令和7年度〔第1四半期〕随意契約の結果(500万円以上の工事、物品、委託)

文化スポーツ部

(注)※1、※2の説明

表頭欄の「根拠法令」(※1)は、随意契約ができる場合について規定している地方自治法施行令第167条の2第1項の1号から9号のうち該当する号を記入し、2号の場合(性質又は目的が競争入札に適しないもの)については、「適用類型」(※2)に厳格な運用を図るために県が作成した7類型のうち該当するものを記入しています。

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約(単価契約を除く)は契約締結 日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	滋賀県芸術文化祭開催事業	滋賀県芸術文化祭開 催事業業務	令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	公益財団法人びわ湖 芸術文化財団	25,739,302	本事業の目的は、県民が参加する事業を実施するとともに、県民に鑑賞機会を広く提供することにより県の文化芸術を振興し、県民の文化芸術活動を促進することである。 主催各事業の実施にあたっては、それぞれの専門的知識が必要であり、また、広報、作品の収集、参加団体との連絡調整等県域を見渡すことができなければならない。芸術文化祭の事業内容・目的を熟知し、各文化芸術分野に精通し専門的技術を有するとともに県域全体に目配りができ、事業運営を円滑に行うことができるのは当該事業者のみであるため。	2	31
文化芸術振興課	令和7年度県内文化 情報提供事業	令和7年度県内文化情報提供事業業務委託		公益財団法人びわ湖 芸術文化財団	5,971,000	県内文化施設や音楽・舞台・美術・文芸など様々なジャンルにかかる情報掲載を行うため、県内文化芸術団体・活動者との幅広いネットワークが必要であり、他に代替しうる者はいないため。	2	31
	令和7年度びわ湖 ホール舞台芸術体験 事業(「ホールの子」 事業)委託	令和7年度びわ湖ホー ル舞台芸術体験事業 (「ホールの子」事業)業 務		公益財団法人びわ湖 芸術文化財団	12,464,000	指定管理者協定に基づき実施される事業であり、内容において、びわ湖ホール専属の声楽アンサンブルの実演が必須であり、声楽アンサンブルを有している団体等が当該団体以外にないため。	2	3イ
文化芸術振興課		滋賀県希望が丘文化 公園陸上競技場芝生 整備業務	令和7年4月21日 ~ 令和7年10月31日	近江花勝造園株式会 社	15,631,000	陸上競技場の天然芝の良好な生育状態を保つためには、園内の芝生や土壌の特性や生育状態、これまでの手入れの状況を把握した上で、天候や使用状況等に応じた施肥や除草などのきめ細やかな整備内容の調整が必要という特殊性がある。 指定管理者から園内の基本的な芝生管理業務を受託し、園内の芝生や土壌の特性や生育状態、手入れの状況を熟知し、迅速かつ臨機応変な対応を行える者である近江花勝造園株式会社でないと実施することができないため。	2	31

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約(単価契約を除く)は契約締結 日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	公園活性化事業PFI	滋賀県希望が丘文化 公園活性化事業PFIア ドバイザリー業務	令和7年6月9日 ~ 令和9年9月30日	パシフィックコンサルタンツ株式会社滋賀事務所		本業務は、県が実施する実施方針の策定や、特定事業の選定、民間事業者の募集・選定、事業契約の締結等について幅広い観点から支援し、事業を確実かつ円滑に進めることを目的とする。この業務の遂行のためには、財務や法務、金融、建築など専門的な知識、経験・ノウハウ等が必要であり、競争入札には適しないことから、プロポーザル方式により契約の相手方を選定したため。 * 債務負担行為を含む契約	2	4
文化芸術振興課	令和7年度文化施設 整備事業(その1)	令和7年度文化施設整 備業務(非常用発電設 備点検(F点検))	令和7年6月18日 ~ 令和7年12月31日	公益財団法人びわ湖 芸術文化財団		作業にあたっては、施工区域の停電が必要となり、施設設備に精通した者との調整が必要となるなどの特殊性があることから、施設管理者と十分に調整を図りながら施工、進捗管理を行う必要がある。 施設運営面および施設設備面の両方を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者は(公財)びわ湖芸術文化財団以外にないため。	2	31
文化芸術振興課	活動を支える拠点づくり事業	障害者等の文化芸術 活動を支える拠点づくり 事業業務委託		株式会社ビードリーム		本事業は誰もが楽しめる文化芸術プログラムの木企画・運営や、情報保障を行った文化芸術プログラムの効果的な広報の必要があり、集客力のある企画・運営や訴求力のある発信能力(専門的知識)が求められるので、競争入札には適しないことから、プロポーザル方式により契約の相手方を選定したため。	2	4
文化財保護課	琵琶湖文化館管理運 営委託	琵琶湖文化館管理運 営	令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会		公益財団法人滋賀県文化財保護協会は、滋賀県下の歴史上、芸術上または学術上価値の高い文化的所産を調査・研究・保護し、かつ活用を図り、文化的向上に資することを目的に設立された団体である。当該協会は滋賀県立琵琶湖文化館、滋賀県埋蔵文化財センター、滋賀県立安土城考古博物館などの文化財関係施設等を管理してきた実績を有し、琵琶湖文化館の国宝や重要文化財を含む収蔵状況を熟知している職員は同協会に所属しており、管理運営を任せることができる者が他に存在していないため。	2	31

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約(単価契約を除く)は契約締結 日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化財保護課	埋蔵文化財センター 管理運営費委託	埋蔵文化財センター管 理運営	令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会		滋賀県埋蔵文化財センターは、埋蔵文化財の保存・活用・調査・研究・資料収集および整理・収蔵および保管・啓発を所掌する機関である。他方、公益財団法人滋賀県文化財保護協会は、県下の歴史上、芸術上または学術上価値の高い文化的所産の調査・研究・保護・活用を目的に設立された団体である。協会は国および県の開発事業に伴う埋蔵文化財発掘調査の大部分を受託している。こうした発掘調査による出土遺物の保存・活用の役割を担うセンターの業務については、発掘調査と一体的に運営していくことが効率的である。従って滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	31
スポーツ課	滋賀県障害者スポー ツ大会等開催事業委 託		令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	一般社団法人滋賀県 障害者スポーツ協会	, ,	当事業は、障害者のスポーツ大会等を開催することを目的としており、障害者スポーツに関するノウハウが必要であり、特殊性を多分に有する事業であるため、実施できるのが当該団体のみであるため。	2	31
スポーツ課		全国障害者スポーツ大 会選手養成・派遣事業	令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	一般社団法人滋賀県 障害者スポーツ協会		当事業は、全国障害者スポーツ大会出場選手の育成と大会への円滑な派遣を目的としており、パラアスリートへの指導に関する高い専門性と競技規則など障害者スポーツに関する高い知識を有する団体は、当該団体だけであるため。	2	3イ
国スポ・障スポ大会局	次世代アスリート発掘育成事業委託	次世代アスリート発掘 育成プロジェクトの運営 (実行委員会の運営除 く)	令和7年4月1日 ~ 令和8年3月31日	公益財団法人滋賀県 スポーツ協会		競技団体やスポーツ少年団、県立体育施設などと円滑に連携でき、「競技力の向上」や「青少年スポーツの振興」、「指導者の活用」など実務的な事業を行うノウハウを持っている公益財団法人滋賀県スポーツ協会より他にないため。	2	3イ
美術館	キャビンカンパニー	滋賀県立美術館「ザ・キャビンカンパニー展」 集荷、展示、撤収作業 業務	令和7年6月12日 ~ 令和7年9月26日	日本図書輸送株式会 社福岡営業所		該当の企画展は昨年度に全国を巡回した展示であり、その時の輸送は日本図書輸送株式会社が担当した経験および実績がある。このことから、ザ・キャビンカンパニーの作品を運ぶことに精通しており、また当社に運搬や展示作業をしていただくことは作家の要請であるため。	2	31

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約(単価契約を除く)は契約締結 日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
美術館	滋賀県立美術館整備 基本計画策定支援業 務委託	施設等整備基本計画 策定支援業務	令和7年5月27日 ~ 令和8年3月31日	株式会社日建設計 大阪オフィス		本事業は、滋賀県立美術館の整備に関する調査・分析とそれに基づく提案が業務に含まれ、美術館整備に関する高い専門性が必要であり、低廉性のみをもって委託先を決定するにはそぐわない業務である。 よって、競争入札に適しないことから、プロポーザル方式により契約の相手方を選定したため。	2	4