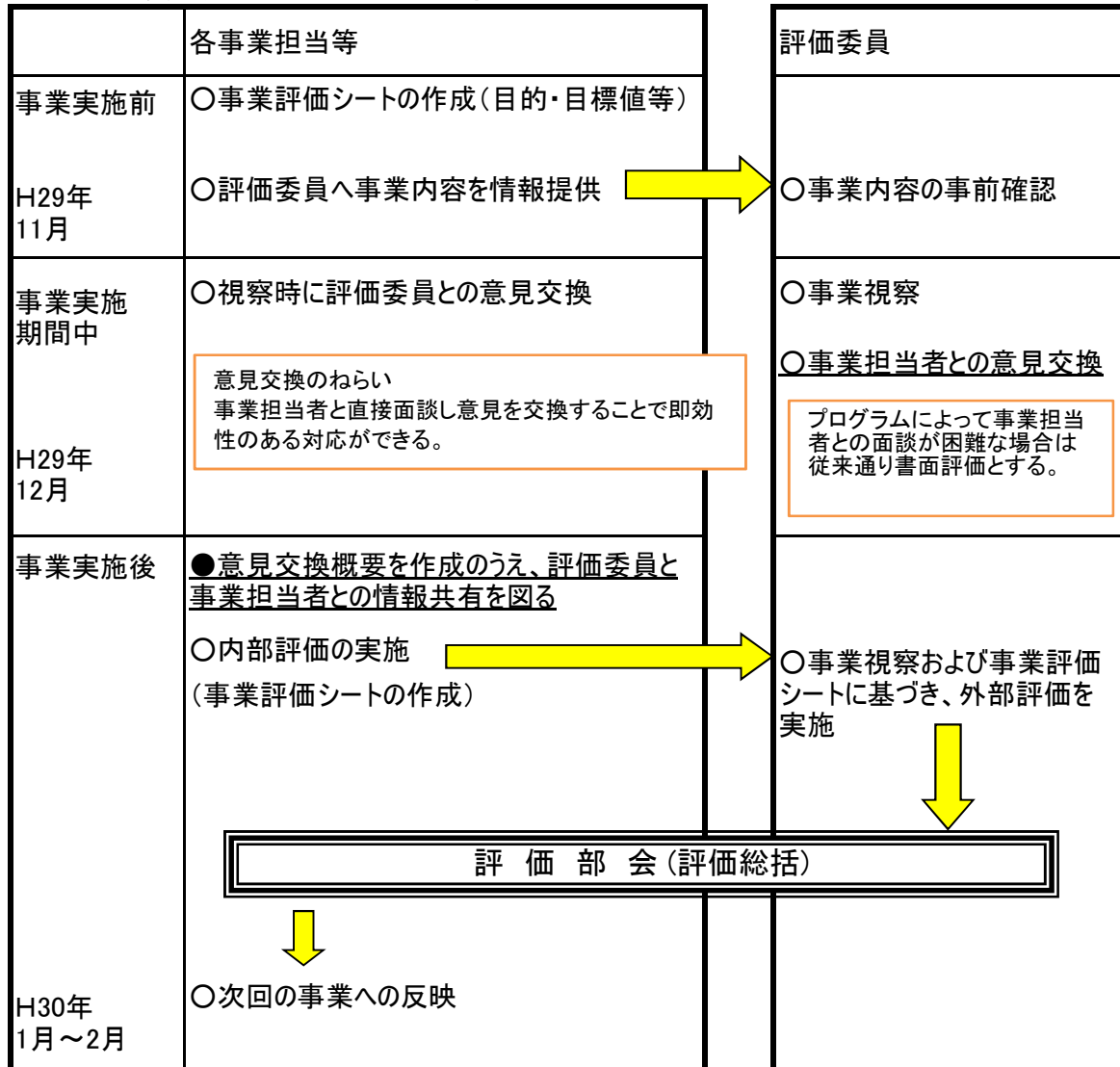


## 平成29年度個別事業評価の方法(案)



事業評価シート

施設名：		事業名：				
概要	目的	(重点施策との関連) 【重点施策○】				
	目標					
	主催					
	会期					
	観覧料					
	内容					
	助成制度					
	観覧者数					
	成果					
定量評価		助成額(円)	入場者数			
	目標					
	実績					
	達成度					

定性評価	<b>重点施策1</b> 文化による本県ブランド力の向上と国内外への効果的な発信	評価すべき点	
	<b>重点施策2</b> 地域で継承されてきた文化的資産の発掘・保存・活用	改善が必要な点	
	<b>重点施策3</b> 子ども・若者が本物の文化に触れる機会の充実	評価すべき点	
	<b>重点施策4</b> 若手芸術家等の育成・支援		
	<b>重点施策5</b> 文化活動を支える人材（アートマネージャーなど）の育成・支援	改善が必要な点	
	<b>重点施策6</b> 新しい豊かさを実感できる文化芸術活動の推進	評価すべき点	
	<b>重点施策7</b> 「美の滋賀」づくりの推進		
	<b>重点施策8</b> 自律的な文化活動の促進	改善が必要な点	
	<b>重点施策9</b> 文化活動の環境の整備		
総評		評価すべき点	
		改善が必要な点	

○評価部会委員による外部評価  
事業名：

委員名( )

定性評価	重点施策1 文化による本県ブランド力の向上と国内外への効果的な発信	評価すべき点	
	重点施策2 地域で継承されてきた文化的資産の発掘・保存・活用	改善が必要な点	
	重点施策3 子ども・若者が本物の文化に触れる機会の充実	評価すべき点	
	重点施策4 若手芸術家等の育成・支援		
	重点施策5 文化活動を支える人材(アートマネージャーなど)の育成・支援	改善が必要な点	
	重点施策6 新しい豊かさを実感できる文化芸術活動の推進	評価すべき点	
	重点施策7 「美の滋賀」づくりの推進		
	重点施策8 自律的な文化活動の促進	改善が必要な点	
	重点施策9 文化活動の環境の整備		
総 評		評価すべき点	
		改善が必要な点	



評価部会個別事業視察実績一覧表

年度	催 物 名
24年度	ホールの子事業 (H24. 5)
	びわ湖ホール「ゴジ・ファン・トゥッテ」 (H24. 11・12)
	文化振興事業団「長栄座 伝統と創造のシリーズⅢ「変わりゆくもの 変わらざるもの」 (H24. 11)
	近代美術館「石山寺縁起絵巻の全貌」 (H24. 10, 11)
25年度	近代美術館「ポップの目」 (H25. 9)
	「文化で滋賀を元気に！」推進事業 (OJFこども広場@ア-ガス) (H25. 10)
26年度	近代美術館「遊亀と靱彦一師からのたまもの・受け継がれた美ー」 (H26. 11)
	びわ湖ホール「オテロ」 (H27. 3)
27年度	近代美術館「生命の徴ー滋賀と「アール・ブリュット」 (H27. 11)
	成安造形大学「MUSUBU SHIGA 空想MUSUBUー近江のかたちを明日につなぐ」 (H27. 11)
28年度	びわ湖ホール 歌劇「ドン・パスクワレ」 (H28. 10)
	近代美術館 企画展「つながる美・引き継ぐ心」 新生美術館見本市「美の糸ローアートにどぼん！ ー2016」 (H28. 11)