事前計画書を提出する必要があります。詳細は県内各地にあります滋賀県の森林整備事務所へお問合せください。



住宅・店舗・事務所の新築・木質化改修等への助成

木の香る淡海の家推進事業〈県産木材活用推進協議会〉

新設・改築・増築 / 木質化改修 / 木塀設置 に助成があります。(助成額は使用量によって決まり、上限があります)

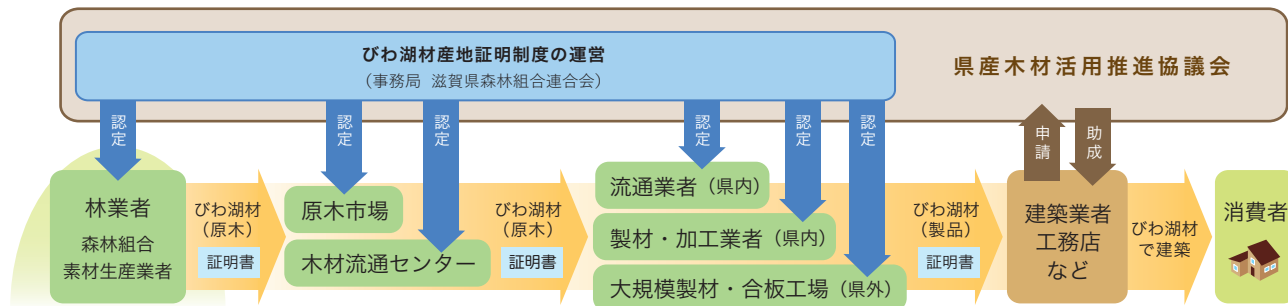
助成対象の建物： 滋賀県内の一戸建ての住宅、共同住宅、店舗、事務所等

助成対象者： 滋賀県内で建築業を営む事業者(工務店等) 助成を受けるには、施工する建築事業者が申請する必要があります。詳細は滋賀県木材協会のHPをご覧くださいか、滋賀県木材協会 077-574-7600 へお問合せください。

「びわ湖材」とは？



川上から川下まで、認定された事業体の連携により、合法性が確認された滋賀県産木材です。
滋賀県の「びわ湖材産地証明制度要綱」に基づき証明しています。



びわ湖材産地証明制度を簡略化して図化しています

びわ湖材は どこで購入できるの？

「びわ湖材取扱認定事業体」からご購入ください



滋賀県木材協会ホームページ
<https://s-mokkyo.com>



びわ湖材産地証明制度
ページ

滋賀県木材協会ホームページのびわ湖材産地証明制度ページ、事業体一覧から
下記の一覧をダウンロードして購入先をご検討ください。

びわ湖材取扱認定事業体

滋賀県内のびわ湖材取扱業者の一覧

びわ湖材製品加工認定事業体

県外のびわ湖材製品加工業者の一覧
(合板・集成材・下地用製材加工等)

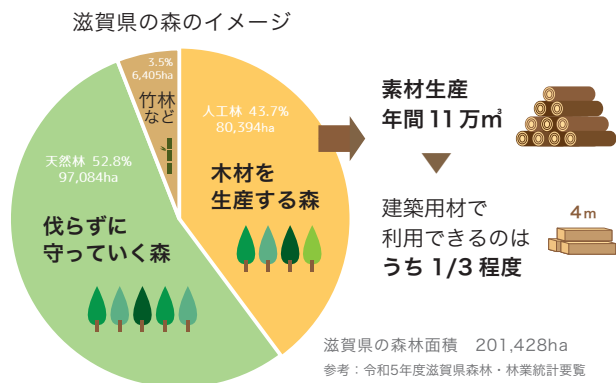
購入先の選び方など
お困りの場合の相談先

県産木材活用推進協議会
事務局 滋賀県森林組合連合会

☎ 077-572-6798
✉ soumu@shigamori.or.jp

びわ湖材には どんな製品があるの？

住宅用木材が流通しています、長尺材・大断面は要相談



滋賀県では年間約 11 万 m³の素材生産がありますが、間伐による原木生産のため、曲がった木や細い木も含まれており、建築用材として利用できるのはうち 1/3 程度です。

伐採現場では山に細い道をつけて搬出しており、概ね 4 m材で出材されています。長尺材や大きい断面の木は通常はほとんど流通しておらず、購入先へ早めの相談が必要です。

住宅建築用の木材であれば、安定的に生産・流通しており、調達が可能です。中大規模建築物であっても、概ね住宅用の木材で建てられる構造設計の工夫が必要となります。

情報提供：滋賀県内木材供給者

びわ湖材の 納期はどれぐらい？

伐り旬を考慮、納期の確保がコスト減につながります



木は、水分の吸い上げが少なくなる 9 月～翌 2 月頃に伐採すると腐朽菌の発生による傷みを防ぎ、品質が良くなります。この時期を「伐り旬」といい、この期間には多くの原木が流通するため、調達コストも抑えられます。大量の木材が必要な物件の場合、時期を考慮して木材調達をスケジューリングすることが非常に重要です。

しかし、単年度工期の公共工事の場合、概ね 4 月発注、5 月入札、6 月に施工業者と契約、7 月中旬に木材発注、そして規模によりですが 9 月末～ 10 月初旬に上棟というスケジュールが一般的です。この短い期間に、原木集荷→製材→乾燥→仕上げ→仕口加工といった工程を要求されますが、実際には困難で、木材供給業者は在庫などのリスクを抱え、短期間での納品に対応するため、コストは高くなります。その結果、びわ湖材は移輸入材に比べて高コストというイメージが先行しています。しかし、納期を確保することによりコストや品質が安定します。

特に大量の木材が必要な場合は、納期を確保する方法として、材工分離発注や発注時期をずらすなどの工夫が必要です。

情報提供：滋賀県内木材供給者

木で建てる、こんな良いことがあります！



1. カーボンニュートラルな社会に貢献できます

森林は CO2 を吸収し、固定しています。省エネ資材である木材や木質バイオマスの利用は CO2 排出削減に寄与します。木材を建築物などに利用すると炭素を長い期間貯蔵でき「都市等における第2の森林づくり」としてカーボンニュートラルへの貢献が期待されています。カーボンニュートラルのためには「伐って、使って、植えて、育てる」という資源の循環利用を進め、新しい森を育てるとともに、木材利用を拡大することが有効です。

脱炭素社会の実現に資する等のための建築物等における木材の利用の促進に関する法律（都市（まち）の木造化推進法）の概要
～森林を活かした都市等のウッド・チェンジ～ ハンドブック ver.3 令和4年5月 林野庁 をもとに記載



2. 地域の森や経済が元気になります

合法性が確認された木材を使うことで、違法伐採や森林破壊を回避できます。地域の木材を、地域の林業者が生産し、地域の製材所が加工し、地域の工務店が施工することで、地域にお金が循環し、地域経済への波及効果があります。木材は再生可能な資源であり、環境負荷を低減し、サーキュラーエコノミーへ貢献します。



3. 木の建物はとても快適です

心理面の効果		・リラックス・癒し効果 ・心地良さ・落ち着き感を高める効果 ・愛着心を高める効果 ・モチベーション・積極性を高める効果	人の心理面に作用する効果で、「リラックス」「心地よさ」は建物用途を問わずに感じるとの声があります。「モチベーション」は特に事業系の建物の就労者の声が顕著です。
身体面の効果		・免疫力アップの効果 ・感覚を刺激する効果（リフレッシュ・覚醒効果） ・疲労感を緩和する効果 ・注意力の維持や回復を促す効果 ・安全性を高める効果 ・良い眠りを引き出す効果	人の身体面（健康・安全）に作用する効果です。「リフレッシュ」「疲労感の緩和」は建物用途を問わずに感じるとの声があります。「免疫力アップ」「安全性」は特に医療系、教育・子育て系の建物の利用者に有効であると想定されます。
衛生面の効果 （屋内環境改善の効果）		・湿度を調節する効果 ・消臭や抗菌の効果 ・ダニの防除効果	屋内環境を改善して衛生性を高める効果で、建物用途を問わずに共通に得られます。なかでも居住系、子育て・教育系の建物でこの効果を活かすことが奨められます。
学習・生育面の効果		・子供の集中を助ける効果 ・自然を知る・学ぶ効果	自然素材である木を身近に感じ触れることで、子供の発育や教育の面で寄与すると考えられます。
生産性の効果		・作業性・業務効率を高める効果	知的生産、労働生産に携わる方の集中力を高め、業務等の効率向上に寄与すると考えられます。
経済面の効果		・来訪者の滞在時間を延ばす効果 ・来訪者を増やす効果 ・就労者不足を解消する効果	木質化した空間を好む方の来訪が増えること等により、企業にとって収益が増すことが考えられます。
企業価値向上の効果		・企業等のブランド力アップ ・理念のピーアール効果	環境にやさしい素材（木）を用いる姿勢を表すことで、企業のブランド力アップ等に寄与します。

中大規模建築に木を使いたい時、おすすめの資料

出典：中大規模木造建築ポータルサイト

設計技術 補助金 表彰制度 講習会・見学会等

中大規模木造建築ポータルサイト

～中大規模建築を木でつくるための技術・情報集約サイト～

木造に関心を持たれたら、まず、このサイトをご覧ください。中大規模木造建築に取組みやすい環境整備を目的に、各種の設計技術情報を一元的に提供しています。最新情報や事例が満載で、意匠設計者や構造設計者、施工者、施主の方などが、それぞれの目的に応じて必要な情報を探す事ができます。



構造 耐火 遮音・振動 コスト 事例

非住宅施設の木造化にかかる低コストマニュアル・事例集

木造化促進と人材育成を目的として、岐阜県 林政部 県産材流通課により作成された充実の資料。岐阜県内外の施主や設計者、木材流通業者等にヒアリングを実施し、実務者の意見が取り込まれている。コスト比較や事例紹介など、公共建築物、民間施設について紹介。近年の建築基準法の改正内容を盛り込み、この10年間で改正のあった建築物の耐火などに関する法令も反映している。

発行元 / 岐阜県林政部県産材流通課
サイズ / A4・190頁
入手方法 / ホームページより入手可
発行 / 2022年3月



材料 耐久性・維持管理 効果・効用 事例

建物の内装木質化のすすめ 内装木質化した建物事例とその効果 (令和6年度)

木質化された様々な建物を紹介し、建物を訪れた利用者、そこで働く就労者、建物のオーナー等から集めた、木質化により得られた効果の「声」を紹介。また、これまでの研究データもあわせ、建物の木質化にどのような効果が期待できるかを用途別に整理されています。内装に木を使うときの留意点についても情報がまとめられています。

発行元 / 公益財団法人
日本住宅・木材技術センター
サイズ / A4・79頁
入手方法 / ホームページより入手可
発行 / 2025年3月



材料 意匠 構造 耐火 事例

ここまでできる 木造建築のすすめ 改訂版 (令和7年3月)

木造建築物を建てる際にかかる耐火の法規制について、建築基準法、告示、設置基準などの法令に基づき、建物の用途ごとに、適用される要件等について分かりやすく示しています。用途別以外にも、「木造と防火」「構造設計・構造計算」についても最新の情報に基づき、図表や写真を用いて解説しています。本冊子は令和4年の建築基準法改正に併せて、令和6年7月改正までの法令に則った情報を掲載しています。令和7年度に更新版を発行元より販売予定です。

発行元 / 一般社団法人
木を活かす建築推進協議会
サイズ / A4・60頁
入手方法 / ホームページより入手可



耐火 事例 効果・効用

京都の木で木造建築物を建てるための・・・二ホヘト (耐火・維持管理編)

木材を見せながら火に負けない木造建築物を造りたい設計者やお施主さん向けの冊子です。タイトルに「京都」とありますが、全国各地で活用できる内容になっており、耐火についての知識や建築事例から学ぶ耐火設計の解説のほか、耐久性・維持管理の工夫等を掲載しています。また木を「現し」で使う等、工夫次第でここまでできるという事例を紹介しています。

著者 / 桜設計集団一級建築士事務所
発行元 / 一般社団法人
京都府木材組合連合会
サイズ / A4・38頁
入手方法 / ホームページより入手可
発行 / 2020年2月



びわ湖材で建てるためのチェックポイント

1. 建物の構想の段階で「滋賀県びわ湖材流通推進課」にご相談ください



事務所や店舗、集合住宅、福祉施設、公民館など中大規模の建物を、快適でセンスの良い木造や内装木質化の建物にしたい、地域の森や地域経済に貢献する「びわ湖材」を使いたい、でもどうしたら良いのか分からない…という方は、滋賀県庁のびわ湖材流通推進課にご相談ください。

木造や内装木質化の方法、建物の用途にあった適切な手法、そのために必要な取組み、全体のスケジュール感や木材の調達方法などについて、木造化促進アドバイザーが丁寧にアドバイスします。

建物の構想段階には建築プロジェクト全体に対するアドバイスを行い、設計者が決まった後、さらに詳細な木造設計のアドバイスが可能です。最初は早めにご相談いただける方が、様々な可能性をアドバイスすることができます。

公共建築物については木造・木質化が法律*で義務付けられています。民間の建築物についても木造・木質化が法律*で推進されています。びわ湖材流通推進課へのご相談は無料ですので、ぜひご利用ください。

※ 脱炭素社会の実現に資する等のための建築物等における木材の利用の促進に関する法律（通称：都市の木造化推進法）（平成 22 年法律第 36 号）

2. 木造のコストは決して高くはない！ ポイントは設計の工夫です



建物の高さや広さ、防耐火の規制にもよりますが、低層中規模までの建物（2～3 階建の集合住宅、商業施設、事務所ビルなど）であれば、設計の配慮により鉄骨造や鉄筋コンクリート造よりも低コストで木造にすることができます。

一般に流通しているサイズ（長さ、断面）の木材ではなく、大きな特注材を使用すると、木材価格が割高となり、建築コストが上昇するので、住宅用一般流通材を使って建てられる構造設計とすることが重要です。

また木造では資材等のサイズから、メーターモジュールではなく尺モジュール（910 モジュール）で設計することが必須です。メーターモジュールで設計してしまうとコストと手間が大きくアップしてしまいます。

建物完成後の維持管理やメンテナンスコストを押さえるためにも、設計の配慮がポイントとなります。

そういった知識があり、木造に精通した設計者を選定することが何よりも重要といえます。滋賀県 HP では、滋賀県木造建築セミナーを修了した木造設計の知識がある設計士の紹介をしています。ぜひ参考にご覧ください。

3. びわ湖材の補助金活用を検討しよう！ 申込時期が早いのでご注意ください



「地域のモデルになるような公共性の高い施設」には、びわ湖材利用促進事業による助成があります。建築に使用するびわ湖材を購入する前年度の 8 月までに申込が必要です。詳細は近隣の森林整備事務所にお問合せください。

「住宅・店舗・事務所の新築・木質化改修」には、木の香る淡海の家推進事業による助成があります。詳細は、滋賀県木材協会の HP をご覧ください。

4. びわ湖材の調達には適切なスケジューリングが重要です



びわ湖材を使用する場合、建築のスケジュールにその調達期間を設けておくことが必要です。調達期間に、木材の流通量が多い「切り旬（9 月～翌 2 月）」を含んでおくと、品質の良い木材を安定した価格で調達することができます。

また、事前に製材所などの木材供給者に相談し、発注予定や納品の希望時期を調整しておくことが必要です。

特に大規模な建物などで木材使用量が 100 立米以上となる場合は、材工分離発注など特別な調達方法を検討することにも必要となります。材工分離発注には様々なメリットがあり、滋賀県内に事例もあります。

5. 設計者の理解と技術の向上により、建築物の木造化や木材利用が拡大します



最近では建築物の木造化や木材利用が少しずつ増えていますが、今なお中大規模建築物は鉄骨増や鉄筋コンクリート造が主流です。建築物に木材を利用するためには、設計者が木材の特性を理解し、構造計画や防火対策の技術を向上させることが必要です。

そのうえで、木材調達やコスト管理の課題を解決する入念な準備と木材利用がもたらす環境性能や地域貢献を高める効果により、建築物における木造化や木材利用が評価され、施主にとっても満足度の高い事例となります。

びわ湖材建築事例 目次

ページ

1	みなくるプラザ（水口西部コミュニティセンター）
3	龍谷大学 Green Deck/Sky Deck
5	「びわ湖材」を使う意義
6	「びわ湖材」とは？
7	木で建てると、こんな良いことがあります！
8	中大規模建築に木を使いたい時、おススメの資料
9	びわ湖材で建てるためのチェックポイント
10	びわ湖材建築事例集 目次
11	ワラワラデンタルクリニック大津堅田院
12	シャリエ八日市駅前 琵琶湖汽船 今津営業所
13	河西いちご園 フクハラファーム保冷倉庫
14	布引の森 管理棟 石山のギャラリー
15	滋賀県林業会館
16	JA レーク滋賀 金勝支店 信楽窯業技術試験場
17	JR 堅田駅西口広場 東近江警察署 五個荘交番
18	特別養護老人ホーム 樹の郷 特別養護老人ホーム 紬
19	多賀中学校ランチルーム 彦根東高校 特別教室棟
20	滋賀県立大学 共通講義棟 滋賀医科大学 学生食堂
21	たかつき認定こども園 レイモンド甲賀こども園
22	ドコモショップ木育ひろば （長浜店、彦根店、能登川店、栗東店） イオンモール草津もくいくひろば
有名建築家もびわ湖材を使っています！	
23	多賀町中央公民館「多賀結いの森」
24	守山市立図書館 北之庄 ラコリーナ前 バス停待合所 びわ湖材じゃないけどステキな木造
25	伊勢遺跡史跡公園遺構展示施設 ラコリーナ近江八幡
26	TCC Therapy Park 守山市立北部図書館 本の湖 びわ湖材ちょこっと使い事例
27	さざなみタウン ながはま文化福祉プラザ 近江学園
28	滋賀ダイハツアリーナ 平和堂 HATO スタジアム
29	その他のびわ湖材建築
30	びわ湖材建築今後の竣工予定



〈参考〉

びわ湖材を生産する
滋賀県内の森林組合



- ・ 滋賀県森林組合
- ・ 坂本森林組合
- ・ 高島市森林組合



びわ湖材建築事例集

令和7（2025）年3月
発行：滋賀県 琵琶湖環境部 びわ湖材流通推進課
編集：エーゼログループ滋賀支社
令和6年度木造建築設計推進事業業務

編集委員

- | | |
|-------------|-------------|
| ・ 大村建築設計事務所 | 大村 悟子 |
| ・ 片淵建築事務所 | 松田 次功 |
| ・ 三東工業社 | 吉田 晴彦 |
| ・ シガウッド | 中村 修三、東森 竜二 |
| ・ 東レ建設 | 五十嵐 裕之 |
| ・ 宮村太設計工房 | 宮村 太 |

ワラワラデンタルクリニック大津堅田院

2024 グッドデザイン賞



設計 b.i.n 木村敏建築設計事務所
 施工 松井建設
 木材供給 伊藤源
 延床面積 170.16㎡
 構造規模 木造軸組工法平屋建
 木材使用量 42㎡
 うちびわ湖材 18㎡ (43%)
 竣工年 2021年8月
 所在地 大津市堅田
 施主 ワラワラデンタルクリニック
 用途 歯科医院



- 1/ 木造らしい単純な形は一見、歯医者さんには見えない。
- 2/ 内部は構造が現しになっており、木の香りがする。
- 3/ すべてのユニットが半個室となりリラックスして受診できる。上部の梁は間取りと一致している。
- 4/ 農場に建つ大きな小屋をモチーフにしている。カントリー調の大きな看板が目印。
- 5/ 庭は季節によって様々な景色が楽しめ、小さな子供たちの遊ぶ姿が日常的に見られる。

クリニックのお客様



歯医者さんのイメージを
覆す、おしゃれな医院

歯医者さんって怖いイメージがあった苦手でしたが、外観がおしゃれで前から気になっていたので行ってみました。医院の中は木のぬくもりを感じる空間で、リラックスして治療を受けることができました。広いお庭にも癒されました。これからも通わせてもらおうと思います。

公園のように開かれた歯科クリニック 木に包まれる落ち着いた空間を

「徹底的にむし歯にさせない、歯周病にさせない医院を作ろう」という院長先生の希望から、気軽に訪れることができる公園のような歯科医院になりました。敷地が市街地と農山村部との接点にあり、それに相応しい建築として、農場に建つ大きな小屋がモチーフとなっています。歯科クリニックを公園のように立寄りやすい場所することは、第一には患者さんのためですが、地域の人々の交流の場にとの想いもあり、イベントなども不定期に開催され、歯科診療所だからこそできる開いた公共空間を目指されています。建物の内外に木が多く用いられ、木の香る落ち着いた、あたたかい空間で診察をされています。

製材

木質化

シャリエ 八日市駅前



設計 野田建築設計事務所
 施工 メルディア DC
 木材供給 吉田製材
 延床面積 4423.91 m²
 構造規模 鉄筋コンクリート造 14 階
 木材使用量 2 m³
 うちびわ湖材 2 m³ (100%)
 木質化部分 1 階店舗の天井、家具類
 竣工年月 2023 年 3 月
 所在地 東近江市八日市本町
 施主 東レ建設
 用途 共同住宅、事務所、店舗



駅前ビルテナントに地域の木を おしゃれで心地よい新しい交流拠点に

近江鉄道の八日市駅前ビルにある観光交流施設は、天井ルーバーや家具にびわ湖材が使用されたおしゃれな空間です。観光案内所のほか、市内の新鮮な食材を使ったカフェ、待合所としてフリー WiFi、トイレ、ベビールームなどの機能を提供しています。観光客、若者、住民が集まる交流拠点として、地域の自然や産業とのつながりを強く意識され、地域材を活かした心地よい、あたたかみのある木質空間とされました。

施主 東レ建設さん



森林組合への相談で
 こだわりが実現しました！

東近江市の観光拠点として、東近江市産のびわ湖材にこだわりました。滋賀県森林組合への相談により、少量であったことも幸いし、東近江市産材に限定した調達ができ、地域に根ざした木材利用が実現できました。

製材

木造

琵琶湖汽船 今津営業所



設計 宮村太設計工房
 施工 坂田工務店
 木材供給 びわ湖水源の森森林認証協議会
 伊藤源、川井製材
 延床面積 88.98 m²
 構造規模 木造軸組構法平屋建
 木材使用量 19.506 m³
 うちびわ湖材 13.882 m³ (71%)
 竣工年月 2020 年 3 月
 所在地 高島市今津町
 施主 琵琶湖汽船
 用途 観光船乗り場



琵琶湖と生きる企業が選んだのは びわ湖水源の森の「森林認証材」

1974 年の湖西線開通に合わせて開業した、竹生島行き観光船乗り場の建替えです。地元の木材を使い、自給率を上げることに寄与したいという施主の強い想いを、SGEC 森林認証を受けた琵琶湖源流の森林の木材を使うことで実現しました。限られた工期のなかで、設計段階から山の見学や木材調達を行いました。温かみのある木質空間はもとより、外からでも木造とわかる外観と徹底した耐久性に配慮しました。

施主 琵琶湖汽船さん



びわ湖の森への貢献を
 森林組合からの提案で実現

琵琶湖の恩恵にあずかる弊社は施設の建替えにあたり琵琶湖を育む森に貢献する方法を高島市森林組合に相談しました。びわ湖材の中でもより環境に配慮した森林認証材を提案いただき、長年の想いが実現しました。

河西いちご園

設計 諸川一級建築士事務所

施工 シガウッド

木材供給 ITOGEN、

サイプレス・スナダヤ、林ペニア

延床面積 488㎡

構造規模 木造2×4工法平屋建

特殊構法等 トラス工法による無柱大型木造

木材使用量 64.8㎡

うちびわ湖材 25.1㎡ (38.7%)

竣工年月 2024年9月

所在地 守山市立田町

施主 河西いちご園

用途 農産物の加工・集出荷場、直売場



いちご園のお客様



リニューアルされて
さらに素敵になりました！

リニューアルされ華麗で落ち着いた店内になりました。広々としたカフェスペースで朝採れイチゴと熱々ワッフルをゆったりいただき大満足です。お土産として1パック追加で買っちゃいました。また伺います。

「いちご園だからできる」を形にした 農園直営の洋菓子店・直売所

農園での生産直接販売にこだわり、完熟朝摘みいちごや、品種の特徴を活かして作ったスイーツを直売されています。ガラス張りの店内では、ジャムやケーキを作っている様子を見ることができます。地域産にこだわる中で、建物も地域材であるびわ湖材を構造材・外壁・内部家具に使用。木造の断熱効果で快適な空間を作り、トラス工法を用いることで無柱空間とし、将来的な内部レイアウトの変更も可能な設計になっています。



フクハラファーム保冷倉庫

設計 イナムラスタジオ建築事務所

施工 シガウッド

木材供給 サイプレス・スナダヤ

延床面積 490.24㎡

構造規模 木造2×4工法平屋建

特殊構法等 トラス工法による無柱大型木造

超省エネ保冷システム(設備)

木材使用量 50.9㎡

うちびわ湖材 12.3㎡ (24%)

竣工年月 2023年9月

所在地 彦根市薩摩町

施主 フクハラファーム

用途 農業用倉庫



施主 フクハラファームさん



建設コストを抑えて
地域にも環境にも良い！

当初は木造は考えていませんでしたが、シガウッドさんの提案をきっかけに検討しはじめました。木造の方が安い上に、地域の林業にも環境にも貢献できることが分かり、農業者として最良の選択ができたと思っています。

林業・農業・建築をつなげる 地産地消の木造保冷倉庫

無柱大型木造ブランド『DE 木 RU (デキル)』の木造倉庫をびわ湖材で実現しました。超省エネ保冷システム『HOZONE (ホゾン)』(HIJ. 社)を有した野菜保管用低温倉庫です。保冷室の隣に養生用の部屋を配置し、外気との温度差を緩やかにすることで結露を防止しています。野菜流通のコールドチェーンを実現するとともに、有機・減農薬栽培と、人にも環境にもやさしい農業に営まれる中、環境負荷の小さい建物となっています。



建て方の様子



製材

木造

布引の森 管理棟

設計 大村建築設計事務所

施工 ウリウ土木

木材供給 東近江永源寺森林組合

延床面積 296 m²

構造規模 木造軸組工法平屋建

木材使用量 57.92 m³

うちびわ湖材 8.17 m³ (14%)

竣工年月 2021年3月

所在地 蒲生郡日野町

施主 東近江市

用途 博物館



永源寺産材を地域の工場、職人が加工 里山の魅力と恵みを伝えるセンターに！

布引の森は、環境教育の拠点として学校などの団体利用、個人での自然観察などに対応した施設です。木のあたたかみのある使い勝手の良いセンターは、イベントやセミナーなどで多くの人が快適に使用しています。張弦材を使った木造トラス、木製建具、圧密フローリングなどに地元、永源寺の木を使用。設計時からの木材情報の収集により実現しました。在来工法で一般的な金物を使用し、地域での加工にもこだわりました。

布引の森 管理者さん



イキイキわくわく！
楽しく使える木の施設

レクチャールームや軒下など、広くて自由な使い方ができ、木造のあたたかみがあり、お子さんにも大人の方にも、とても快適に使用いただいています。よい空間から楽しさや工夫や、笑顔がたくさん生まれています！



製材

木造

石山のギャラリー

設計 カ石建築事務所

施工 もり建築

木材供給 丸松木材ほか

延床面積 117.81 m²

構造規模 木造軸組構法2階建

木材使用量 22 m³

うちびわ湖材 4 m³ (18%)

竣工年月 2025年2月

所在地 大津市北大路

施主 クリエイティブテクノロジー

用途 企業の作業場、展示場



最先端企業のブランディングを図る 広々とした吹き抜けのデザイン空間

電子機器関連のモノづくり企業が作業場、商品の展示場、商談の場として新築したギャラリーです。様々な用途に対応できる約7m×11mの一室空間で、エントランスは全面ガラス張りの来訪者の目を引くデザインに。ヒノキ材と漆喰壁によるあたたかみのある空間は、使用者や来訪者に心地良さを感じさせます。SDGsにも貢献し、社会に感動を与える製品を作り続ける、創造性溢れる企業の新しいブランディング拠点です。

施主 クリエイティブテクノロジーさん



デザインにこだわった
ブランディングの拠点！

木のぬくもりと開放的な吹き抜けを取り入れ、心地よい空間が完成しました。印象的なデザインは自社のブランディングの場として最適です。商品やサービスを効果的にアピールし、ブランドイメージの向上に寄与します。



木造

製材

滋賀県林業会館

ウッドデザイン賞 2021

R3 木材利用優良施設コンクール
木材利用推進中央協議会会長賞

第 19 回木の建築賞ムクファースト崇秀賞

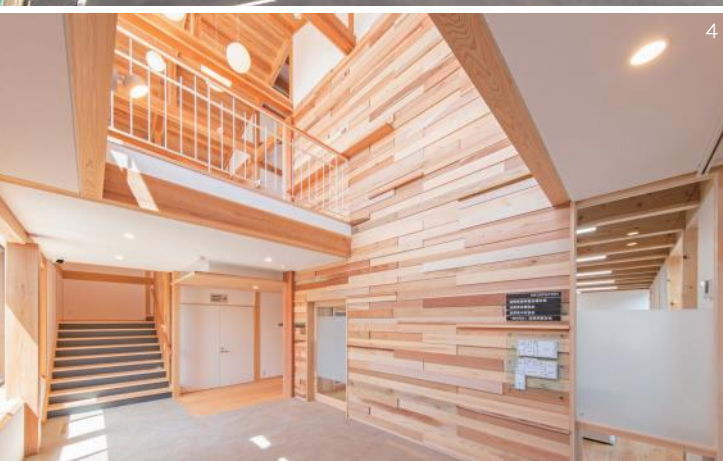


2



3

総合設計 宮村太設計工房
構造設計 山田憲明構造設計事務所
施工 坂田工務店
木材供給 伊藤源、川井製材
延床面積 501.61 m²
構造規模 木造軸組工法 2 階建て
特殊構法等 レシプロカル構法
木材使用量 129 m³
うちびわ湖材 106 m³ (82%)
竣工年 2021 年 4 月
所在地 大津市大萱
施主 滋賀県森林組合連合会
用途 事務所



4

- 1/ 大会議室、スギ 4m 材による多角形アーチ構造が 10.92m を支える
- 2/ 外観、外装には木材を適度に利用し耐久性とデザインを両立
- 3/ 1 階廊下、内装には県南部の美しいヒノキを使用
- 4/ 玄関ホール、壁面には永源寺の森の広葉樹などをコラーージュ
- 5/ 1 階事務室、県北部のスギ 4m 材によるレシプロカル構造

見学のお問合せ先 /
滋賀県森林組合連合会 077-572-6798
soumu@shigamori.or.jp

施主 滋賀県森林組合連合会さん



びわ湖材の聖地へ
ぜひ見学にお越しください

滋賀県の森林組合を束ねる当連合会のびわ湖材へのこだわりをカタチにいただいた会館です。見た目の美しさや木材の使い方もさることながら、事務室、会議室、トイレなど、とても使い勝手が良く、長期のメンテナンスにも配慮されています。木造をお考えの方、ぜひ見学にお越しください！



5

滋賀県各地の森の木を適材適所に使用した びわ湖材の使い方の展示空間

滋賀県の林業や木材加工流通業の拠点として、滋賀県森林組合連合会や滋賀県木材協会などの業界団体が事務所を構えています。梁、桁などの構造材には長浜、米原、高島など県北部の強度のあるスギを、柱などの内装材には甲賀や信楽など県南部の美しいヒノキを使用。基本設計段階から森林組合等に相談して計画的な木材調達を行い、特注が必要な大きな木材ではなく一般流通している製材品を使用してローコストを実現しました。耐震、防火、耐久性、メンテナンスなど木の特性を知り尽くし適切な配慮がされています。多くの方が、びわ湖材や木造に関心を持ってくださるきっかけに、という施主の想いを実現しました。

JA レーク滋賀 金勝支店

設計 織田建築設計室
 施工 三東工業社
 木材供給 金勝製材
 延床面積 383.3 m²
 構造規模 木造 平屋建
 木材使用量 98.88 m³
 うちびわ湖材 56.93 m³ (57%)
 竣工年月 2020年3月
 所在地 栗東市御園
 施主 栗東市農業協同組合
 用途 金融店舗



金勝の山で育った木を豊富に活用
地元の方々に親しまれ、愛される JA

自然豊かな金勝の山の近くにある事から、地域で育った木を使い、地元の方々に馴染みのある施設を目指して建てられました。地域の木材を活用するために、必要な木材量や準備期間など、生産森林組合と設計者と施主が先行して打合せを行い実現しました。床や天井には木材が見え、自然と落ち着く空間を作り出しています。近隣には小学校、こども園、コミュニティセンターがあり地域行事にも協力され、親しまれる施設です。

JA レーク滋賀 金勝支店さん



木造の店舗で、清々しく
1日をスタートしています

ロビーには大きな梁が見えていて、安心と木の温かさを感じます。天井が高く、木の枠組は圧迫感を感じさせず、目にも優しく思います。BGM を流していますが、木材が心地よい音色にしている様に思います。



信楽窯業技術試験場

設計 キタイ設計
 施工 桑原組
 木材供給 滋賀中央森林組合
 延床面積 本館 814 m²、別館 772 m²
 構造規模 本館 鉄骨造 2 階建
 別館 木質二方向ラーメン構造
 木材使用量 本館 24.5 m³ 別館 168.1 m³
 うちびわ湖材 本館 12.1 m³ 別館 89.8 m³
 (49%) (53%)
 竣工年月 2022 年 6 月
 所在地 甲賀市信楽町
 施主 滋賀県
 用途 試験研究施設



木材に囲まれた展示・交流スペースから
信楽焼の魅力を発信

国内外に向けた窯業技術の研究開発・人材育成・交流発信拠点です。信楽焼の歴史とともに育まれ蓄積された窯業技術を基盤に、びわ湖材を用いた展示・交流スペースで「地域の連携交流と信楽焼の魅力発信により産地活性化を目指すコトづくり」に取り組んでいるほか、「国内外から選ばれる品質や機能、デザイン性を備えたモノづくり」「多様な分野の人材交流を促進し、産地の後継者を育てるヒトづくり」に取り組んでいます。

信楽窯業技術試験場 職員さん



信楽焼の魅力がいっぱい
作業スペースも充実

木があしらわれた展示スペースは、展示品もすばらしく、陶芸が好きな方は必見です！ 別館木造の作業スペースは、木のぬくもりがあり機能も充実しています。たくさんの研修生さんが快適に学ばれています。

木質化

製材

JR 堅田駅 西口広場

設計 成安造形大学 三宅研究室

施工 松井工業

木材供給 大津・南部地域木材供給協議会

構造規模 鉄骨造

歩道の屋根 延長 146m

特殊構法等 二段垂木

木材使用量 28.48 m³うちびわ湖材 28.48 m³ (100%)

竣工年月 2019年9月

所在地 大津市真野

施主 大津市堅田駅西口土地区画整理事務所

用途 タクシー乗降場、バス停、待機場



JR 堅田駅西口広場 利用者さん



親しみが持てる
地域の木のロータリー！

殺風景だった西口に、地域の木が使用された雰囲気のあるロータリーができて嬉しいです。西口周辺ではどんどん家やお店が増えて、人が増えているので、親しみが持てて大切に使うこともできる木の施設は良いと思います。

大津の森で木の伐採見学、枝払い体験 地域らしさにこだわった駅前広場

湾曲する歩道の屋根は、近隣住民の「地域らしさを出してほしい」という声から、琵琶湖の水面や比良山系の山並みをイメージしたデザイン。構造物も地元の名所・浮御堂で使われている「二段垂木」を活用し、木材が突き出る独特の外観です。大津市産の杉を豊富に使用。大津・南部地域木材供給協議会の声かけにより成安造形大学の学生さん、施工者さん、発注者さんを交えて、伐採・搬出作業のワークショップも行われました。



木造

製材

東近江警察署 五個荘交番

設計 諸川一級建築士事務所

施工 テリオス

木材供給 村地総合木材

延床面積 142.84 m²

構造規模 木造軸組構法2階建

木材使用量 21.1 m³うちびわ湖材 12.1 m³ (57%)

竣工年月 2024年12月

所在地 東近江市宮荘町

施主 滋賀県

用途 交番



五個荘交番 警察官さん



木造建築で
温かみのある交番に！

新しい交番は明るくて落ち着く印象です。木造ならではの温かみを感じられ、木の香りがすることでリラックス効果もあります。地域の林業や環境に配慮された建築により、地域貢献にもつながっていると思うと嬉しいです。

安全安心なまちづくり 琵琶湖を育む森林づくりの拠点へ

県民の命と暮らしを守り、安全・安心を確保の拠点となる交番は、令和4年度から木造・木質化を推進しており、本交番は県下6例目の木造交番として令和5年12月に竣工を迎えました。びわ湖材の利用にあたっては、交番を地域の安心の拠り所とすべく、木が持つ「ぬくもり」、「良さ」、「癒い」を体感して貰えるよう、事務室内の腰壁に利用することで森林づくりに対する理解や関心が深められる施設としています。



集成材

製材

木造

特別養護老人ホーム 樹の郷

設計 片淵建築事務所

施工 桑原組

木材供給 甲賀森林組合

延床面積 6,544.52 m²

構造規模

ユニット棟：木造軸組構法平屋建

管理棟：大断面集成材ラーメン構造2階建

木材使用量 887 m³うちびわ湖材 887 m³ (100%)

竣工年月 2012年3月

所在地 甲賀市水口町

施主 社会福祉法人 信楽福祉会

用途 特別養護老人ホーム

特別養護老人ホーム 樹の郷 職員さん



木の色があたたかい
私たちの大きな家

木材の色が慣れ親しんだ家のような
雰囲気を作っていて、施設に入所して
いるというよりも大きな家族で暮ら
しているような、温かい空気が流れて
います。木の変化は私たち家族の
歴史そのものです。

木の色が慣れ親しんだ家のような 家庭的な落ち着きのある大規模施設

家庭での介護が困難な高齢者の方が生活する入所定員110名(個室)の老人ホーム、定員10名(個室)のショートステイ、定員15名のデイサービスセンターを運営。施設は甲賀市産木材を利用した木造建築です。プライバシーに配慮しつつ、日本の伝統的な居住空間、家庭的な居室で、お年寄りや家族に落ち着きとぬくもりを提供しています。木のあたたかさの中で、やすらぎ、安心、満足を感じていただける介護を提供されています。

製材

木造

特別養護老人ホーム 紬

設計 b.i.n 木村敏建築設計事務所

施工 三東工業社

木材供給 大津・南部地域木材供給協議会

延床面積 1,315.44 m²

構造規模 木造軸組構法2階建

木材使用量 225 m³うちびわ湖材 149 m³ (66%)

竣工年月 2021年2月

所在地 大津市南郷

施主 社会福祉法人 六匠会

用途 特別養護老人ホーム

特別養護老人ホーム 紬 職員さん



利用者さんやご家族が
安心できる木造建築

当法人が運営する施設はすべて木造
建築で、それが利用者さんやご家族に
選んでいただくきっかけになってい
ます。木の香りや床の柔らかさは利用
者さんにとっても働くスタッフにと
っても良い効果があるようです。

木材の力で福祉施設っぽさを和らげ 自分の家にいるような気持ちに

老人ホーム29床、ショートステイ6床の地域密着型特別養護老人ホームです。単純な形の連続でありながら、ユニットを分割して壁や屋根を少しずつずらして建物を小さく見せています。大きな施設で過ごすのではなく、自分の家にいるような気持ちで過ごしてほしいという願いが建物の特徴として表れています。木材の力で福祉施設っぽさを和らげ、住まいのような雰囲気が感じられます。

RC造+木造

製材

多賀中学校ランチルーム

設計 協同組合 設計同人舎
 施工 伊藤組
 木材供給 大滝山林組合
 構造規模 鉄筋コンクリート造
 屋根：木造平屋建
 延床面積 497.52㎡
 特殊構法等 すだれ構法
 木材使用量 227.5㎡
 うちわ湖材 227.5㎡（100%）
 竣工年月 2007年3月
 所在地 多賀町多賀
 施主 多賀町
 用途 中学校給食厨房および給食室



写真提供 A.SITE

多賀中学校 生徒さん



多賀町の自然と美味しさ
 いっぱいのランチルーム

多賀町の木で建てられたランチルームには温かさがあがり、地元の自然を感じます。午前の授業を終えてお腹もすいている時に、そこで友達と一緒に食べる地元食材を使ったランチは他にない良さがあがり絶品です。

多賀町産ヒノキの「すだれ構法」によって ローコストの大空間を実現

設計同人舎は多賀町内の建築士による設計集団です。積雪荷重に対応できるよう RC 造と併用しつつ、地域の森から供給可能な寸法の構造部材により、地域の大工さんが加工・組立ができる単純な木組みの「すだれ構法」として約 17m のアーチ型スパンを採用しています。構造材は町産ヒノキ、外壁・内装材には町産ヒノキ、スギを使用。CO₂ 固定量の認証も受けています。



木造

製材

彦根東高校 特別教室棟

設計 水原建築設計事務所
 施工 丸屋建設
 木材供給 甲賀森林組合
 延床面積 886.2㎡
 構造規模 木造軸組構法平屋建
 木材使用量 240.9㎡
 うちわ湖材 217.58㎡（90%）
 竣工年月 2013年3月
 所在地 彦根市金亀町
 施主 滋賀県
 用途 特別教室、ホール



彦根東高校 吹奏楽部 生徒さん



雰囲気も音響効果も良く
 毎日楽しく練習しています

吹奏楽部は木造棟の多目的ホールを主たる練習場所とし、音響効果も良い素晴らしい場所で充実した練習をしています。互いに律しあい認めあうことのできる仲間と、場を共有して一つの作品をつくりだす喜びは格別です。

構造材はすべて「びわ湖材」 随所に木の魅力が光る木造校舎

彦根城周辺の特別史跡指定区域内にあり、近江の民家デザインを踏襲しています。県立学校では約 50 年ぶりの木造校舎です（竣工当時）。使用された木材の約 90%、特に柱や梁などの構造材はすべて「びわ湖材」です。音楽室の床や壁はスギの無垢材を使用。廊下の天井部分はトラス構造で木材を現わしとし、被服室と生徒会室の床は圧密加工のスギを用いるなど、随所に工夫を施しながら地域の木を積極的に活用しています。





集成材

製材

木造

滋賀県立大学 共通講義棟

基本設計 滋賀県立大学 設計コアチーム
 実施設計 片淵建築事務所
 施工 秋村・大橋・乾 建築工事共同企業体
 木材供給 滋賀原木
 延床面積 879.15 m²
 構造規模 木造軸組構法平屋建
 特殊構法等 平行弦トラス
 木材使用量 368.14 m³
 うちびわ湖材 347.85 m³ (94%)
 竣工年月 2013 年 2 月
 所在地 彦根市八坂町
 施主 滋賀県
 用途 共通講義棟、同窓会館



大学院生が魅力ある木造空間を設計 パッシブデザインを取入れた環境建築

滋賀県立大学で初の木造校舎です。基本設計は演習課題として教員指導のもと大学院生が手がけました。その後デザインビルド方式で競争入札を行い設計者と施工者を決定。木造軸組構法で屋根は平行弦トラスを採用し、スギ構造用集成材を金物工法で接合しています。市場流通材を安定して調達し、精度の高い金物工法で施工性を高め、工事費の圧縮を図っています。木材の地産地消と快適で省エネルギーな建築を目指しました。

滋賀県立大学 学生さん



心地よい講義室で
前向きに集中できます

木が使われた講義室はぬくもりが感じられて心地よく、ここでの講義は前向きに集中して受けることができます。自習室も快適で、自由な使い方ができるので、1 人でも、友人たちとも、よく利用しています。



製材

木質化

滋賀医科大学 学生食堂

設計 内藤建築事務所
 施工 ヤマタケ創建
 木材供給 シガオータランバー
 延床面積 1,752 m²
 構造規模 鉄筋コンクリート造 2 階建
 木材使用量 3 m³
 うちびわ湖材 3 m³ (100%)
 木質化部分 天井ルーバー、壁面ルーバー
 竣工年月 2024 年 10 月
 所在地 大津市瀬田月輪町
 施主 国立大学法人滋賀医科大学
 用途 学生食堂



開学 50 周年の大きな節目に 木のぬくもりある食堂へリニューアル

2024 年 10 月に開学 50 周年を迎えた滋賀医科大学では、記念事業の一環として学生食堂をリニューアルしました。明るくナチュラルな雰囲気、また滋賀への愛着が醸成される場所となるよう、壁面と天井に天然木の自然な風合いのびわ湖材を使用したルーバーを設置。ヒノキの無垢材を採用し、木目の美しさを最大限に引き出すため植物油由来の保護塗料を使用しています。経年による変化も楽しめる仕様になっています。

滋賀医科大学 学生さん



明るく開放的な雰囲気
勉強や休憩も快適です

天井と壁面に設置されたルーバーがアクセントになっており、明るく開放的な雰囲気ととても居心地が良いです。木の温かさが感じられる空間に生まれ変わり、以前よりも学生食堂を利用する頻度が増えました。

木造 製材 集成材

たかつき認定こども園

設計 大村建築設計事務所
施工 ヤマタケ創建
木材供給 村地総合木材
構造規模 木造軸組構法平屋建
延床面積 2,818.9 m²
特殊構法等 大断面集成材構法
木材使用量 571 m³
うちびわ湖材 452 m³ (79%)
竣工年月 2016年2月
所在地 長浜市高月町
施主 長浜市
用途 こども園



たかつき認定こども園 保育士さん



木の香いっぱいの園舎
保護者の方にも好評です

0～5歳の子どもたちに一貫した教育、保育を行っています。木造の園舎は、どこで遊んでも木の香りや温かみを感じられ、リラックス効果があるように思います。保護者の方からも好評いただいています。

長浜市の基金による材工分離発注で 地域の木を安定供給（公共建築物長浜市産材調達管理基金）

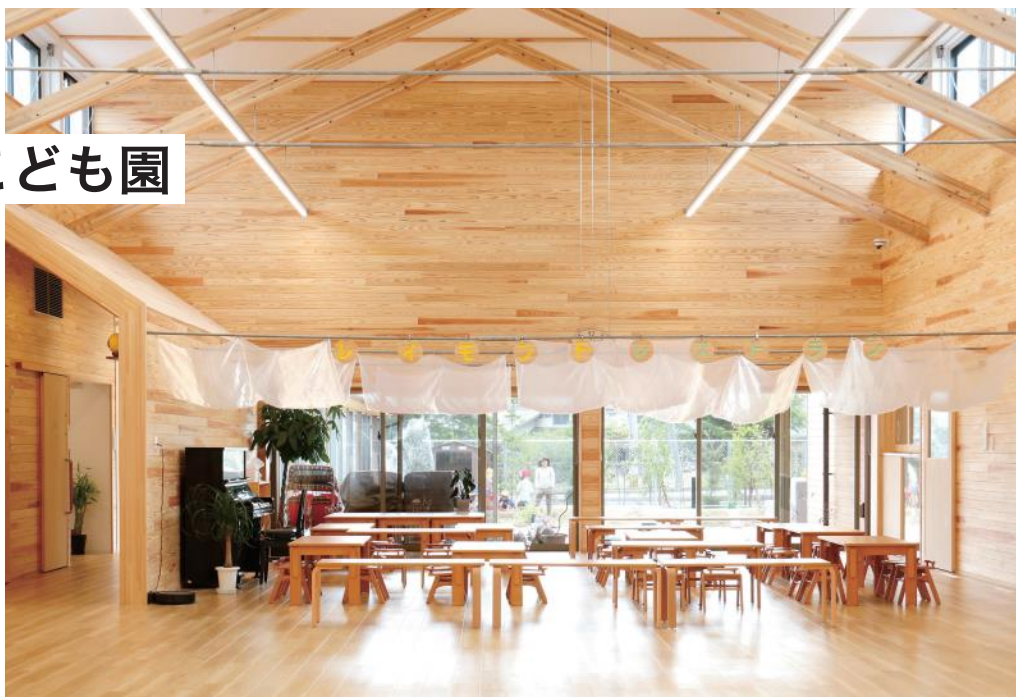
県内最大規模の木造園舎は構造材、内装材、建具、家具等ふんだんに長浜市産材、びわ湖材を使用しています。長浜市産材は、県内一の森林面積を誇る長浜市が、公共建築物への市産材利用による地域林業活性化を目指して創設した「公共建築物長浜市産材調達管理基金」による材工分離発注です。伐採に適した秋～春に良質な木材を調達し必要時に工事請負業者に引き渡すことで、流通量が少ない市産材を安定供給する仕組みです。



木造 製材 集成材

レイモンド甲賀こども園

設計 キノアーキテクト
施工 片岡工務店
木材供給 滋賀中央森林組合
延床面積 1,217.27 m²
構造規模 木造軸組構法平屋建
木材使用量 137 m³
うちびわ湖材 6 m³ (4%)
木質化部分 構造、仕上
竣工年月 2024年3月
所在地 甲賀市甲南町
施主 社会福祉法人檸檬会
用途 こども園



施主 社会福祉法人檸檬会さん



木材が五感を刺激し
子どもも大人も安らげる

自然素材は子どもの五感を刺激し、育ちに良い影響がみられます。この園舎はどこにいても木材が目に入り、その香りがする空間は、自然の中に踏み入ったかのような印象があって、大人も含めて安らげる環境となりました。

子どもたちが全身で木を感じられる より良い育ちにつながる自然素材の園舎

子どもは自然素材に触れて育つことが大切だという想いから木造の園舎とされました。外壁を耐火構造として、屋内に木の架構を施しました。木の梁や柱によって作られる小さなスペースが、園児たちが落ち着いて過ごせる居心地の良い空間になりました。家型の構造架構が各棟を横断するように配置され、保育室と屋内広場、屋内広場と屋外広場をつなぎ合わせ、木の架構が子どもたちの居場所をつなぎ合わせています。





ドコモショップ栗東店



木の空間を設置して、お子さま連れでも安心して来店できるショップに

ドコモショップ長浜店、彦根店、東近江店、栗東店にある木育ひろばです。運営を行う GRiP'S は 2015 年に滋賀県初のウッドスタート宣言を行い、様々な木育活動を実施。お子さま連れでも安心して来店いただきたいと、お子さまやご家族がゆっくりくつろげる木の空間を作りました。びわ湖材を使用し、木の心地よさを五感で感じ、木に親しめる場所です。絵本もたくさんあり、フラッと立ち寄る方も多くいらっしゃいます。

ドコモショップ 木育ひろば

総合監修 東京おもちゃ美術館
設計 パワープレイス
施工 ダイケンホーム&サービス
木材供給 村地総合木材
延床面積 24.2 m²
木材使用量 1.43 m³
うちびわ湖材 1.43 m³ (100%)
木質化部分 柱・梁・床フローリング
竣工年月 2015 年 9 月
所在地 長浜市、彦根市、東近江市、栗東市
運営 GRiP'S

木育ひろばを利用されたお客さま



子どもが木に触れられ
待ち時間も楽しく過ごせる

木のおもちゃで遊べる場所がありませんでしたので、こんなに身近にあって驚きました。滋賀県の木を使っていて、自然素材の国産おもちゃや絵本もあり、大人の私も癒されました。また遊びに来たいと思います！



イオンモール草津 もくいくひろば

設計 ジーク
施工 ジーク
木材供給 複数社より
延床面積 58.0 m²
木材使用量 3.07 m³
うちびわ湖材 3.07 m³ (100%)
木質化部分 床、パーテーション、靴箱等
竣工年月 2024 年 3 月
所在地 草津市新浜町
施主 イオンモール

大型ショッピングセンターの中の木のぬくもりを感じられる遊び場

イオンモール草津 3 階に 2 カ所の「もくいくひろば」が新設されました。「うみのあそびば」は 0～2 歳、「もりのあそびば」は 3～6 歳のお子さまが対象です。木のぬくもりを感じながら遊ぶことができます。ショッピングの途中に子どもたちが安全に、保護者の方は安心して、気軽に遊べる場所となりました。びわ湖材を使用し、子どもの頃から木を身近に感じることで、人と木や森との関わりを考えられる豊かな心を育みます。

イオンモール草津 スタッフさん



お客さまに大好評！
木を身近に感じられます

土日は朝から大人気の「もくいくひろば」。お買い物をする中で木のぬくもりを感じることができ、大人も子どもも木に触れたいような空間になりました。館内では木育イベントも開催し、好評をいただきました。





木造

製材

多賀町中央公民館「多賀結いの森」

ウッドデザイン賞 2020

R1 木材利用優良施設コンクール
審査委員会特別賞

photo Takumi Ota 1



2



3

意匠設計 大西麻貴+百田有希 / o+h
構造設計 佐々木睦朗構造計画研究所
施工 桑原組
木材供給 大滝山林組合
延床面積 2,593.93 m²
構造規模 木造軸組構法平屋建
木材使用量 782.24 m³
うちびわ湖材 768.13 m³ (98%)
竣工年 2019年2月
所在地 犬上郡多賀町
施主 多賀町
用途 公民館



4

- 1/ エントランスホール、誰でも自由に入れる共用部で様々な部屋や場所が面しており活動が見える
- 2/ エントランスのベンチコーナー、右の小上がりが託児・乳児室、その奥が図書スペース、奥左が多目的室
- 3/ 外観、多賀の山並みがモチーフ
- 4/ 図書スペース、ゆっくり本を読んだり、子どもたちが勉強できる
- 5/ 定員300人のささゆりホール、緞帳には多賀の山々や動植物などが描かれている

多賀町中央公民館 利用者さん



多賀の森が感じられる
明るく心地よい公民館

木の香りがする明るく心地よい公民館です。グループ活動はもちろん、小さい子どもが遊べるスペースや、ふらりと立ち寄って一人で過ごせる空間、素敵なホールもあります。多賀の木を使った家具、多賀の森の写真の展示などがあちこちにあり、地域の森の恵みの豊かさを感じることができます。



5

多賀町産木材の価値を限りなく引き出した空間と人が、明るくつながる公民館

多賀町産の木材を最大限使用した公民館です。町面積の約85%が森林である多賀町は、公民館の建て替えにあたり町産材の活用を重視。町内の林業や製材についてリサーチを行い設計に活かしました。構造材、下地材、内外装材、家具材に町産のスギとヒノキを使用(材工分離発注)。集成材を使わず、地域で調達できる製材を金物でつなぎ、大きな片流れの屋根を様々な向きにかけ、多様な大きさの空間をつくっています。屋根の隙間の大きな窓から光が差し込み、部屋と部屋の間から庭や田園風景、多賀の山々が見えます。共用部にはベンチやテーブルが置かれ、たくさんの居場所があり、互いの活動が見える、つながる空間です。



製材

木質化

守山市立図書館

意匠設計 隈研吾建築都市設計事務所

構造設計 江尻建築構造設計事務所

施工 桑原組、前田建設工業

木材供給 大溝工業

延床面積 4,168.85 m²

構造規模 鉄骨造 2 階建

びわ湖材使用量 23.444 m³

木質化部分 天井ルーバー

竣工年月 2018 年 11 月

所在地 守山市守山

施主 守山市

用途 図書館



森を散策するように本との出会いを探す 街に開かれた“みち”のような図書館

建物は守山宿を思わせる切妻屋根の家のようなボリュームが連続した形をしています。守山市の街から館内へとつながる“みち”のような図書館を目指して設計されました。設計事務所とともに数々のワークショップが行われ市民の意見も取り入れられました。「本の森」をイメージし、内外装にたくさんのびわ湖材のスギを使用しています。森の中を散策するように本や人と出会い、木もれ日の中で学ぶことができる図書館です。

守山市立図書館 利用者さん



隈研吾さんの設計で
守山市民として誇らしい！

外観も内観も美しく、広々として本を見る楽しみが充実し、守山市民として自慢したくなる図書館です。隈研吾さんの設計なので、建築関係の視察も多いと聞きます。利用者も多く、いつもたくさんの人で賑わっています。



北之庄ラ コリーナ前 バス停待合所

製材

木造

設計 藤森 照信

共同設計 中谷 弘志

施工 フライイング・シー

木材供給 滋賀中央森林組合

延床面積 19.15 m²

構造規模 木造軸組構法平屋建

特殊構法等 木造ラーメン構造

木材使用量 7 m³

うちびわ湖材 3.75 m³ (53%)

竣工年月 2024 年 4 月

所在地 近江八幡市北之庄町

施主 たねやグループ

用途 バス停待合所



滋賀県の企業としてびわ湖材を使いたい 自然素材の魅力あふれるバス停

近江鉄道バス長命寺線「北之庄ラ コリーナ前」バス停留所(近江八幡駅行)の新しい待合所です。建築家・建築史家の藤森照信氏による自然素材を活かした設計で、びわ湖材のスギや岐阜県飛騨高山のクリ材などを使用。たねやグループは 2023 年 11 月に滋賀県と「建築物木材利用促進協定」を締結し積極的にびわ湖材を利用されています。バスに乗ることを楽しむ人が増え、公共交通の利用拡大につながることが期待されています。

滋賀県知事 三日月大造さん



「ラ コリーナ」前の
世界一のバス停!?

びわ湖材が使われ、木の柱、木材で葺かれた屋根があります。西の湖から琵琶湖につながる田園風景をのぞむことも出来ます。風景に見惚れ、会話が弾み、居心地が良過ぎてバスに乗り損ねないようにお気をつけくださいね♪

木質化

製材

ウッドデザイン賞 2024 奨励賞（審査委員長賞）

R6 木材利用推進コンクール優秀賞

伊勢遺跡史跡公園遺構展示施設

設計 平田晃久建築設計事務所
構造設計 tmsd 萬田隆構造設計事務所
施工 日建
木天井加工・施工 シェルター
木材供給 シェルター
延床面積 530.96 m²
構造規模 鉄骨造平屋建
木材使用量 124.7 m³
竣工年月 2023 年 11 月
所在地 守山市伊勢町
施主 守山市
用途 展示施設



伊勢遺跡史跡公園 地域住民さん



弥生時代の遺構を
後世に残すための施設です

地域の貴重な歴史遺産が、インパクトのある立派な建物で守られ、発信されるようになりとても誇りに思います。木の天井の力強さに圧倒されますが、柱の穴のレプリカの上はガラスで歩けるなど、展示も工夫されています。

弥生時代後期の巨大祭祀遺跡を守る 現代技術を集約させた力強い木の空間

伊勢遺跡は弥生時代後期の集落遺跡として国内最大級の規模を誇る国史跡です。建物は遺跡の遺構レプリカやジオラマ、映像の展示施設であり、地中に眠る遺構を保護しています。軒高を 1m 程度に抑えたドーム状の平屋建て。主構造は鉄骨ですが、6 パタンの凹凸のある 1,180 本以上のスギ無垢材が面剛性の補強材になっています。遺跡から出土した柱や丸木舟からインスパイアされた意匠で、地域の歴史風土を発信しています。



木造

製材

ラ コリーナ近江八幡 草屋根

設計 藤森 照信
共同設計 中谷 弘志
施工 秋村組
木材供給 岐阜県森林組合連合会
延床面積 1,394.7 m²
構造規模 RC、S、木造混構造、2 階建
特殊構法等 屋根芝緑化工法
木材使用量 62.5 m³
竣工年月 2014 年 12 月
所在地 近江八幡市北之庄町
施主 たねやグループ
用途 菓子店舗、カフェ



写真提供 たねや

ラ コリーナ近江八幡 お客様



童話のような不思議な空間
スペシャルなお菓子屋さん

季節ごとに違った景色と限定のお菓子が楽しめる、箱庭のような特別な空間です。はじめに見える「草屋根」のインパクトだけでなく、その奥に広がる田んぼや畑など、どこか懐かしい雰囲気に癒やされます。

コンセプトは“自然に学ぶ” 四季折々の自然とお菓子を楽しむ場所

近江八幡市で創業した和菓子「たねや」と洋菓子「クラブハリエ」のフラッグシップ店です。屋根が草で覆われたメインショップ「草屋根」は八幡山を借景にしています。スタッフが敷地内に木を植えて森をつくり、生き物たちが元気に息づく田畑を耕しています。このような環境の中に和洋菓子のショップや自社農園キャンディーファーム、パンショップ、カフェなどがあり、自然のなかでゆったり四季のお菓子をお楽しみいただけます。





2019 グッドデザイン賞

CLT

木造

TCC Therapy Park

設計 三東工業社

施工 三東工業社

木材供給 銘建工業・ナカムラ

延床面積 698.35 m²

構造規模 セラピー棟 木造 2 階建

厩舎棟および馬場 木造平屋建

特殊構法等 CLT 工法

木材使用量 セラピー棟 42.54 m³

厩舎棟 75.97 m³ 馬場 6.76 m³

竣工年月 2019 年 3 月

所在地 栗東市六地藏

施主 TCC Japan

用途 放課後デイサービス、厩舎



ホースシェルターとホースセラピーの融合 馬の健康と子どもたちの笑顔のために

馬と人の共生をコンセプトに、放課後デイサービスのセラピー棟と厩舎棟の二つの建物で構成されています。セラピー棟は子どもたちが自由に走り動き回れるオープンな木造の空間。厩舎棟は引退した競走馬を受け入れる馬房が12ありCLTの木造建築です。高級感も漂う馬房は馬にとって健康的で快適な生活空間です。馬場にはウッドチップが敷かれ、嬉しそうに走る馬と、乗馬を楽しむ子どもたちの笑顔が輝いています。

施主 TCC Japan さん



**断熱性や調湿効果もあり
馬にも人にも優しい厩舎**

厩舎は馬が生活する家であり、ホースシェルターとして自然素材である木造を選びました。CLT は断熱性や調湿効果もあり、馬にも優しいと感じます。訪れる方々も上質な厩舎の空間にとっても良い印象を持たれます。



R6 木材利用推進コンクール優秀賞

製材

木造

守山市立北部図書館 本の湖

設計 芦澤竜一建築設計事務所

水原建築設計事務所

施工 材光工務店

木材供給 シガオータランパー

延床面積 435 m²

構造規模 木造軸組構法 2 階建

木材使用量 128 m³

竣工年月 2023 年 10 月

所在地 守山市水保町

施主 守山市

用途 図書館



山々のようなシンボリックな外観 シンプルながらも有機的な木の図書空間

地区会館の改修にあわせて増築された図書館です。図書館には周囲の山々の稜線のように懸垂する切り妻形状の大屋根がかかっています。1,2階は壁のない一体空間で構造物、内装材は国産スギ材を使用。屋根面の垂木、柱、梁を表しとし、シンプルでありながらも有機的な空間を作っています。「本の湖」にはびわ湖に水が集まるように人が集まり、いろいろな活動がさざ波のように広がってほしいという思いが込められています。

守山市立北部図書館 本の湖 利用者さん



**テラスから比良山が一望！
読書環境抜群の図書館**

奥行きのあるへんの字の大屋根が特徴の外観で、館内に入った途端に広がる木の香りにほっとします。外からも見える土壁のドームの中では、親子で読み聞かせをする姿が見られ、穏やかに過ごせる憩いの空間です。

木質化

製材

さざなみタウン ながはま文化福祉プラザ

設計 久米設計

施工 材信工務店

木材供給 長浜市産材共同企業体

延床面積 5,350.94 m²

構造規模 鉄骨造 3 階建
(一部鉄筋コンクリート造)

びわ湖材使用量 103 m³

木質化部分 フローリング、天井、本棚など

竣工年月 2019 年 12 月

所在地 長浜市高田町

施主 長浜市

用途 複合（文化社会教育福祉）施設



文化福祉プラザ 利用者さん



**木のあたたかみがあり
快適で過ごしやすい公共施設**

外観はカチッとした感じですが、中に入るとたくさん木が使われていて、明るくあたたかみを感じます。図書館の本を施設内の好きなところで読めたり、様々なタイプの会議室があったりして、つついっ長居してしまいます。

フローリング、天井、本棚など 様々なところに長浜市産の木材を使用

まちづくりセンター、図書館、市民協働センター、地域福祉センターがある複合施設です。施設の境界をなくし、人と本が自由に移動できるボーダレスな空間となっています。屋根は伊吹山の山並み、外観はびわ湖のさざなみ、外壁は長浜の地場産業「浜ちりめん」の凹凸模様をイメージしています。館内のフローリングや天井、図書館の本棚には長浜市産の木材を使用しており、長浜市の産業と文化を伝える地域のランドマークです。



木質化

製材

近江学園

設計 アール・アイ・エー 湖北設計 共同体

施工 東レ建設

木材供給 ルーバー：土新建材

家具：近新

延床面積 7,357.42 m²

構造規模 鉄骨造 2 階建

木材使用量 約 159 m³

うちびわ湖材 約 149 m³ (約 93%)

木質化部分 手摺・庇ルーバー、床材、
家具の一部、屋根下地材

竣工年月 2024 年 3 月

所在地 湖南市東寺

施主 滋賀県

用途 障害児入所施設



近江学園 職員さん



**地域の木のあたたかさで
安心できる入居施設に**

施設全体があたたかみのある雰囲気になっています。木材の自然な風合いや柔らかな手触りは、入居者である障がいのある子どもたちや職員に安心感を与え、視覚的にもリラックス効果をもたらしていると感じます。

社会福祉の父、糸賀一雄の心を次世代へ 地域の木を使った家庭的な入居施設

県立の障害児入所施設が老朽化により PFI 事業でリニューアルされました。びわ湖材を活用しつつ耐候性を向上させた木粉被膜一体型アルミルーバーが手すりや外壁に施され、木に包まれたあたたかみのあるデザインです。内部は障害の程度に応じて生活空間が分かれた全個室型。強度行動障害の個室では天井を 3.5m と高くするなど安全性に配慮されています。自立支援のためのトイレやキッチンなど、設備も整っています。





CLT

木質化

滋賀ダイハツアリーナ

設計 梓設計・大成建設・滋賀県設監協共同企業体

施工 大成建設・桑原組・内田組共同企業体

木材供給 後藤木材・鳥居木材

延床面積 14,547.71 m²

構造規模 鉄筋コンクリート造 3 階建
(一部鉄骨造)

木材使用量 104 m³

うちびわ湖材 104 m³ (100%)

木質化部分 アリーナの床、内装

竣工年月 2022 年 10 月

所在地 大津市上田上中野町

施主 滋賀県

用途 体育館



周囲の緑と調和したアリーナで スポーツを「する」「みる」「支える」

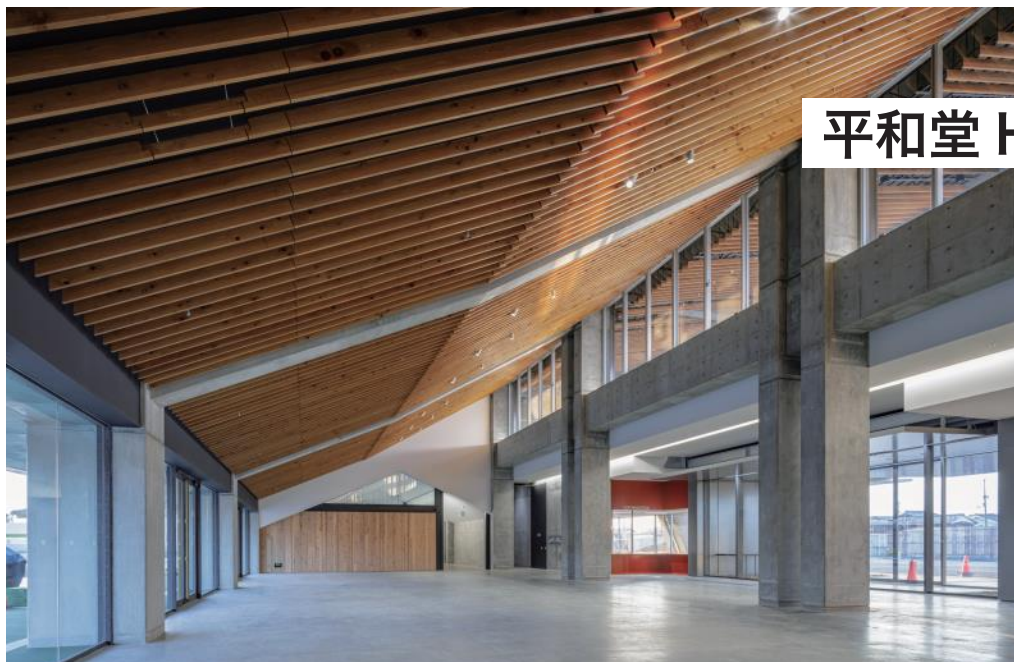
2022 年 12 月にオープンした観客数最大約 5,000 人を収容する県内最大級のアリーナです。敷地内の景観は、位置するびわこ文化公園都市の緑豊かな景観と調和した「明るい森」をイメージした植栽を整備しており、リラックスできる空間に仕上げております。びわ湖材は、メイン・サブアリーナ、受付や飲食提供カウンター等に使用しており、来館される方にホッとできるようなあたたかみをもたらしています。

滋賀ダイハツアリーナ 利用者さん



自然と一体となって
スポーツに触れ合える施設

トレーニングやスポーツ観戦で利用しています。エントランスに入るとスタッフの明るい声とともに、目に入ってくる木の表情に柔らかな気持ちになります。移り変わる周囲の自然と共に、健康的な時間を過ごしています。



製材

木質化

平和堂 HATO スタジアム

設計 佐藤総合計画

施工 鹿島・笹川特定建設工事共同企業体

木材供給 鳥居木材

延床面積 24,043 m²

構造規模 鉄筋コンクリート造 5 階建
(一部鉄骨造)

木材使用量 46.1 m³

うちびわ湖材 3.6 m³ (7%)

木質化部分 エントランスホール
公園内の管理棟、屋外トイレ

竣工年月 2022 年 12 月

所在地 彦根市松原町

施主 滋賀県

用途 陸上競技場



第 72 回全国植樹祭で使用したびわ湖材を エントランスホール壁面で再利用

令和 7 年に開催されるわた SHIGA 輝く国スポ・障スポの主会場となる県内唯一の第 1 種陸上競技場です。彦根城下の景観に配慮した設計で、県内最大のスタジアムとして多様な競技に使用されています。令和 4 年に甲賀市で開催された第 72 回全国植樹祭で使用されたびわ湖材がエントランスホールの壁面に再利用され、公園内の平和堂げんきっこフィールド(補助競技場)管理棟や屋外便所にもびわ湖材が使用されています。

平和堂 HATO スタジアム 利用者さん



スタイリッシュな木使い
競技に集中できる競技場

エントランスやスタジアムリングの木使いがシャープで洗練されていて、選手にとって集中できる空間です。設備も整っておりウォーミングアップも快適です。キッズルームもあって応援にきた家族も喜んでいました。

その他のびわ湖材建築

ここまでで紹介した以外の、近年、びわ湖材利用促進事業で新築・木質化改修された施設、びわ湖材を使った県立施設を紹介します。下記以外にもびわ湖材が使われた民間施設等たくさんあります。

施設名	所在地	竣工	施主	木造・木質化
大津あいあい保育園	大津市	R1 2019 年度	社会福祉法人 唐橋福祉会	木質化
みつばちこども園	大津市		社会福祉法人 好和会	木質化
障がい者グループホームましろ	湖南市		NPO法人 ワイワイあぼしクラブ	木造
永源寺もみじ幼児園	東近江市		東近江市	木造
信楽地域市民センター	甲賀市		甲賀市	木質化
長浜伊香ツイシアリーナ	長浜市		長浜市	木質化
長浜市消防団 第16分団拠点施設	長浜市		長浜市	木造
みのり保育園	草津市	R2 2020 年度	社会福祉法人 みのり	木質化
愛知中学校	愛荘町		愛荘町	木質化
長浜警察署 小谷警察官駐在所	長浜市		滋賀県	木造
関西みらいローイングセンター (琵琶湖漕艇場 管理棟、審判棟)	大津市		滋賀県	木質化
看護小規模多機能居宅介護施設	大津市	R3 2021 年度	シルバーネット	木造
ここのっす園	甲賀市		社会福祉法人 絆敬会	木質化
集会所	日野町		日野町大字杉区	木造
コミュニティセンター	甲良町		甲良町北落区	木造
土山開発センター	甲賀市		甲賀市	木質化
放課後児童クラブ	多賀町		多賀町	木造
愛知中学校	愛荘町		愛荘町	木質化
長浜市消防団 第13分団拠点施設	長浜市		長浜市	木造
草津警察署	草津市		滋賀県	木質化
守山警察署 三上警察官駐在所	守山市		滋賀県	木造
希望が丘文化公園（スポーツ会館）	野洲市		滋賀県	木質化
虎姫高校セミナーハウス	長浜市		滋賀県	木造
伴谷くじらこども園	甲賀市		社会福祉法人くじら	木質化
湖南整形外科こやまクリニック	湖南市		湖南整形外科 こやまクリニック	木造
特別養護老人ホーム	高島市	R4 2022 年度	社会福祉法人 光養会	木質化
のぼり窯（屋根）	甲賀市		信楽陶芸村	木質化
水口社会福祉センター	甲賀市		甲賀市	木質化
甲南なかよし児童クラブ	甲賀市		甲賀市	木造
佐山コミュニティセンター	甲賀市		甲賀市	木質化
久徳うぐいすこども園	多賀町		多賀町	木質化
近江八幡警察署 桐原警察官駐在所	近江八幡市		滋賀県	木造
安曇川高校 ウェイトリフティング場	高島市		滋賀県	木造
金亀公園（第3種陸上競技場）管理棟	彦根市		滋賀県	木造
信楽こども園	甲賀市		甲賀市	木造
水口児童クラブ	甲賀市	R5 2023 年度	甲賀市	木造
水口中央公民館	甲賀市		甲賀市	木質化
消防団屯所	長浜市		長浜市	木造
守山市新庁舎	守山市		守山市	木質化
日野子ども家庭相談センター	日野町		日野町	木質化
草津警察署 草津駅前交番	草津市		滋賀県	木造
草津警察署 手原駅前交番	草津市		滋賀県	木造
草津養護学校	草津市		滋賀県	木質化
高島警察署 勝野交番	高島市		滋賀県	木造
治田小学校	栗東市		栗東市	木質化
柏木公民館、柏木消防車庫	甲賀市	R6 2024 年度	甲賀市	木造
水口保健センター	甲賀市		甲賀市	木質化
彦根工業高校体育館	彦根市		滋賀県	木質化
新庄寺島営住宅、付属棟	長浜市		滋賀県	住宅：木質化 付属棟：木造
柳が崎ヨットハーバー（艇庫、管理棟）	大津市		滋賀県	木造
びわこボートレース場木育ルーム	大津市		滋賀県	木質化
今堀県営住宅	東近江市		滋賀県	木造
能登川高校ボクシング練習場	東近江市		滋賀県	木造
東近江警察署 御園駐在所	東近江市		滋賀県	木質化
守山警察署 河西交番	守山市		滋賀県	木造
甲賀警察署 甲西駅前交番	甲賀市		滋賀県	木造



びわこ地球市民の森セミナーハウス（2013）



久徳うぐいすこども園（2022）



安曇川高校ウェイトリフティング場（2022）



守山市新庁舎（2023）



草津養護学校（2023）



水口保健センター（2024）

びわ湖材建築 今後の完成予定

今後、完成予定のびわ湖材建築を集めました（2025 年 3 月 1 日現在）。滋賀県内にびわ湖材を使った魅力ある建築がどんどん増えていきそうです。地球環境に貢献し、地域経済を活性化させ、地域の森を守る、人にも優しく快適で心豊かになる、そして木の魅力あふれるびわ湖材建築に注目です。パースはすべて完成イメージです。（2025 年 8 月時点で完成しているものは完成写真に更新しています）



LAGO 大津

設計 安藤ハザマ
施工 安藤ハザマ
木材供給 丸和産業、吉田製材
延床面積 約1,184㎡
構造規模 鉄筋コンクリート造2階建
竣工 2025 年 3 月
所在地 大津市由美浜
施主 たねや
用途 菓子店舗、カフェ
写真提供：たねや

店舗ではフローリングやお菓子を販売する台、また外部の板塀として、びわ湖材（針葉樹、広葉樹）を使用。店舗のまわりには近江の里山をお手本に苗木から育てる「琵琶湖の森」が作られます。



研修室はびわ湖材を使ったフローリングとし、壁面も羽目板張りで木の香いっぱいの施設になります。

市辺コミュニティセンター

設計 片淵建築事務所
施工 ヤマタケ創建
木材供給 天龍木プレパーク（圧密複合フローリング）
延床面積 約489㎡
構造規模 木造軸組構法平屋建
竣工 2025 年 7 月
所在地 東近江市市辺町
施主 東近江市
用途 コミュニティセンター



道の駅あいの土山

設計 隈研吾建築都市設計事務所
施工 京都建物辻正
木材供給 丸正
延床面積 約 2,200 ㎡
構造規模 混構造2階建
竣工 2025 年 7 月
所在地 甲賀市土山町
施主 甲賀市
用途 店舗
© Masaki Hamada(kkpo)

大地から軒裏に連続する木材のルーバーがデザインの特徴です。道の駅を自然な素材で包み込み建物の内部でも木を感じられるような計画です。



既存の施設を改修により木質化し、びわ湖材をふんだんに使った木育施設となります。館内の大型遊具や玩具、家具にもびわ湖材を使用したものを取り入れます。

しがモック

設計 宮村太設計工房
施工 ヤマタケ創建
木材供給 ITOGEN
延床面積 約506㎡
構造規模 鉄筋コンクリート平屋建
竣工 2025 年 8 月
所在地 野洲市三上
施主 滋賀県
用途 木育施設



伊香立市民センター

設計 エキスポ・木村・カイト設計共同体
施工 大輪建設
木材供給 大津・南部地域木材供給共同事業体
延床面積 約 1,347㎡
構造規模 木造軸組構法2階建
竣工予定 2026 年
所在地 大津市伊香立
施主 大津市
用途 支所・コミュニティセンター等

大津市では初めての地元産木材を活用した大型木造建築です。伊香立学区の木、大津市内の木、そして滋賀県全域から多くの木材供給者の協働でびわ湖材が生産されました。



第3回日本財団みらいの福祉施設建築プロジェクトに採択されました。「食」を重要なテーマとし、利用者とスタッフが一緒に野菜を育て調理することを想定しています。

すまいる畑

設計 b.i.n 木村敏建築設計事務所
施工 松井建設
木材供給 ITOGEN
延床面積 約 349㎡
構造規模 木造軸組構法2階建
竣工予定 2026 年
所在地 彦根市高宮町
施主 社会福祉法人 道
用途 多機能型重症児等通所施設

裏表紙			表紙		
4			1		
5	6	7	2		
8	9	10	3		
11	12	13			

表紙・裏表紙の写真解説

- 1/多賀中学校ランチルーム 2/レイモンド甲賀こども園 3/琵琶湖汽船 今津営業所
4/伐採現場（高島市） 5/グラッブルによる伐木 6/木材のストックヤード（高島市森林組合）
7/木材市場（甲賀林材） 8/製材作業（土山木協） 9/製材作業（滋賀県森林組合）
10/木材の人工乾燥（ITOGEN） 11/大工さんによる手刻み（坂田工務店）
12/建築現場での木組み（特別養護老人ホーム 紬） 13/建築現場での木組み（滋賀県林業会館）



中大規模建築にびわ湖材を利用したいときは
滋賀県 琵琶湖環境部 びわ湖材流通推進課 へ
お気軽にご相談ください

☎ 077-528-3915
✉ dj02@pref.shiga.lg.jp



Mother Lake Goals
変えよう、あなたと私から

びわ湖材の利用により、滋賀県の山が健全に保たれ
自然環境、森林資源、地域産業、様々な地域の営み
を次世代につなぐことができます

2025年3月発行 2025年9月一部改定