

**平成 30 年度文化庁「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」
滋賀県次世代創造発信事業「アートマネジメント人材養成講座」
開催要項**

- 1 趣 旨

現在広く叫ばれている「まちづくり」を活性化する上で、アートのチカラが大いに期待されており、その効果も実証されています。

そこで、今回の講座では、「まちづくりとアートマネジメント」をテーマに、「まちづくり」に精力的に取り組まれている滋賀県立大学と連携し、アウトリーチの手法を活用し、コンサートの企画制作および開催までの実践形式で実施し、「まちづくり」の活性化への寄与とそのための人材養成を目的とし、開催します。
- 2 主 催 滋賀県立文化産業交流会館
- 3 協 力 公立大学法人滋賀県立大学 地域共生センター
森川 稔特任准教授、秦 憲志主席調査研究員
- 4 助 成 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会
- 5 公演名 平成 30 年度文化庁「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」
滋賀県次世代創造発信事業「アートマネジメント人材養成講座」
- 6 開催日時及び講座内容
 - (1)平成 30 年 10 月 6 日(土)
講座ガイダンス
①アートマネジメント概論
②アート事業と資金計画
 - (2)平成 30 年 10 月 27 日(土)
①事業広報
②模擬アウトリーチ
③出演アーティストとの意見交換等
 - (3)平成 30 年 11 月 10 日(土)
①プログラム検討 1
②受け入れ先および出演アーティストとの意見交換と調整
 - (4)平成 30 年 12 月 1 日(土)
プログラム検討 2
 - (5)平成 30 年 12 月 15 日(土)
制作・準備・広報等のワークショップ
 - (6)平成 31 年 1 月 12 日(土)
会場の確認および事前打ち合わせ
 - (7)平成 31 年 1 月 26 日(土)
アウトリーチ事業の準備および実施
 - (8)平成 31 年 2 月 2 日(土)
アウトリーチ事業の振り返りおよび成果と評価

8 日間

◆講師陣：阿南 一徳（元カザルスホール広報宣伝チーフ）
衣川 絵里子（西宮市フレンテホール 副館長）
児玉 真（一般財団法人地域創造プロデューサー）
森川 稔（滋賀県立大学地域共生センター特任准教授）

◆開講時間：各回 13:10～16:20（第 7 回目を除く）

- 7 会 場 滋賀県立文化産業交流会館（滋賀県米原市下多良 2-137）
滋賀県立大学（滋賀県彦根市八坂町 2500）
アウトリーチ会場：NPO ぽぽハウス 障害児通所施設 はばたき
（滋賀県彦根市平田町 107-11）
- 8 対 象 18 歳以上
- 9 受講料 3,000 円
- 10 申込方法 所定の応募用紙によりお申込みください。
記載内容：①氏名（ふりがな） ②生年月日 ③当講座の受講の有無
④住所 ⑤電話番号 ⑥E-Mail ⑦応募動機 ⑧所属団体名
- 11 申込締切 平成 30 年 10 月 2 日（火） 必着
- 12 問合せ先 滋賀県立文化産業交流会館 滋賀県米原市下多良 2-137
TEL 0749-52-5111 FAX 0749-52-5119
<http://www.s-bunsan.jp/>
E-mail:bunsan@biwako-arts.or.jp