

「琵琶湖博物館」に関するアンケート集計結果

調査時期：平成21年4月

対象者：県政モニター

回答数：171人（回収率 86.4%）

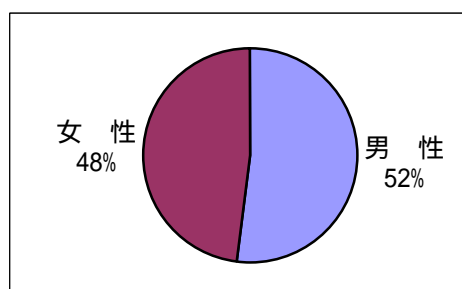
担当課：琵琶湖博物館

調査目的：琵琶湖博物館は、平成8年10月に開館し、以来「湖と人間」のよりよい共存関係を築いていくことをめざして、琵琶湖とその周辺に暮らす人びとに、それぞれの地域の自然、歴史や暮らしへの理解を深めていただくため、調査・研究、交流・サービス、情報の収集・発信、資料の活用、展示などの活動を行ってきました。

開館12年を経過し、今後さらにこれらの活動を充実・強化し、成長していくため、現在の博物館活動やこれからの活動のあり方などについてのご意見を伺い、今後の活動方針や事業展開に活かしていくことを目的としてアンケート調査を実施しました。

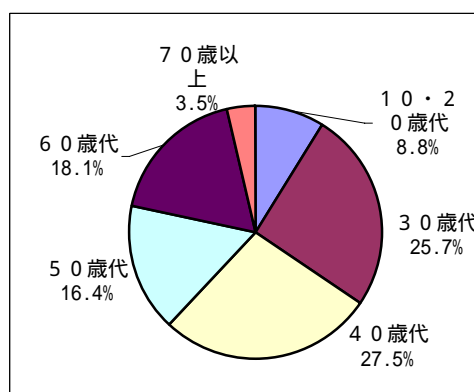
問1 あなたの性別を教えてください。

項目	人数(人)	割合(%)
男性	89	52.0
女性	82	48.0
合計	171	100.0



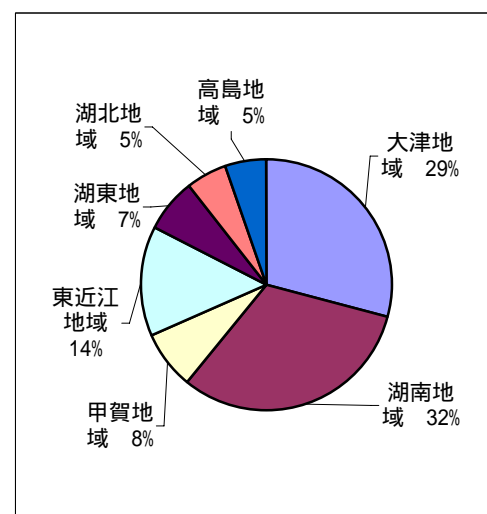
問2 あなたの年齢を教えてください。

項目	人数(人)	割合(%)
10・20歳代	15	8.8
30歳代	44	25.7
40歳代	47	27.5
50歳代	28	16.4
60歳代	31	18.1
70歳以上	6	3.5
合計	171	100.0



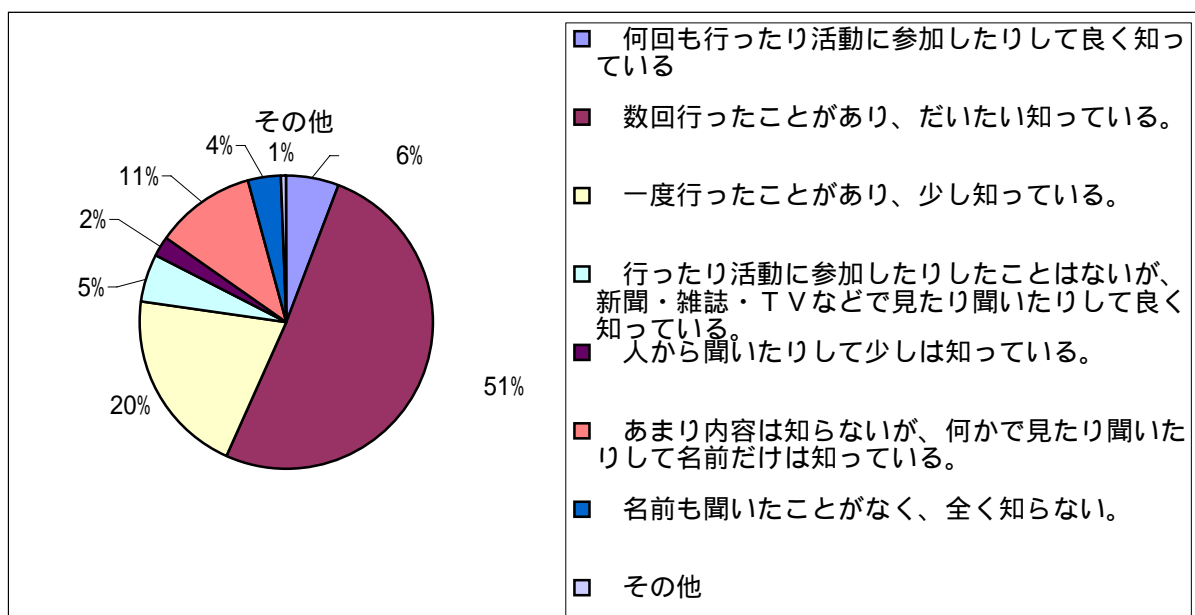
問3 あなたのお住まいの地域を教えてください。

項目	人数(人)	割合(%)
大津地域	50	29.2
湖南地域	54	31.6
甲賀地域	13	7.6
東近江地域	24	14.0
湖東地域	12	7.0
湖北地域	9	5.3
高島地域	9	5.3
合計	171	100.0



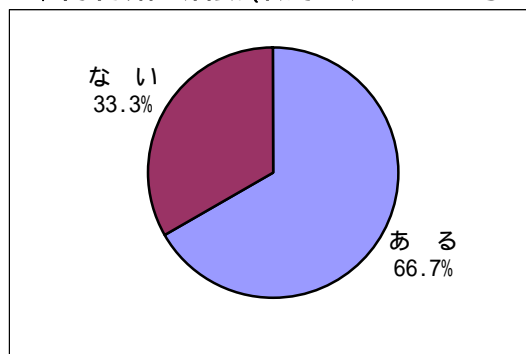
問4 あなたは琵琶湖博物館についてどの程度ご存じですか。

項目	人数(人)	割合(%)
何回も行ったり活動に参加したりして良く知っている	10	5.8
数回行ったことがあり、だいたい知っている。	87	50.9
一度行ったことがあり、少し知っている。	35	20.5
行ったり活動に参加したりしたことはないが、新聞・雑誌・TVなどで見たり聞いたりして良く知っている。	9	5.3
人から聞いたりして少しは知っている。	4	2.3
あまり内容は知らないが、何かで見たり聞いたりして名前だけは知っている。	19	11.1
名前も聞いたことがなく、全く知らない。	6	3.5
その他	1	0.6
合計	171	100.0



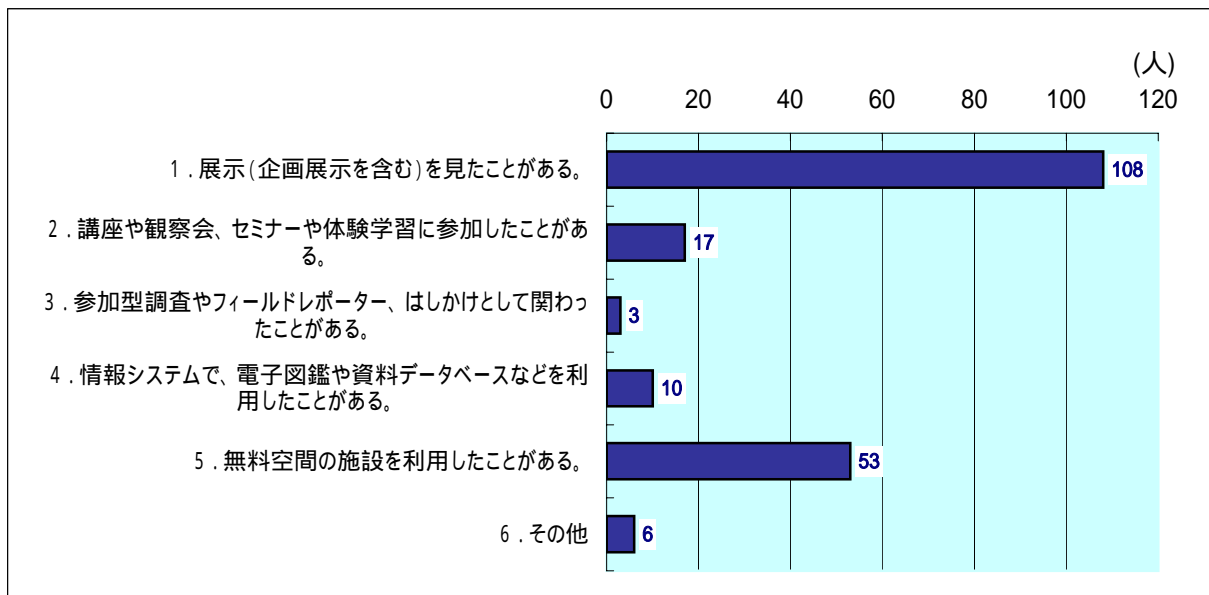
問5 あなたはこれまでに琵琶湖博物館を利用したり、博物館の活動(観察会・セミナー等への参加)に関わられたことがありますか。

項目	人数(人)	割合(%)
ある	114	66.7
ない	57	33.3
合計	171	100.0



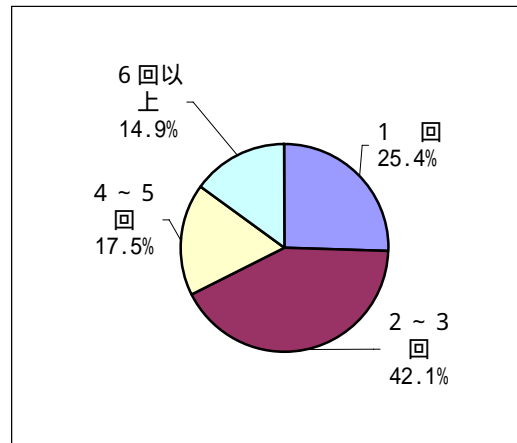
問6 - 1 問5で「ある」と回答された方にお尋ねします。どのような活動で利用したり、関わったりされましたか。(はいくつでも)

項目	人数(人)	割合(%)
1. 展示(企画展示を含む)を見たことがある。	108	63.2
2. 講座や観察会、セミナーや体験学習に参加したことがある。	17	9.9
3. 参加型調査やフィールドレポーター、はしかけとして関わったことがある。	3	1.8
4. 情報システムで、電子図鑑や資料データベースなどを利用したことがある。	10	5.8
5. 無料空間の施設を利用したことがある。	53	31.0
6. その他	6	3.5



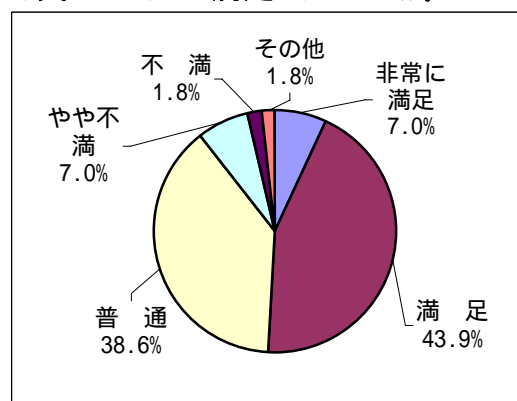
問6 - 2 今までに何回くらい利用したり、関わったりされましたか。

項目	人数(人)	割合(%)
1回	29	25.4
2～3回	48	42.1
4～5回	20	17.5
6回以上	17	14.9
合計	114	100.0



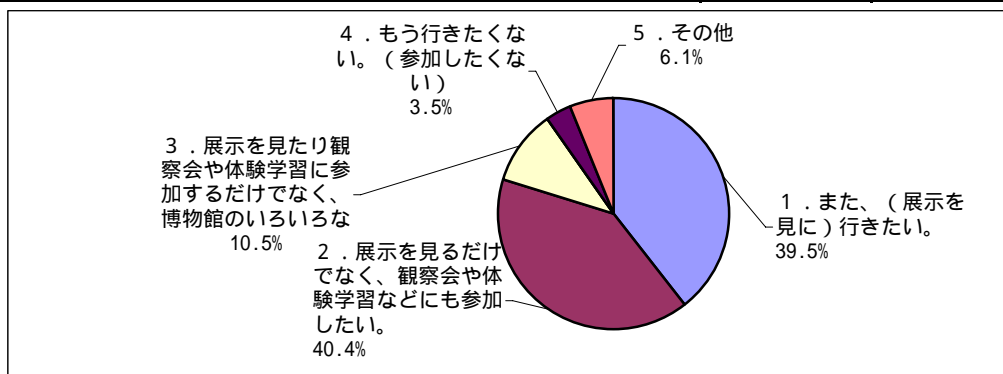
問6 - 4 これまでに琵琶湖博物館の活動に参加したり関わったりして満足されましたか。

項目	人数(人)	割合(%)
非常に満足	8	7.0
満足	50	43.9
普通	44	38.6
やや不満	8	7.0
不満	2	1.8
その他	2	1.8
合計	114	100.0



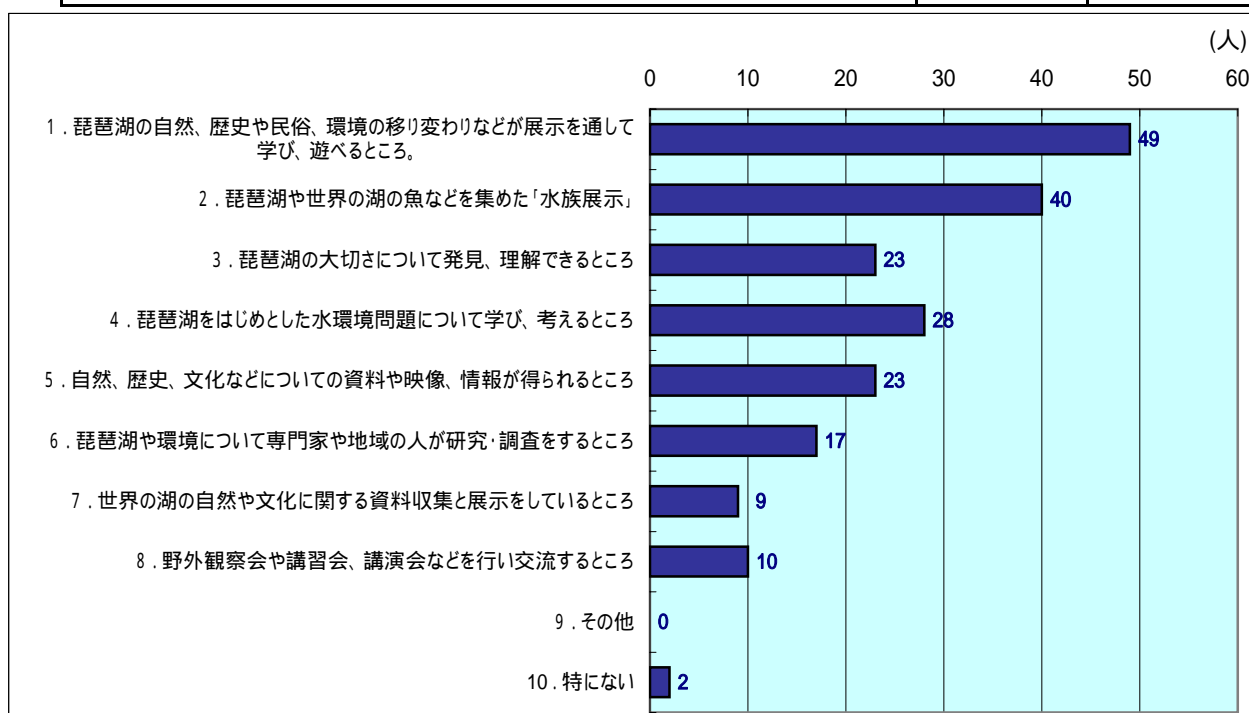
問6 - 5 またこれからも琵琶湖博物館に行きたいと思いますか。また、琵琶湖博物館の活動に参加したいと思いますか。

項目	人数(人)	割合(%)
1. また、(展示を見に)行きたい。	45	39.5
2. 展示を見るだけでなく、観察会や体験学習などにも参加したい。	46	40.4
3. 展示を見たり観察会や体験学習に参加するだけでなく、博物館のいろいろな活動(展示製作、資料収集、調査研究など)にも参加したい。	12	10.5
4. もう行きたくない。(参加したくない)	4	3.5
5. その他	7	6.1
合計	114	100.0



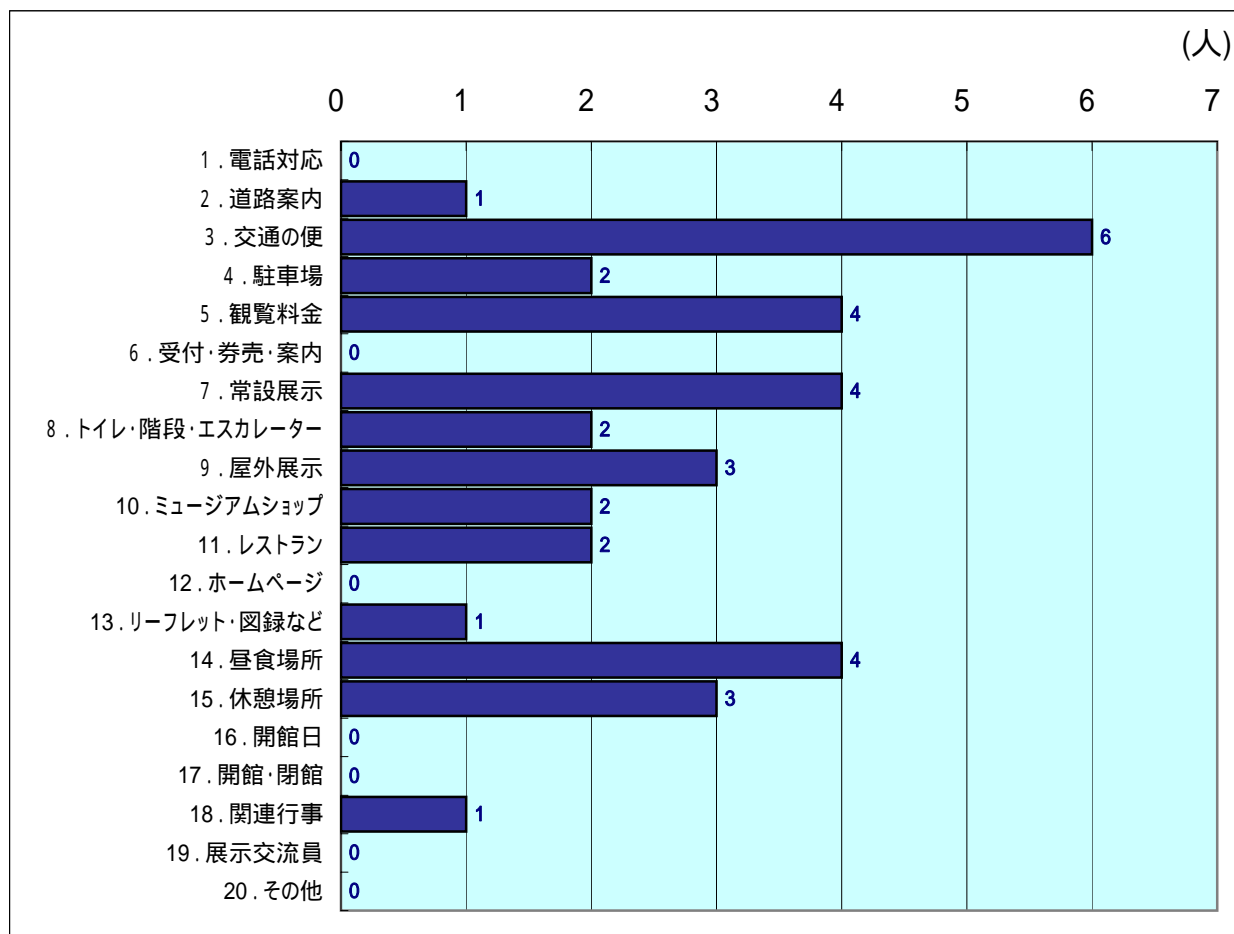
問6 - 6 これまでの琵琶湖博物館の活動について、次のどのようなところに満足を感じられますか。(はいいくつでも)

項目	人数(人)	割合(%)
1. 琵琶湖の自然、歴史や民俗、環境の移り変わりなどが展示を通して学び、遊べるところ。	49	28.7
2. 琵琶湖や世界の湖の魚などを集めた「水族展示」	40	23.4
3. 琵琶湖の大切さについて発見、理解できるところ	23	13.5
4. 琵琶湖をはじめとした水環境問題について学び、考えるところ	28	16.4
5. 自然、歴史、文化などについての資料や映像、情報が得られるところ	23	13.5
6. 琵琶湖や環境について専門家や地域の人が研究・調査をするところ	17	9.9
7. 世界の湖の自然や文化に関する資料収集と展示をしているところ	9	5.3
8. 野外観察会や講習会、講演会などを行い交流するところ	10	5.8
9. その他	0	0.0
10. 特にない	2	1.2
合計	201	



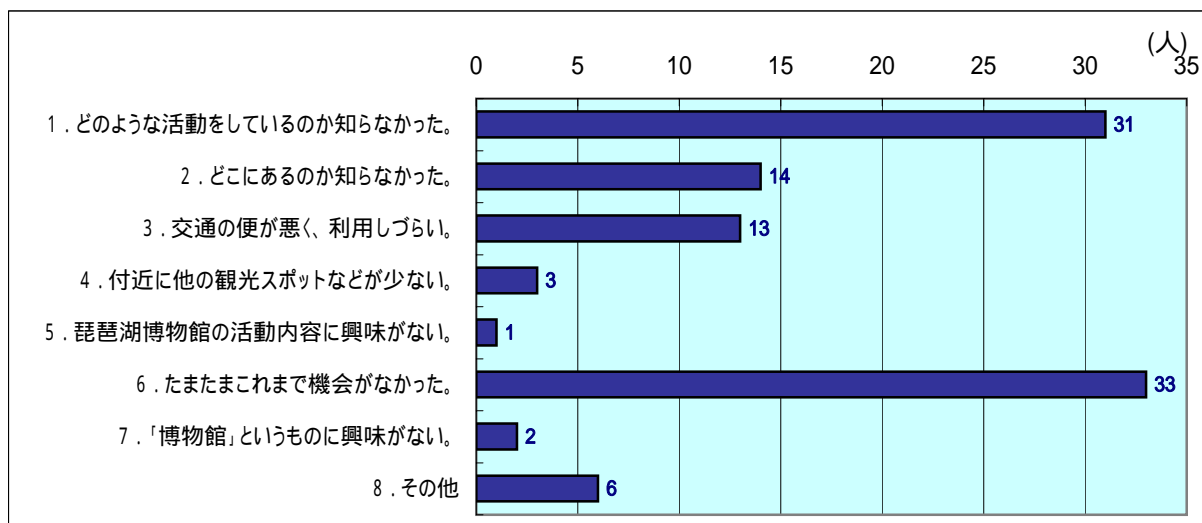
問6 - 7 問6 - 4で「やや不満」、「不満」と回答された方におたずねします。
 どのようなところが「不満」に思われますか。(はいくつでも)

項目	人数(人)
1. 電話対応	0
2. 道路案内	1
3. 交通の便	6
4. 駐車場	2
5. 観覧料金	4
6. 受付・券売・案内	0
7. 常設展示	4
8. トイレ・階段・エスカレーター	2
9. 屋外展示	3
10. ミュージアムショップ	2
11. レストラン	2
12. ホームページ	0
13. リーフレット・図録など	1
14. 昼食場所	4
15. 休憩場所	3
16. 開館日	0
17. 開館・閉館	0
18. 関連行事	1
19. 展示交流員	0
20. その他	0
合計	35



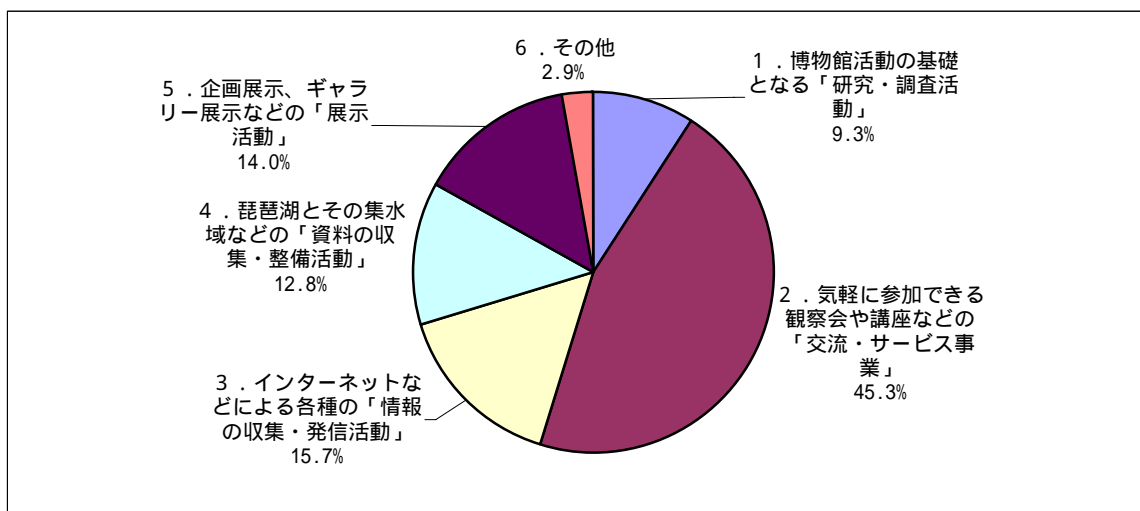
問7 問5で「ない」と回答された方におたずねします。
 これまで博物館の利用や活動への関わりがなかったのはどのような理由からですか。
 (はいくつでも)

項目	人数(人)	割合(%)
1. どのような活動をしているのかわからなかった。	31	54.4
2. どこにあるのかわからなかった。	14	24.6
3. 交通の便が悪く、利用しづらい。	13	22.8
4. 付近に他の観光スポットなどが少ない。	3	5.3
5. 琵琶湖博物館の活動内容に興味がない。	1	1.8
6. たまたまこれまで機会がなかった。	33	57.9
7. 「博物館」というものに興味がない。	2	3.5
8. その他	6	10.5
合計	103	



問8 これからどのような分野に特に重点をおいて活動を展開していけばいいとお考えですか。

項目	人数(人)	割合(%)
1. 博物館活動の基礎となる「研究・調査活動」	16	9.3
2. 気軽に参加できる観察会や講座などの「交流・サービス事業」	78	45.3
3. インターネットなどによる各種の「情報の収集・発信活動」	27	15.7
4. 琵琶湖とその集水域などの「資料の収集・整備活動」	22	12.8
5. 企画展示、ギャラリー展示などの「展示活動」	24	14.0
6. その他	5	2.9
合計	172	100.0



問9 琵琶湖博物館についてあなたが思うこと、こうしてほしいこと、などがありましたら、ご自由に記入してください。

・お年寄りと若い世代とが交流できるエリアなどがあってもいいのではないかな。
・ただ展示だけでなく、対話型・各人が考えを述べられるような博物館であってほしい。
・観光的要素や県民のリゾータ的な憩いの場である必要があるのではないかな。
・車のない方でも、気軽に訪れる事が出来るといい。
・子供たちへの環境学習はすでに行われていると思うが、フローティングスクール「うみのこ」と連携して、県内のすべての小学生が丸一日くらい博物館で琵琶湖環境学習ができるとよいと思う。
・このような施設のコンパクトなもの(その地域にあるもの)を琵琶湖の周りにつくり、地域の人々が運営するようにしたい。
・びわこタワー - に残っている観覧車の移設をして、子どもたちが楽しめる場所にしたい。
・一般人が見やすく、分かりやすい情報の提供方法を考えてほしい。
・新聞広告や、各市町の皆が良く利用する所(例えば、市役所や、図書館)に案内広告の掲示をしてほしい。
・存在を知らない人もいるということは非常にもったいないことだと思うので、もっとアピールした方がいい。
・将来に向けた『気候の変化、植物(樹木)の変化、水資源の変化、生態系の変化を予測・確認した上で、こうあらねば』という発信が不足しているように思う。
・学習を兼ねたキャンプや、体験コーナーをもっと増やし、イベントや体験などの情報をもっと県民に知らせる努力をする必要がある。
・イオンモール内でちょっとしたイベントなどがあれば、関心を持たれるのではないかなと思う。
・広報活動が不十分なのではないかなと思う。
・もっと活動が目に見えるよう情報伝達の方法を工夫し、広報に力を入れてはどうか。
・活動の内容だけでなく、博物館での琵琶湖の研究が県民生活と具体的にどう関わってくるのか、広報してほしい。
・企画や展示に関するPR不足の感がする。もう少し情報の発信量と発信方法について検討してほしい。
・日本に例のない素晴らしい淡水博物館だと思うが、他府県に対する広報が不足していると思う。
・今まで博物館に関しての情報をあまり持っておらず、博物館の活動が効果的に広報されているようには感じられない。
・県全体で情報宣伝など、もっと大々的に情報を流すべきだと思う。
・大人から子どもまでが1日楽しめるような、例えばクイズ大会、ビンゴゲーム、何かを競う大会、フリーマーケットなどの買い物も楽しめるようなイベントがあるといいと思う。
・博物館の展示物は、誰もがさわりやすく展示してあるので、小さい子どもはいたずらをする可能性があり、連れて行くのは少し心配である。
・琵琶湖博物館という名前がついていることもあり、もう少し琵琶湖に関する展示物を増やしても良いのではと思う。
・博物館の基礎体力となる、研究・調査活動に力を入れてほしい。
・現在の地球温暖化に対して個人で出来ることを提示してほしい。
・若い人が興味を持つような展示、企画を考えてほしい。
・年に一度はリニューアルし、体験コーナーも土日だけでも増やしてほしい。野外に出て琵琶湖の自然に関する案内もしてほしい。

<p>・外来魚が増えている点や温暖化で生態系が変化している点など、琵琶湖の置かれている現状をもっと詳しく展示、説明してほしい。</p>
<p>・博物館の利用者は子どもだけではないのではないか、全体的に小さな子どもも「行こう！」と思わせるものがもっとあればいいと思う。</p>
<p>・もっと琵琶湖の生き物と直接触れ合って学べるような体験を増やしてほしい。</p>
<p>・無料で遊べる施設もほかにたくさんあるので、差別化をもっとしてほしい。</p>
<p>・夏休み自由研究講座では、植物・昆虫・岩石の講座が開かれているが、学芸員の方々の専門を考えればもう少しバラエティに富んだ内容があってもよいのではないかと思う。</p>
<p>・県民の多くが先行きの見えない不安の時代、次代を担う若者を含む県民が元気な滋賀の琵琶湖博物館に関わり続けたいと思うような、納得できる未来志向的内容のものであれば良いと思う。</p>
<p>・少し学術的にち密すぎるところがあるので、興味をひくような解説案内を増やすべきだ。</p>
<p>・聴覚障害者にもわかるような、視覚に訴えるような展示、もしくは今以上に活字情報を増やしてほしい。</p>
<p>・最近の流れとして、風力発電や太陽光発電設備を作って設備の電気代を賄い、かつ琵琶湖の環境に配慮した展示ブースにしてはどうか。</p>
<p>・琵琶湖に関する情報の発信、調査研究の大切なところであり、将来を見据えた、小・中学生との関わりをうまく行い、情操教育の機関としての役割を、今以上に高めて欲しい。</p>
<p>・作り手の目線をもっと低くし、かつ作り手の頭の良さをもっと分かりやすく楽しめるほうへ力を注いでほしい。</p>
<p>・県外の方にも利用してもらえような滋賀県や琵琶湖が凝縮した魅力ある博物館になるよう、引き続き研究員の方々に研究や調査を行っていただきたい。</p>
<p>・何度もリピートする魅力がほしい。「それはぜひ観なくては！」という目玉をよくよく考えてほしい。</p>
<p>・1年に最低1回は行きたくなるように、一部の展示を期間限定でいいから変えていってほしい。</p>
<p>・小さい子どもが参加できるようなイベントを企画してほしい。</p>
<p>・来場者のその場限りの満足で終わらないよう、琵琶湖の環境保全活動への導きに期待する。</p>
<p>・琵琶湖の「水質」が、以前に比して悪くなって来ていることを時折に聞いたり、見たりするが(湖畔で)この、琵琶湖の北湖・南湖或いは中湖の水質の状況を常時に博物館でモニタ等を通じて観ることが出来たらいいと思う。</p>
<p>・地方の学校と公民館などで出前博物館を行ってもらえれば、琵琶湖博物館への魅力が沸くと思う。</p>
<p>・駐車場が広いのはいいが、駐車場から博物館の入り口まで少し距離があり、登り坂なのは、ちょっと不便である。</p>
<p>・費用対効果を事業所単位で出していく必要があるのではないか。</p>
<p>・公共交通機関を使って行くのが大変で、県内であっても遠く感じる。</p>
<p>・集客に力を入れて頂き、存在価値をたかめてください。お金は有効に計画的に使ってください。</p>
<p>・琵琶湖に関するという意味合いが強いので、総合的な名称が良いと思う。</p>
<p>・主催者側の価値観の押し売りはやめて、受益者の価値観の掘り下げを期待したい。</p>