

令和4年度〔第1四半期〕随意契約の結果（500万円以上の工事、物品、委託）

文化スポーツ部

(注)※1、※2の説明

表頭欄の「根拠法令」(※1)は、随意契約ができる場合について規定している地方自治法施行令第167条の2第1項の1号から9号のうち該当する号を記入し、2号の場合(性質又は目的が競争入札に適しないもの)については、「適用類型」(※2)に厳格な運用を図るために県が作成した7類型のうち該当するものを記入しています。

契約担当組織の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール舞台芸術体験事業委託	小学生等を対象とした音楽公演開催業務	令和4年4月1日～令和4年8月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	12,046,000	指定管理に関する協定に基づき実施する事業であり、内容において、びわ湖ホール声楽アンサンブルの実演が必須となっている。声楽アンサンブルを有す団体等は当該団体以外にはなく、事業運営を円滑に行うことができる唯一の団体であるため。	2	3イ
文化芸術振興課	滋賀県芸術文化祭開催事業委託	滋賀県芸術文化祭の企画・運営業務	令和4年4月1日～令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	28,009,000	当該財団は県内の文化施設や団体・作家・活動者と幅広いネットワークを有しているほか、豊富な事業運営の技術やノウハウを有していることから、本事業の実施にあたり必要な広域性、専門性を備えている唯一の団体であるため。	2	3イ
文化芸術振興課	県内文化情報提供事業委託	県内文化情報提供業務	令和4年4月1日～令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	5,971,000	県内文化施設や音楽・舞台・美術・文芸など様々なジャンルに係る情報掲載を行うため、県内文化芸術団体・活動者との幅広いネットワークが必要となるが、これまでの事業を通じて構築してきた幅広いネットワークを有している団体等が当該財団以外にないため。	2	3イ
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その1)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(中ホール調光盤更新)	令和4年4月1日～令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	233,398,000	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、中ホールの照明システムの一部(調光盤)の更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その2)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(大中ホール照明ネットワーク更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	106,986,000	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、大・中ホールの照明ネットワークの更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その3)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(大ホールスピーカー出力部更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	341,891,000	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、大ホールのスピーカー出力部の更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その4)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(大中小ホールインカム設備更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	172,458,000	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、大・中・小ホールのインカム設備の更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その5)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(大ホール舞台用ITV設備更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	46,549,800	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、大・中ホールの舞台用ITVの更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その6)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(大中ホール3点吊マイク更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	33,880,000	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、大・中・小ホールの3点吊りマイクの更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため	2	3イ
文化芸術振興課	令和4年度びわ湖ホール施設整備事業委託(その7)	令和4年度びわ湖ホール施設整備業務(中ホール ホリゾントライトシステム更新)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	23,784,200	びわ湖ホールの舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、中ホールの舞台照明設備の更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないと実施することができないため。	2	3イ
文化芸術振興課	滋賀県希望が丘文化公園活性化方針策定支援業務委託	本公園活性化案の内容の精査および概算費用の精緻化業務など	令和4年5月9日 ~ 令和5年2月28日	パシフィックコンサルタンツ株式会社 滋賀事務所	14,300,000	本業務は、幅広い観点からサウンディングの実施および概算費用の精緻化を行った上で、ライフサイクルコストの算出を実施し、方針策定のための費用部分の判断材料および策定内容の材料を得ることを目的に実施するものである。この業務の遂行のためには、専門的な知識、経験・ノウハウ等が求められ、能力を有する事業者へ委託して実施する必要があるため競争入札に適しないことから、プロポーザル方式により契約の相手方を選定したため。	2	4

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化芸術振興課	令和4年度文化施設整備事業委託(その1)	令和4年度文化施設整備事業委託(文化産業交流会館小劇場舞台照明設備更新)	令和4年6月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	100,535,600	文化産業交流会館の舞台設備については、びわ湖芸術文化財団が構築した複雑なネットワークシステムや電気系統のもと、デジタル制御にて稼働されており、小劇場の舞台照明設備の一部の更新を行う本業務については、実際の運用に即して当該財団が仕様作成等を行う必要がある。また、当該設備の更新作業にあたっては、貸館等の施設管理を並行して行わなければならない。緊急の際は、貸館や指定管理者の主催公演等との調整を迅速に行う必要がある。さらに、作業にあたっては停電が必要であるが、施設内には繊細な高圧機器が多数存在するため、復電の際にも設備に精通した者が調整を行う必要があり、施設管理と十分に調整を図りながら進捗管理し、更新作業を行わなければならない。施設を熟知し、施設運営の対応を迅速に行える者でないため実施することができないため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財センター管理運営委託	埋蔵文化財センター管理運営費委託料	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人滋賀県文化財保護協会	24,917,200	滋賀県埋蔵文化財センターは、埋蔵文化財の保存・活用・調査・研究・資料収集および整理・収蔵および保管・啓発を所掌する機関である。 他方、公益財団法人滋賀県文化財保護協会は、県下の歴史上、芸術上または学術上価値の高い文化的所産の調査・研究・保護・活用を目的に設立された団体である。 協会は県が実施主体となる埋蔵文化財発掘調査の大部分を受託しており、センターの業務である発掘調査による出土遺物の保存・活用において双方の機関の一体的な運営が効率的である。従って公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	琵琶湖文化館管理運営委託	琵琶湖文化館管理運営	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人滋賀県文化財保護協会	23,721,500	公益財団法人滋賀県文化財保護協会は、滋賀県下の歴史上、芸術上または学術上価値の高い文化的所産を調査・研究・保護し、かつ活用を図り、文化的向上に資することを目的に設立された団体である。当該協会は滋賀県立琵琶湖文化館、滋賀県埋蔵文化財センター、滋賀県立安土城考古博物館などの文化財関係施設等を管理してきた実績を有し、琵琶湖文化館の国宝や重要文化財を含む収蔵状況を熟知している職員は同協会に所属しており、管理運営を任せることができる者が他に存在していないため。	2	3イ

契約担当組織 の名称	事業名	契約内容	契約期間(履行期間) (物品購入契約は契約締結日)	契約の相手方	契約金額(円)	随意契約とした具体的理由等	根拠 法令 ※1	適用 類型 ※2
文化財保護課	埋蔵文化財発掘調査 委託(里西遺跡)	埋蔵文化財発掘調査 委託業務(里西遺跡)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月24日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	63,947,400	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財整理調査 委託(蜂屋遺跡)	埋蔵文化財整理調査 業務(蜂屋遺跡)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	38,903,700	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財発掘調査 委託(比江遺跡)	埋蔵文化財発掘調査 業務(比江遺跡)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月24日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	12,966,800	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財整理調査 委託(湯ノ部遺跡ほか)	埋蔵文化財整理調査 業務(湯ノ部遺跡ほか)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月24日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	16,889,400	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財発掘調査 委託(出庭遺跡)	埋蔵文化財発掘調査 業務(出庭遺跡)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月17日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	83,817,800	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
文化財保護課	埋蔵文化財発掘調査 委託(佐和山城跡)	埋蔵文化財発掘調査 業務(佐和山城跡)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月17日	公益財団法人滋賀県 文化財保護協会	16,667,200	埋蔵文化財の価値には高い公共性があり、発掘調査は公共機関もしくは公的機関が実施することとなっているが、県にはその体制がなく、県下では公益財団法人滋賀県文化財保護協会が唯一この業務を行うことができる団体であるため。	2	3イ
スポーツ課	滋賀県スポーツ団体 等新型コロナウイルス 感染症対策支援事 業業務委託	滋賀県スポーツ団体等 新型コロナウイルス感 染症対策支援事業	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人滋賀県 スポーツ協会	5,580,000	県内のスポーツ活動に対する相談や助言等の支援を行う実績を有しており、適切・的確な審査や、申請者に対する相談対応は当該団体のみが行えるため。	2	3イ
スポーツ課	全国障害者スポーツ 大会選手養成・派遣 事業	全国大会出場選手の 養成および派遣業務	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	一般社団法人滋賀県 障害者スポーツ協会	18,168,000	当該事業を実施するための障害者に対する知識等を有するのは県内では契約相手だけであるため。	2	3イ
スポーツ課	滋賀県障害者スポ ーツ大会等開催事業	県大会等の開催業務	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	一般社団法人滋賀県 障害者スポーツ協会	6,714,000	当該事業を実施するための障害者に対する知識等を有するのは県内では契約相手だけであるため。	2	3イ
国スポ・障スポ大 会局	次世代アスリート発 掘育成事業委託	次世代アスリート発掘 育成プロジェクトの運営 (実行委員会の運営除 く)	令和4年4月1日 ~ 令和5年3月31日	公益財団法人滋賀県 スポーツ協会	12,447,000	各競技団体やスポーツ少年団、県立体育施設などと円滑に連携でき、「競技力の向上」や「青少年スポーツの振興」、「指導者の活用」など実務的な事業を行うノウハウを持っている公益財団法人滋賀県スポーツ協会より他にないため。	2	3イ