

# 夢を実現するのに 男子も女子も 関係ない

## 地域

みんなで力を合わせて

### フラッグフットボール選手

草津リトルパンサーズ **奥野彩夏さん**・**西田真実さん**



アメリカンフットボールからタックルを除いたフラッグフットボールは、男女が同じチームで対等に楽しめるスポーツです。全国大会での優勝経験もある実力クラブ「草津リトルパンサーズ」では、小学一年から中学生まで約60名のメンバーの四分の一が女子。小学校五年生の奥野さん、西田さんは、「男子と一緒に練習や試合は、最初は不安だったけど、すぐに慣れて今は楽しくやっています」「みんなが気持ちを一つにしないとフォーメーションがうまくいかないので、男か女かなんて気にしていません。一生懸命練習して勝つ時はすごくうれしい」とのこと。みんなで力を合わせ生き生きと動く姿は、とても魅力的です。



フォーメーションもばっちり！



## 家庭

### 家族の喜ぶ顔がうれしい

#### お料理大好き！

草津第二小学校三年生



悠介さんが料理に目覚めたのは、小学校入学直前の春。友達と近所の子ども料理教室体験に行つて、すっかりその面白さにはまってしまったのだそうです。それ以来料理教室に通い続け、休日には習った料理を家族にふるまうのが習慣になりました。

#### 緒方悠介さん

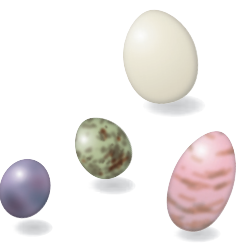
自慢のファイルにはレシピがぎっしりで、得意料理は「マヨ・マスタード・チキン」。「お兄ちゃんの作る料理はおいしい」と、その味は妹さんも絶賛。段取りがうまくいかに夕食が遅くなつてしまふこともありますが、そんな時も、家族みんなできあがるのを待つてくれています。「みんなが喜んでくれるのがうれしい」と、今日もマイ包丁で料理の腕をふるう悠介さん。その周りには家族の笑顔が広がります。

#### 母・園子さん、父・崇志さんの声

たまには失敗もありますが、その度に来ることも増えていくようです。こんな風にひとつひとつ、必要なことを自分で出来るようになっていって欲しいですね。



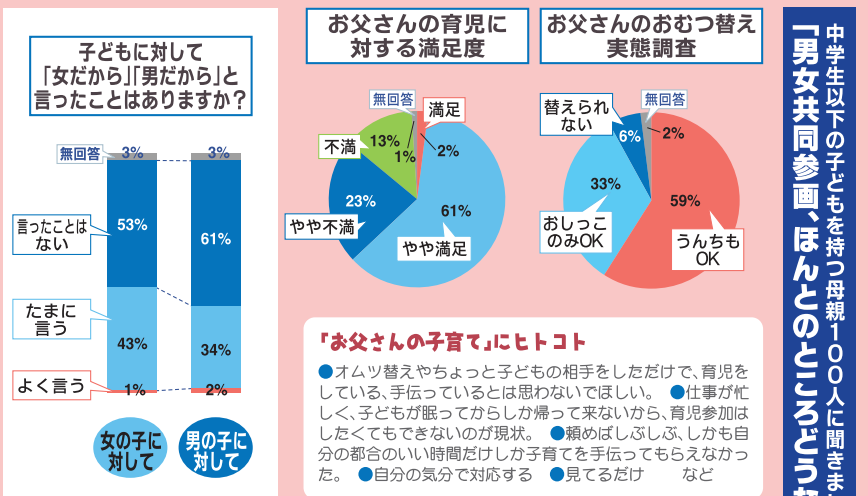
二年生の時自分で作ったバースデーケーキ



学校・家庭・地域など、さまざまな場で行われている、子どもに関する男女共同参画の取組みをレポートしてきました。男性の保育士の例ひとつをとっても、子どもを取り巻く環境はめまぐるしく変わってきているのがわかります。そして、印象的だったのは、その変化を子どもたちはごく自然体で受け止め、生き生きと「いま」を過ごしていることでした。「男だから・女だから」という思い込みに縛られているのは、私たち大人の方かもしれませんね。思い込みを一度リセットして、子ども自身の思いや個性、可能性を見つめることから、私たちみんなの「みらいへの夢」が始まるのではないのでしょうか。

## 本音・ホンネ・ホントね！

子育て世代の男女共同参画に関する意識を、生活の中の身近な切り口を中心に調査しました。



「言ったことはない」が過半数を超えています。「言った内容」は女の子には「行儀」、男の子には「性格」が最も多く男女で差がありました。

この世代の父親はある程度積極的に育児に参加されていますが、妻の側から見るとまだまだ不満点も多く、男性の育児「参加」は進んでいるものの、まだまだ「参画」までには至っていない現状がうかがえます。

●調査対象：県内在住で中学生以下の子どもを持つ母親100名 ●調査時期：平成15年9月 ●調査機関：特定非営利活動法人びいめ〜る企画室

## 学校

「男だから、女だから」ととられることなく、自分らしさを発揮し、自分の考えで歩きはじめた子どもたち。とって自然体なのが素敵です。フレイ フレイ コドモたち!!

### 女の子なのに変？ いいえ、全然！

#### 生徒会長

長浜西中学校三年

#### 佐藤根真愛さん



佐藤根さんが生徒会長への立候補を決意したのは、「二年生の始めから生徒会役員として活動した経験を無駄にしたくない。一人でも多くの仲間、学校を楽しい場所と思つてほしい。」との気持ちから。

女性ではまだ数少ない生徒会長就任後、校則の見直しや学校行事の活性化など具体的な目標や活動案を掲げ、着実に成果をあげています。



運動会でも中心になって活動

「母は外で『女の子なのたいへん』という声を聞いてくるようですが、私の目標は楽しい学校づくりで、『女子だから』という意識はありません。みんなで一緒にやっていく方が楽しいと思いませんか？」と語る佐藤根さんの目は輝いていました。

担任 **松江樹さん** の声 今年の生徒会執行部は半数以上が女子。女子の活躍は、珍しいことではなく、ついにありますね。男女の壁だけでなく、「学年の壁」など、とにかく仕切りを取り除いて仲間作りをする努力をしてくれています。

## プッシュ！

### 男女共同参画 社会づくり 啓発ドラマ

高校生である主人公、加奈が、部活動で相撲部に入りたと思うことから起こる様々な周囲の反応を中心に、「自分らしく生きる」とは何かを考えたドorama形式のビデオです。



県立男女共同参画センター、県内の各地域振興局地域振興課、県庁男女共同参画課で貸出を行っています。