

新生美術館基本計画の構成案

第1章 新生美術館の使命と基本方針

- 1-1 検討にあたって
- 1-2 新生美術館の使命と基本方針

第2章 新生美術館の事業活動

- 2-1 新生美術館の事業活動の柱
- 2-2 新生美術館の事業活動の概要
 - 機能1 美の魅力を提供する（展示・普及機能）
 - 機能2 明日の人を育む（教育機能）
 - 機能3 つなぐ・広げる（交流・連携機能）
 - 機能4 集める・守る（作品収集・保管機能）
 - 機能5 探究する（調査・研究機能）

第3章 運営体制

- 3-1 基本的な考え方
- 3-2 運営の方式（指定管理、直営等の考え方）
- 3-3 運営組織・人材
- 3-4 開かれた運営のあり方（ボランティア、外部人材・団体の参画等）
- 3-5 自律的・継続的な運営の取り組み
- 3-6 周辺環境・施設との関わり

第4章 施設・設備の整備

- 4-1 基本的な考え方
- 4-2 施設の立地
- 4-3 求められる機能
- 4-4 空間の配置構成（ゾーニング）
- 4-5 既存施設の改修
- 4-6 びわこ文化公園（文化ゾーン）の整備
- 4-7 アクセスの改善
- 4-8 整備費用とスケジュール

第5章 今後の検討について

- 5-1 準備体制のあり方
- 5-2 検討の進め方