



# シガリズム

～滋賀のリズムにふれて、心のリズムを整える旅へ～



Mother  
Lake

母なる湖・琵琶湖。  
—あずかっているのは、滋賀県です。

滋賀県

令和5年3月10日・15日  
滋賀県商工観光労働部  
観光振興局

- I はじめに
- II 滋賀県の観光について
- III シガリズムとは

## 商工観光労働部 観光振興局 シガリズム推進室



商工政策課

中小企業支援課

モノづくり振興課

労働雇用政策課

女性活躍推進課

観光振興局

観光企画室

ビワイチ推進室

シガリズム推進室

- シガリズムの推進
- 全国旅行支援「今こそ滋賀を旅しよう！」
- 地酒文化の振興
- ワークেশヨンの推進
- 教育旅行の誘致
- 物産振興
- 国際観光
- ロケツーリズムの推進

## ◆ 概要

### 全国一の長寿県

(平均寿命)

男性 1位 女性 2位



### 面積

4,017km<sup>2</sup>

※全国38位

### 人口 (2020年1月1日)

1,414,105人 ※全国26位

### 年少人口割合 (15歳未満の人口割合)

(2018年10月1日)

14.0% ※全国2位

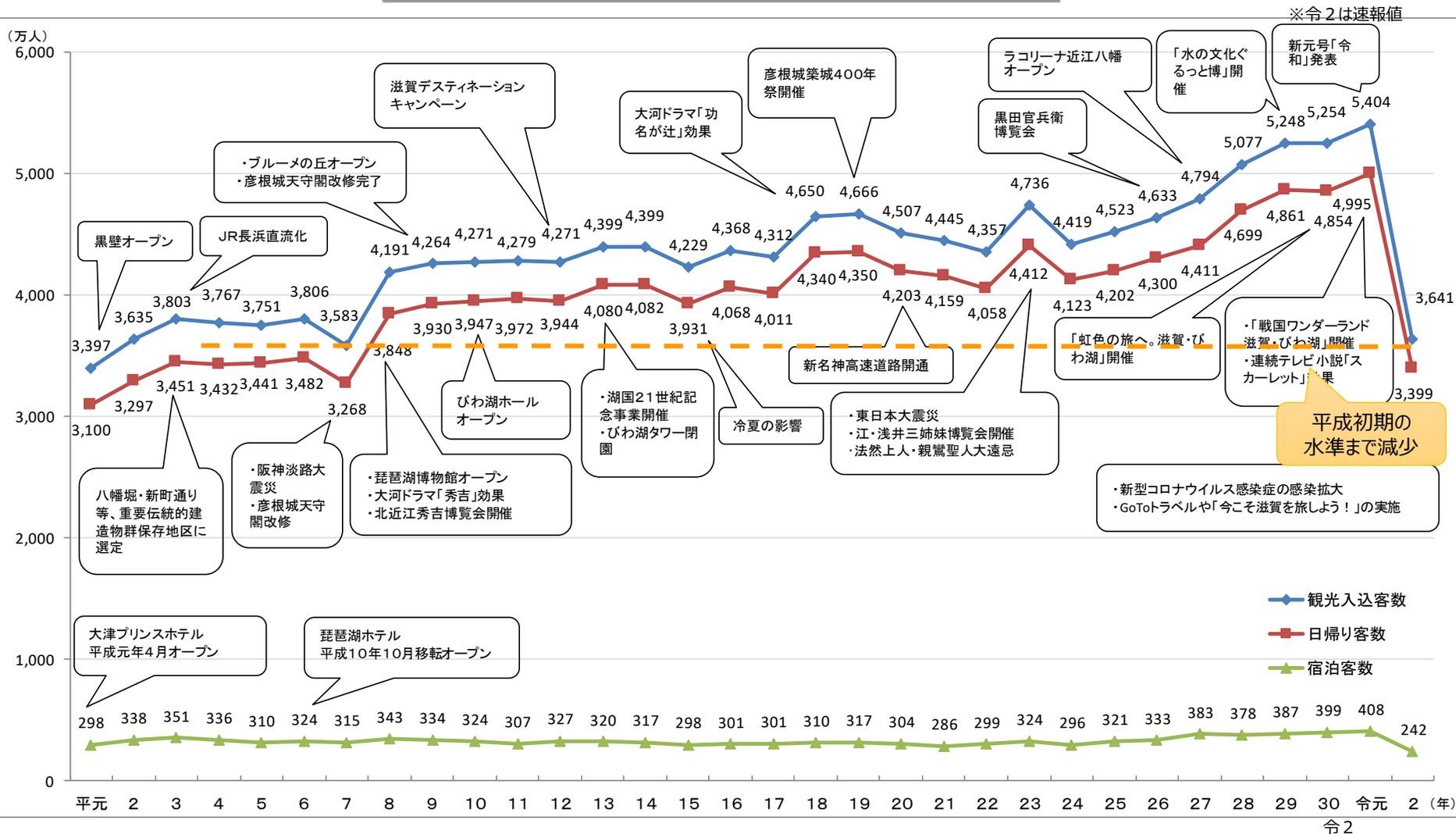
### 平均年齢 (2015年国勢調査)

44.5歳 ※全国3位

# 平成以降の観光入込客数の推移（滋賀県）



## 観光入込客数推移



## 「シガリズム」を共通コンセプトとした観光の推進

- ・観光地を単に巡るだけでなく、滋賀の自然に触れ、滋賀に暮らす人々と出会い、交流することで、ゆっくり、ていねいに暮らしてきた滋賀の時間の流れ、暮らしに息づく生活文化、営み、歴史、伝統などを、より深く体験・体感し、心のリズムを整えることができる新たなツーリズムを「シガリズム」として推進する。
- ・「シガリズム」を本県における観光の共通コンセプトとすることで、観光事業者だけでなく、農林水産業や地場産業等の事業者や、環境、文化、スポーツに関係する団体など、多様な関係者の連携を生み出し、地域の価値ある資源を再発見・再評価するとともに、それらを磨き上げ、観光資源として活かし、新たなツーリズムを展開していく。

◇「シガリズム」が大切にすること

### 滋賀のリズム

琵琶湖をはじめとした自然と歩みをそろえ、ゆっくり、ていねいに暮らしてきた滋賀の時間の流れや暮らし

### 滋賀のイズム

県民の環境意識、三方よし、忘己利他など滋賀ならではの理念

### マザーレイクゴールズ (MLGs)

琵琶湖を切り口とした2030年の持続可能社会へ向けた目標(琵琶湖版SDGs)



### 滋賀のツーリズム “シガリズム”

MLGsの考え方を大切にした、滋賀のリズムや滋賀のイズムを感じてもらおう観光

# Ⅲ シガリズムとは



「シガリズム」は、琵琶湖を始めとした自然と歩みを  
そろえ、ゆっくり、ていねいに暮らしてきた滋賀の時間  
の流れや暮らしを体感することで、心のリズムを整える  
新たな旅の提案です。

滋賀ならではのツーリズム  
「シガリズム」の推進

## 新しい滋賀県総合観光パンフレットの作成



従来の滋賀県総合観光パンフレットを刷新し、シガリズム  
のコンセプトに沿った新しい観光パンフレットを作成。

## 滋賀県公式観光PR動画 シガリズムの作成



滋賀県公式観光PR動画 シガリズムを作成。現在  
YouTubeにて「暮らし旅篇」「遊び旅篇」「県内各エリ  
ア(7エリア)」の動画を公開中。

# シガリズムで創出する多様なコンテンツ

～つなげる、つたえる、つづける～



【農林水産業、食】  
漁船での漁師体験と、  
湖魚料理の朝食



【文化財、歴史】  
観音の歴史や伝承を地元関係者から学び、  
魅力に魅了される観音文化体験



【生活文化、発酵、食】  
酒の製造過程や酒文化を造り手  
から学び、地酒を愉しむ酒蔵見学



【地場産業、モノづくり】  
真綿の産地となった地形や  
伝統技術を教わりながらの  
近江真綿の制作体験



【農林水産業、食】  
地元の漁師さんとともに琵琶湖の  
暮らしに触れる漁業体験



【地域の公共交通】  
交通事業者と連携し、  
自転車で巡る  
ビワイチガイドツアー



【自然】  
インストラクターの案内で  
自然を感じるヨット体験



【食、伝統技術】  
プロの料理人から滋賀県の食文化を  
教わりながらの魚さばき、食体験



※写真はイメージ

【伝統的工芸品、モノづくり】  
受け継がれてきた技法や歴史を  
教わりながらの組紐制作体験



【歴史、モノづくり】  
聖徳太子から伝授された数珠づくりの  
ふるさとでの木珠アクセサリーづくり



【歴史、自然】  
ガイドさんの案内でまわる歴史  
ある寺院での自然体験、苔ワーク  
シヨップ



【地場産業、モノづくり】  
職人さんから地域の魅力や信楽焼  
の歴史を学ぶ工房見学と陶芸体験



【自然、農林水産業】  
イケチョウガイへの核入れ体験、  
養殖棚の見学クルーズ



# シガリズム体験



その地域、その時期にしかできない特別な体験を提供  
(64コンテンツ)

シガリズム体験

エリアを選択:  希望日を選択:  キーワード:

検索 明日のアクティビティを探す

めずらしい木工用くるくで大地(きじし)体験。自然あふれる奥水湧き出す五徳研子溜ます手作りの小島製作。	ご当主大角さんが語る 重要文化財「日和中歌半紙」の思い出話と 国指定名所「大角氏庭園」を背景に百人一首舞踊演習	希少バラ「イングリッシュローズ」切花生産契約農家の「じっくり管線んトーク」とフラワーアレンジメント体験
誰もが見たことがない！驚きの次世代強殖型産業法で育てたパーフェクトオーガニックトマトの痛み取り体験	【お茶野大学校】茶畑せらびい(秋) お茶の花摘みとお茶の実摘み！ 茶実油でマルチクリームを作るう！	【1組限定プライベートプレミアムツアー】現役漁師の鮒舟様が案内します。琵琶湖の恵みも体験！伝統漁体験
令和忍者の嵐丸参上！甲賀忍者の里サイクリング	【自分だけの煎の薪「近江下田焼」餅付け体験】270年の伝統を守り続ける小途一が指導します	琵琶湖の淡水真珠「びわ湖パール」でネックレス作り体験

びわ湖パール オーナー登録&核入れ体験 琵琶湖が生み出す奇跡の真珠「びわ湖パール」核入れ体験！真珠とりだし体験は3年後のお楽しみ♪<びわ湖パール入りブローチ「BIWARCHI」付き>	名店ひごき料理長から直接指導「びわますきばき体験」と「松花堂のご飯食」	【真切】湧き水利用の豆腐づくり体験&古民家でかまどご飯と地元素材たっぷりランチ
大正浪漫ゆめまちテラスえち 伝統的工芸品 近江上布を地機(じばた)織りで手作り体験/コースター作り	【自分だけの煎の薪「近江下田焼」手びねり体験】270年の伝統を守り続ける小途から直接指導いたします！	【酒は風土に在り】高島の地約150年！川島酒造6代目・川島達郎氏が語る酒造りと蔵見学
近江八幡町山ノ地域で守るヨシ大新生!!はてんと焼き芋で水郷めぐり	アウトドアの達人と一緒に遊ぶ!!第1弾◆「管飯」づくり&餅割り体験	水がつかなく二つの古都・琵琶湖の水と街道を流るウェルビーイングな時間(ガイド付きサイクリングツアー)
日野に興味を持ったらずはコレ！近江日野南人園と楽しく美味しい日野清楽プラン☆	日野はよいこと！馬見岡稲荷神社で早朝ヨガ☆～新鮮な空気の中心、心も体も癒える～	“三毛に過ぎたるもの”と謳われし 俊和山城の園に遊ぶ！プレミアムツアー

# 刀匠から学ぶ小刀づくり体験



刀匠(刀鍛冶)の数は全国で200人程度、滋賀県には3人の刀匠が在住。その一人、人間国宝月山貞一氏の技を受け継ぐ最後の弟子、草津市の田中貞豊氏の指導による日本刀材料(玉鋼)を使った小刀づくり。

## 【体験概要】

体験料:55,000円

所要時間:最大4時間

体験内容:日本刀のお話、小刀づくり(当日持ち帰り可能)



# 刀匠から学ぶ小刀づくり体験



## 〈工程〉



原材料の玉鋼



刀匠からのお話し



玉鋼の大槌叩き体験



焼き入れ



銘切り



研磨



※ 火造りや土置きなど焼き入れまでの工程は刀匠が事前作業

# 体験内容の決定(何度も相談を重ねて)



## 田中貞豊 刀匠の工房で学ぶ!本物の日本刀の材料<玉鋼>で小刀を作る体験

◎ 4時間 ○ ある程度の体力が必要

刀鍛冶しか扱えない「玉鋼」。日本刀と同じ最上質の材料で小刀を作る刀鍛冶体験です。人間国宝の技を受け継ぐ田中刀匠の直接指導で、全長約18㎝～19.5㎝の小刀を作ります

期間	旅程	集合場所
----	----	------

刀匠 人間国宝 月山貞一 最後の弟子 田中貞豊の指導で小刀を自分の手で作る貴重な体験ができます。

職人の技と目で、長い時間をかけて作り上げる日本刀。道具・材料の一つ一つにこだわり、今なお探求を続ける田中刀匠が、わかりやすくお授けします。

刀匠の弟子になった気持ちで鋼を打つたびに自分の心まで鍛えられるよう…そんな時間を体験して下さい

◎ 旅行期間: 夏季除く

◎ 料金: 55,000円/人(税込)

<http://www.mamori-katana.sakura.ne.jp/>

実施: 田中貞豊刀場

滋賀県草津市1968-2

### 含まれるもの

体験料 材料費 保管用木箱

### 含まれないもの

集合場所までの交通費  
傷害保険料(各自でのご加入をおすすめします)

### 注意事項

対象年齢: 中学生以上

・工房内はスペースが限られており、安全のため体験ご本人しか入ることができないことをご了承ください

・体調のすぐれない方は参加できません

・工房のトイレは非水洗の和式です。使用に抵抗のある方は、あらかじめお済ませの上お越しください。徒歩2分の所にコンビニ有

[取消料規定]

7日前から25% 3日前から50% 当日・無連絡キャンセル100%

### 必要なもの

汚れてもいい動きやすい服、軍手、汗拭きタオル、水分補給の飲料

### キャンセルポリシー

- ・ アクティビティ開始の0時間 以降のご予約のキャンセルには、100%のキャンセル料が発生します。
- ・ アクティビティ開始の3日数 以降のご予約のキャンセルには、50%のキャンセル料が発生します。
- ・ アクティビティ開始の7日数 以降のご予約のキャンセルには、25%のキャンセル料が発生します。

1. 利用人数

お1人様(中学生以上)  +

2. 日付を選択してください

< 2023年2月 >

月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	日曜日
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10 *GGK	11 *GGK	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3. 予約内容

子ケット  
お1人様(中学生以上): 1

予約申し込み

### 体験スケジュール

13:00集合→日本刀の作り方についてお話し→伝統的工芸で体験者が小刀作り→玉鋼を火焔で叩く体験→玉鋼小刀の焼き入れ→焼き入れ(玉鋼を彫る)→砥石で刃を付ける→終了

※完成した玉鋼小刀を木箱に入れお持ち帰りいただけます

※玉鋼小刀の鍛錬→火造り、焼き入れ前の土置きは体験より事前に刀匠が行います

<集合場所アクセス>

田中貞豊刀場 工房 滋賀県草津市矢橋町1968-2

JR琵琶湖線南草津駅西口 近江鉄道バス(滋賀)バス「矢橋北口」/バス停下車徒歩5分

[地図を表示](#)

- 催行日
- 催行場所
- 内容
- 旅程
- 注意事項
- キャンセルポリシー

- 在庫管理システム
- 決済システム

# シガリズム体験



琵琶湖の淡水真珠「びわ湖パール」でネックレス作り体験



近江一閑張の箸置き作り体験



水がつかなく二つの古都・琵琶湖疏水と街道を巡るウェルビーイングな時間（ガイド付きサイクリングツアー）



【1組限定プライベートプレミアムツアー】現役漁師が釣り体験が案内します。琵琶湖の恵みを体感！伝統漁体験



【お茶芽小学校】茶畑せらびい（秋）お茶の花摘みとお茶の実拾い！茶実油をしぼってバームを作る！



【貸切】湧き水利用の豆腐づくり体験＆古民家でかまどご飯と地元素材たっぷりランチ

## 「シガリズム体験」体験内容(一部紹介)



体験タイトル	百人一首で有名な逢坂の関で体験する組み紐体験
事業者名	有限会社 藤三郎紐（大津市）
体験内容	1000年以上前に百人一首で蟬丸や清少納言も歌に詠んだ、出会いと別れの地「逢坂の関」。そこで150年以上もの間歴史を紡いできた、藤三郎紐での近江の草木染め体験や組紐体験です。



体験タイトル	琵琶湖の恵みを体感！伝統漁体験
事業者名	フィッシャーアーキテクト（大津市）
体験内容	現役漁師の釣り体験がびわ湖を取り巻く環境変化や魚の知識など色々なお話を紹介しながらの漁師体験です。

ビューローHP「滋賀県観光情報ウェブサイト」内に、シガリズムを体感できる体験型観光コンテンツ「シガリズム体験」の販売サイトを開設



# デジタル広報誌でも紹介



滋賀県デジタル広報誌 web滋賀+1 より



# 情報発信について



- 資料提供
- 広報誌など紙媒体による発信
- WEBによる発信
- SNSによる発信
- イベント会場での情報発信



## 琵琶湖で「エリ漁」を体験しませんか? フィッシャーアーキテクトが8月20日まで実施

8/8(月) 9:00 配信 2 2 0



矢印型に網を張って、寄ってきた魚を網に誘導し、閉じこめて獲る「エリ漁」を、滋賀県の琵琶湖で体験することができます。漁業初心者向けの「琵琶湖の漁導入紹介」、夜明け前から漁師の漁を一緒に体験してみたい人向けの「琵琶湖のお試し漁師体験」、夜明け前から漁と漁後の暮らしまでトータルで体験してみたい人向けの「琵琶湖の暮らし満喫体験」の3コースがあり、いずれも8月20日まで。

琵琶湖で「エリ漁」を体験しませんか? フィッシャーアーキテクトが8月20日まで実施

琵琶湖の漁導入紹介コースは大人6千円(2名から)、大学生4千円、高校生以下2千円(保険料、お土産代)

で、所要時間は準備や移動を含め2時間。午後2時に和邇漁港に集合して乗船し、ヨシ地付近に停泊し琵琶湖の生態系を学習する。その後、延縄漁や竹筒漁、投網など季節に応じた漁を体験したり、エリのポイントまで移動してエリ漁の解説を聞いたりした後、湖上で一服し、和邇漁港に帰港する。ライフジャケットは貸し出すが、カッパや長靴、湖上で濡れる場合があるので、着替えが必要となる。琵琶湖から比叡山系の景色を眺め、淡水魚や周辺環境を学びながら、漁師の視点での非日常的なアクティビティが楽しめる、としている。

主催するのは、エリ漁のほか、コアユやワカサギなどの淡水魚およそ30種類の生産、加工、販売をしているフィッシャーアーキテクト(滋賀県大津市)。代表の駒井健也さんは、2017年に滋賀県立大学大学院環境科学研究科を修了後、漁師という職業に憧れて新規就業を決意し、同社を設立した。

【出典】ヤフーニュース(OVO転載)

<https://news.yahoo.co.jp/articles/5b2cc7a5df11430ed3f8bc0730fd717a987e1149>

News Topics & ニュース&トピックス

**【新コーナー】 武元唯衣の感じてシガリズム**

この日から「キャッチ!」第1・3水曜日に新コーナー「武元唯衣の感じてシガリズム」がスタート!

初回は8月3日(水) オンエア!

漁業に伝わる歴史や伝統文化・地域に誇りにしたい産業など、観光名所だけじゃなく最新の魅力を堪能46 滋賀県出身の武元唯衣がナビゲート! 放送終了後はradikoのタイムフリー、AuDee、Spotify、ラジコクラウド等の各コンテンツでも配信しているので、是非、チェックしてくださいね!

【コーナー名】

武元唯衣の感じてシガリズム

【放送日時】

キャッチ! 第1・3水曜日 15:00〜オンエア

【出演】

武元唯衣(櫻坂46)

【放送内容】

※第1回目: フィッシャーアーキテクトの漁業体験(放送: 2022年8月3日)  
 (HP: <https://biwako-fisher-architect.com/>)

【出典】エフエム滋賀ホームページ

[https://www.eradio.co.jp/pg\\_news/shiga\\_rhythm\\_2022/](https://www.eradio.co.jp/pg_news/shiga_rhythm_2022/)



# 滋賀の魅力をつたえよう



## 滋賀県庁が求める人物像

- 前向きにチャレンジできる人
- 一緒にやってみようといろいろな主体を巻き込める人
- ワークライフバランスを大切にできる人

一緒に滋賀の魅力アップに取り組みましょう！！

by 「明るく・楽しく・前向きに」シガリズム推進室長



シガリズム体験「機織り」



「滋賀観光振興」



滋賀を一緒に盛り上げていきませんか！

