

正式
競技

11

レスリング

きょうぎ しや じょう く あ あいて りょうかた
競技者がマット上で組み合い、相手の両肩をマットにつけること(フォール)や
き わざ しょうはい きそ きょうぎ
決まった技のポイントで勝敗を競う競技です。



日程・会場 ● 9月29日(月)～10月2日(木)
[栗東市民体育館](#)

プログラム詳細は

p. 3～ 参照!

一般観覧 (可) 事前予約不要／入場無料／入場整理券なし

インターネット **LIVE配信・見逃し配信** も無料! (主に決勝戦)

・フラッシュ撮影禁止。撮影可能エリアを限定、報道員ベスト着用

・一瞬の隙に試合が動くのでよそ見注意 ・関係者以外立ち入り禁止区域に注意

競技紹介

- 全身を自由に使って戦うフリースタイルレスリングと上半身の攻防のみで戦うグレコローマンレスリングの2種目があります。
- フリースタイルレスリングは、全身のどこを攻め、どこを使って守ってもよく、相手のバランスを崩し、タックルで倒すのが一般的です。
- グレコローマンレスリングは、上半身の攻防のみで戦うスタイルで、下半身を使った攻防は反則となります。そのため、上半身で組み合った投げ技などの大技も多く見られ、ダイナミックな試合展開が魅力です。

競技のルールや見どころは **p. 4**～ 参照!



滋賀県選手団

no	競技	種別	種目	役職	氏 名	勤務先・学校名・所属等	学年等	現 住 所
1	レスリング	成年男子・女子	全種目	監督	北岡 秀王	滋賀県立三雲養護学校	教員	蒲生郡日野町
2	レスリング	成年男子	グレコローマン60kg	選手	稲葉 海人	公益財団法人滋賀県スポーツ協会		蒲生郡日野町
3	レスリング	成年男子	フリースタイル74kg	選手	成國 大志	公益財団法人滋賀県スポーツ協会		栗 東 市
4	レスリング	成年男子	グレコローマン87kg	選手	藤井 達哉	公益財団法人滋賀県スポーツ協会		神奈川県横浜市
5	レスリング	成年男子	フリースタイル97kg	選手	園田 平	自衛隊体育学校		埼玉県朝霞市
6	レスリング	成年男子	グレコローマン130kg	選手	奥村 総太	自衛隊体育学校		埼玉県朝霞市
7	レスリング	女子	女子レスリング62kg	選手	芳網 さら	KeePer技研株式会社		蒲生郡日野町
8	レスリング	少年男子	全種目	監督	大塚 健司	ジャクソン・ラボラトリー・ジャパン		蒲生郡日野町
9	レスリング	少年男子	フリースタイル51kg級	選手	柴田 寛大	滋賀県立日野高等学校	2年	栗 東 市
10	レスリング	少年男子	フリースタイル55kg級	選手	松居 愛斗	滋賀県立日野高等学校	3年	東 近 江 市
11	レスリング	少年男子	グレコローマン65kg級	選手	東 虎徹	滋賀県立日野高等学校	3年	愛知郡愛荘町
12	レスリング	少年男子	フリースタイル71kg級	選手	高橋 世那	滋賀県立日野高等学校	3年	蒲生郡日野町
13	レスリング	少年男子	グレコローマン80kg級	選手	網藤 愛斗	滋賀県立日野高等学校	3年	蒲生郡日野町
14	レスリング	少年男子	グレコローマン92kg級	選手	道上 陽翔	滋賀県立日野高等学校	3年	蒲生郡日野町
15	レスリング	少年男子	グレコローマン125kg級	選手	井手 悠馬	滋賀県立八幡工業高等学校	3年	東 近 江 市

見どころ

- 攻防が繰り広げられるスリリングな展開は手に汗握る瞬間の連続。投げ技やタックルなどの力強さとスピード感、そして迫力と緊張感あふれる試合は目が離せません。
- <滋賀県選手団>
世界での両スタイル制覇を目指す**成國大志**選手。今回は2022年世界選手権で優勝したフリースタイルで戦います！
- <滋賀県選手団>
2023年にU-23世界選手権で優勝、今年アジア選手権で優勝した**芳網さら**選手が滋賀県代表として女子63kgで出場！
- <パリ五輪選手>
東京五輪で金メダル、パリ五輪では惜しくも銅メダルを獲得した**須崎優衣**選手が女子53kg級でついに復帰！もちろん優勝を狙います。

滋賀県広報課の注目ポイント

- 栗東町や日野町で盛んなレスリング。日野高校では44年前のびわ湖国体で大会5連覇を果たしたレジェンド、南敏文さんが育成の土台を築き上げました。本大会でも少年男子の部では日野高校の選手が名を連ねます！
- 国スポ・総合開会式の選手代表宣誓者も務める**藤井達哉**選手は栗東高出身で、現在2連覇中。地元滋賀県で大会3連覇を目指します。

競技日程・会議日程・練習日程

【競技日程】

月 日		9月29日（月）	9月30日（火）	10月1日（水）	10月2日（木）
場所	種目	成年男子・女子・少年男子 フリースタイルレスリング		成年男子・少年男子 グレコローマンレスリング	
	計量会場	メディカルチェック・計量 8:00～8:30	計 量 8:00～8:15	メディカルチェック・計量 8:00～8:30	計 量 8:00～8:15
栗東市民体育館	試合会場	開始式 9:30～ 男子1・2回戦 女子1・2回戦 10:00～17:00	準々決勝・準決勝 9:45～12:15 決 勝 12:25～13:25 表彰式 (決勝終了後)	男子1・2回戦 準々決勝 10:00～17:00	準決勝 9:45～10:35 決 勝 10:45～11:25 表彰式 (決勝終了後) 総合表彰式 13:00～13:30

※5位表彰は、順位が決定次第、随時実施
※競技の進行状況により、時間の変更等あり

○ 表彰式			
【フリースタイルレスリング*、女子】	9月30日（火）	フリー各階級決勝終了後	栗東市民体育館
【*グレコローマンレスリング*】	10月2日（木）	グレコ各階級決勝終了後	栗東市民体育館
○ 総合表彰式	10月2日（木）	13:00～13:30	栗東市民体育館

【会議日程】

○ 監督会議	9月28日（日）	15:00～	栗東市役所
	9月30日（火）	表彰式終了後	栗東市民体育館

【練習日程】

月 日	場 所	開 放 時 間
9月27日（土）	栗東中学校 体育館	13:00 ～ 17:00
9月28日（日）	栗東中学校 体育館	10:00 ～ 17:00
9月29日（月）	栗東中学校 体育館	7:00 ～ 17:00
9月30日（火）	栗東中学校 体育館	7:00 ～ 17:00
10月1日（水）	栗東中学校 体育館	7:00 ～ 17:00
10月2日（木）	栗東中学校 体育館	7:00 ～ 17:00

◆ レスリング競技の見方 ◆

1 はじめに

レスリングは世界で最も古い歴史をもつスポーツであり、紀元前2800年ころエジプトで行われていたことが史実に現れています。歴史の流れとともに逐次世界的に統一されてきて、現在のレスリングは『フリースタイルレスリング』と『グレコローマンレスリング』の2種目に決められています。

フリースタイルレスリング(FS)は、全身のどこを攻め、どこを使って守ってもいいルール。相手を倒すことは難しく、相手のバランスを崩し、タックルで倒すのが一般的です。スピード感溢れる技術展開が楽しめます。

グレコローマンレスリング(GR)は、上半身の攻防に限ったルール。相手の下半身に攻撃することや、相手の技から脚を使って防御することは反則。投げ技で勝負するダイナミックな展開が見られるレスリングです。

女子レスリング(WW)は、フリースタイルレスリングにて行われます。希望郷いわて国体レスリング競技会より実施されています。

試合開始時は、まずレフェリーに選手が握手を行い、次に選手同士が握手をします。これは、「公正な態度」と「フェアプレーの精神」という意思表示になります。このあと、レフェリーの笛の音を合図に試合が開始されます。

2 試合時間と勝敗の決定

試合時間は3分間2ピリオド制で、ピリオド間のインターバルは30秒間となっています。レスリングの最終目的は相手をフォール（両肩をマットに1秒間つけること）することです。いかなる状況であってもフォールした選手が試合の勝者となります。

また、フォールがない場合、1・2ピリオドの合計テクニカルポイントにより勝敗が決定します。なお、同点の場合は下記の優先順位にて勝者が決定します。

- ① ビッグポイントの評価（テクニカルポイントは技ごとに1点、2点、4点、5点と分かれており、獲得した最大のポイントが大きい選手の勝利）
- ② 警告の少ない者（与えられたコーションの数が少ない選手）
- ③ ラストポイントを取った者（最後にポイントを獲得し、同点に迫っていた選手）
（グレコローマンレスリングの1-1のみ先取となる）

3 その他の勝敗決定

その他にも下記の内容にて勝敗が決定します。

- ① テクニカルスペリオリティーによる勝利（相手選手の獲得点数よりFSは10点以上、GRは8点以上多い場合。）
- ② 試合を通じて警告（コーション）を合計3度受けた場合（警告失格となり相手選手の勝利）
- ③ 失格

4 審判団

試合は3人の審判団（レフリー、ジャッジ、マットチェアマン）で構成され、チャレンジ（※7参照）が要請された場合、ジュリーが加わります。

5 得点評価（テクニカルポイント） *主なものを列举します。

☆1ポイント

○スタンドポジションで相手の一足全てが場外に出た場合（ただし、押し出された場合を除く）

○出血を伴わない負傷や、可視できない状態での負傷を理由に自ら試合を止めたとき（遅延行為） 他

☆2ポイント

○自らの攻撃で相手の背後に回りテークダウンし、相手をマット上にコントロールした場合

○グラウンド（寝技）の状態から技をかけて、相手を90度以上肩傾斜した場合

○コレクトホールド（効果的な投げ技等で、デンジャーポジションに持ち込めなかった場合他）

☆4ポイント

○スタンドポジションから投げ技やタックル等で、直接デンジャーポジションに持ち込んだ場合

☆5ポイント

○スタンドポジションから相手の体を完全に持ち上げ、大きく円弧を描きながら直接デンジャーポジションに持ちこんだ場合

6 消極的な選手に対する罰則

☆ フリースタイルレスリング

一方の選手が消極的な展開で口頭注意を受けた後、尚も継続して消極的と認められた場合は、その選手に対し30秒間のアクティブタイム（積極的攻撃を促す）を与えます。この間、その選手に得点が入らない場合は、相手選手に1点が与えられます。

☆ グレコローマンレスリング

① 最初のパッシビティ（いずれかの選手にこだわらず）

積極的なレスリングを実施している選手に1ポイントを与え、その選手が「スタンディング」または「パーテレポジション」でのレスリングを選択できる。時間の設定はされていない。

② 2回目のパッシビティ（いずれかの選手にこだわらず）

最初のパッシビティと同様の対応を行う。

③ 3回目及びそれ以降のパッシビティ（いずれかの選手にこだわらず）

最初のパッシビティと同様の対応を行うが得点は得られない。

7 チャレンジ

コーチは、選手が不利益を被らないように試合を止め、審判団に対してビデオ検証を要請することが出来ます。成功すればポイントの訂正が行われますが、覆らない時はその試合のチャレンジ権が無くなると共に、1点が相手に与えられます。

その際、コーチはソフトキューブをマット上に投げ入れてチャレンジを要請しますが、ポイント表示後すぐに要請しなければなりません。チャレンジは選手に与えられた権利であり、選手は自らコーチのチャレンジ要請に対し、無効にすることができます。（ただし1回のみ）

ジュリーの決定が最終決定となります。その際、チャレンジに対してのチャレンジは認められず、評価の最終決定に対していかなる異議を唱えることはできません。