

地場産業の新たな流通ルート確立支援事業業務委託の質問に対する回答

Q1. 参画対象事業者および商品のカテゴリについて

(Q.1-1)

参画対象となる「地場産業事業者および伝統工芸品の製造事業者」の一覧等を事前に共有いただくことは可能か。

(Q.1-2)

食品という言葉が見当たらないのですが、地場産業とは、こういった商品を想定しているのでしょうか。商品のカテゴリは多岐に渡るのでしょうか。

A1. 地場産業および伝統的工芸品については、近江の地場産業および近江の地場産品の振興に関する基本的な指針で対象としているもので、別表に示すとおりです。本事業ではこれら地場産業および伝統的工芸品の事業者で製造される物品のうち主に消費者が購入する商品を想定しています。

Q2. 参画事業者の募集について

地場産業事業者および伝統的工芸品の製造事業者への募集案内は、滋賀県様を通じて行う想定で良いか？受託者は、その後の申込窓口、問い合わせ窓口を担う想定で良いか？

A2. そのとおりです。

Q3. ヒアリングおよびエントリーシートについて

参画事業者へのヒアリングおよびエントリーシート作成の意図は、専門家とのマッチング前に、専門家に事前情報として共有するということで良いか？

A3. そのとおりです。

Q4. 写真撮影について

「エントリーシート等に使用する参画事業者の既存製品の写真撮影」は、1 者何枚程度の想定か。また、すでに使用可能な宣材写真を保有する事業者でも撮影は必要か。

A4. 撮影を希望する参画事業者を対象として、1 者あたり 2 商品程度の撮影を想定しています。最終的にはバイヤーマッチングに用いる資料などにも活用できるようにしてください。

Q5. 専門家について

(Q.5-1)

「専門家は参画事業者のもつ既存製品に適した製造小売業や小売業等のバイヤーなど」は、現役のバイヤーなどである必要があるか。現役ではないが、バイヤーなどの過去実績があり、独自の流通ルートをもつ者であれば選定対象になるか。

(Q.5-2)

海外から専門家を招聘することは可能なのでしょうか。(旅費などは計上できるのでしょうか。)

A5. バイヤーなどの経験の実績があり、独自の流通ルートを持つ方であれば選定対象となります。また、公告に示した予定価格の範囲内であれば、海外から専門家を招聘していただいて問題ありません。

Q6. 専門家の派遣場所について

(Q.6-1)

派遣場所は8カ所以上とありますが、10事業者を訪問する必要はないのでしょうか。また、これは専門家1者あたり、8カ所以上なのでしょうか。

(Q.6-2)

「専門家の派遣場所は8か所以上」とあるが、県内の参画事業者の店舗や作業場等に専門家が伺う又はオンラインでの相談の想定で良いか？

(Q.6-3)

「専門家の派遣場所は8か所以上」は、専門家1者あたり8か所以上か。また、この「派遣」とは参画事業者とのマッチングに先駆けて、専門家を産地に派遣することを指しているか。

A6. 参画事業者全てを訪問していただくのが理想ですが、参画事業者のすべての分野を専門とされる方は限られると思慮されるため、専門家1者あたり8か所以上を想定しています。オンラインミーティングでの相談は不可とします。理由としては、専門家の派遣は、店舗や作業場等、現地に訪れることで参画事業者を詳しく知っていただくことで両者の良好な関係を構築し、さらに産地との間に関係性を構築することで、支援をより効果的なものにするためです。

Q7. フォローアップについて

その後のフォローアップ(継続商談)は、オンライン対応や、その専門家が所属する部署の別の社員などが対応することも可能なのでしょうか。

A7. フォローアップはオンラインミーティングの形式も可能です。より効果的な支援となるよう、訪問した専門家による対応としてください。

表 1. 地場産業事業者

	近江の 地場産業	地 域	企 業 群 (産 地 組 合)	代 表 的 な 産 品
1	長浜縮緬	長浜市	浜縮緬工業協同組合	ちりめん、つむぎ
2	彦根バルブ	彦根市、犬上郡、 愛荘町 他	滋賀バルブ協同組合	水道用弁、産業用弁、 船用弁
3	彦根仏壇	彦根市、米原市、 愛荘町 他	彦根仏壇事業協同組合	仏壇、仏具
4	彦根ファンデー ション	彦根市、東近江 市、犬上郡	ひこね繊維協同組合	ブラジャー、ガードル、 ショーツ、ボディスーツ、 キャミソール
5	湖東麻織物	東近江市、愛荘町 他	湖東繊維工業協同組 合、滋賀県麻織物工業 協同組合	服地、不織布・芯地
6	甲賀・日野製薬	甲賀市、日野町 他	滋賀県製薬工業協同組 合	医療用医薬品、一般用 医薬品、配置用家庭薬
7	信楽陶器	甲賀市	信楽陶器工業協同組合	レンガタイル等建材類、 庭園用品類、食卓用品 類、花器類、植木鉢類
8	高島綿織物	高島市	高島織物工業協同組 合、高島晒協業組合	綿クレープ、厚織(ゴム 資材、帆布、その他資 材)
9	高島扇骨	高島市	滋賀県扇子工業協同組 合	扇骨、扇子

表 2. 伝統工芸品

	工芸品名	製造地域	製造業者名	備考
1	近江上布	愛荘町	滋賀県麻織物工業(協)	国指定
2	網織紬	長浜市	奥田武雄	
			奥田重之	
3	秦荘紬	愛荘町	川口織物(有)	
4	綴錦	守山市・米原市	織匠[宗八](株)清原織物	
5	正藍染	湖南市	植西恒夫	
6	手織真田紐	東近江市	西村操	
7	草木染手組組紐	大津市	(有)藤三郎紐	
8	近江刺繍	愛荘町	近江美術刺繍工芸社	
9	彦根繍	彦根市	(有)青木刺繍	
10	楽器系	長浜市	西山生糸組合	
			木之本町邦楽器原系製造保存会	
			丸三ハシモト(株)	
11	鼻緒	長浜市	滋賀県花緒サンダル組合	
12	特殊生糸	長浜市	西村英雄	
13	押絵細工	近江八幡市	東川雅彦	
14	近江真綿	米原市	近江真綿振興会	
15	輪奈ビロード	長浜市	(株)タケツネ	
16	信楽焼	甲賀市	信楽陶器工業(協)	国指定
17	膳所焼	大津市	(有)膳所焼窯元 陽炎園	
18	近江下田焼	湖南市	近江下田焼陶房	
19	(再興)湖東焼	彦根市	中川一志郎	
20	提灯	長浜市	かさぜん中川澄美	
21	ろくろ工芸品	長浜市	片山木工所	
22	木製桶樽	竜王町	村田茂朋	
23</				

30	近江雁皮紙	大津市	(有)成子紙工房	
31	雲平筆	高島市	筆師第 15 世 藤野雲平	
32	和ろうそく	高島市	(有)大與	
		長浜市	北村雅明	
33	太鼓	愛荘町	正木専治郎	
			二代目 杉本才次	
34	大津絵	大津市	高橋松山	
35	長村梵鐘	東近江市	(株)金壽堂	
36	小幡人形	東近江市	細居源悟	
37	愛知川びん細工手 まり	愛荘町	伝承工芸愛知川びん細工手まり保 存会	
38	いぶし鬼瓦	大津市	美濃邊鬼瓦工房	
39	神輿	野洲市	(株)さかい	
40	江州よしすだれ	東近江市	(株)タイナカ	
			よし藤 田井中憲一	