企画展

「鹿島茂コレクション　フランスのモダングラフィック展」

開催要項（案）

1　名称

鹿島茂コレクション　フランスのモダングラフィック展
－20 世紀初頭の風刺画からアール・デコ挿絵本、1930 年代グラフィック雑誌まで

2　趣旨

この展覧会は、膨大な古書コレクターとして知られるフランス文学者、鹿島茂氏のコレクションより、20 世紀前半フランスの書籍・雑誌におけるグラフィック－イラストレーションや写真の図版に注目し、新しい時代の表現、すなわち「モダン」の様相を探るものです。

20 世紀初頭のフランスでは、まず風刺雑誌において、前世紀から続くブルジョワ社会や政治の混乱を皮肉る斬新な表現が現れました。ここで頭角を現した若いイラストレーターたちは、続いて、革新的なモード（ファッション）や舞台芸術との接点で、色彩を平面的に使用する華やかなイラストレーションを生み、フランス・モダンの開花を告げます。

第一次世界大戦後は、細い線描や余白を特徴とする瀟洒なイラストレーションが好景気に沸く都市生活と時代の空気を伝え、豪華な挿絵本や美術雑誌が生み出されました。1925 年の現代装飾美術・産業美術国際博覧会報告書を始めとする出版物は、写真図版も用いて、アール・デコの工芸や都市デザインを伝えます。

写真や印刷技術の発展によりグラフィックの主役は次第に写真へ移るとともに、1920 年代末に創刊されたグラフィック雑誌『アール・ゼ・メティエ・グラフィック』や写真報道雑誌『ヴュ』は、モダンなタイポグラフィやエディトリアルデザインを世に送り出しました。

展覧会ではさらに、変化する時代を通じて活躍した敏腕編集者リュシアン・ヴォージェルや、時代の生活感覚を映し出すデパートの出版物にも注目し、鹿島コレクションならではの視点から「モダン」に迫ります。

20 世紀前半の鹿島コレクションを総覧するこの展覧会を通して、フランスのモダングラフィックの豊かな世界をご堪能ください。

3　会期

2027 年 4 月 17 日（土）～ 6 月 20 日（日）　56 日間（会期日数 65 日間）
休館日：毎週月曜日（ただし 5 月 3 日、4 日、5 日は開館し、5 月 6 日休館）

4　会場

滋賀県立美術館　展示室 3

5　観覧料

観覧料：一般 1200 円（1000 円）
高大生 800 円（600 円）
小中生 600 円（450 円）
※（　）内は 20 名以上の団体料金
※身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳等をお持ちの方とその介助の方は無料
※同時開催中の常設展も観覧可能
※未就学児は無料

6　主催

滋賀県立美術館、京都新聞

7　後援

在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ

8　協力

株式会社 NOEMA、群馬県立館林美術館、練馬区立美術館

9　監修

鹿島茂、松下和美（群馬県立館林美術館）

10 展覧会の構成と出品作品

Ⅰ　20 世紀初頭の風刺画　モダン・グラフィックの誕生
Ⅰ-1　若手風刺画家の台頭
Ⅰ-2　第一次世界大戦下の雑誌とイラストレーション
Ⅱ　花開くフランスのモダン　出版物に見るアール・デコ
Ⅱ-1　モード、舞台芸術とイラストレーションの出会い
Ⅱ-2　豪華挿絵本と美術・工芸の雑誌
Ⅱ-3　都市に広がるモダンスタイル

デパート、商店、「アール・デコ博」関連の出版物

Ⅲ　モダン・グラフィックの展開　1930 年代を中心に

Ⅲ-1　イラストレーションから写真へ

Ⅲ-2　グラフィック雑誌の誕生

Ⅲ-3　　1937 年パリ国際博覧会　モダニズムの祭典

出品作品数：約 400 点（現在、細部調整中）

11 関連事業

(1) 鹿島茂、コレクションを語る

フランス文学者、鹿島茂氏による講演会とスペシャルギャラリートークを各 1 回ずつ開催。展示作品やコレクションについてお話しいただきます。

① 記念講演会

日時：5 月 22 日（土）（仮）

場所：木のホール

時間：14:00-15:30

定員：100 名程度

＊要事前申込（当館 HP から）/抽選/無料

② スペシャルギャラリートーク

日時：4 月 24 日（土）（仮）

場所：展示室 3

時間：14:00-15:00

定員：20 名程度

＊事前申込不要/当日先着/要観覧料

(2) 展示室内企画「ナタリー・パランの切り紙」

展覧会で紹介するイラストレーター、ナタリー・パランの工作絵本をもとに、色紙とハサミを使った切り紙を体験します。会期中いつでも、どなたでもご参加いただけます。

(3) 担当学芸員によるギャラリーツアー

担当学芸員が展覧会の見どころを解説します.

日時：4 月 17 日、5 月 1 日、5 月 15 日、5 月 29 日、6 月 12 日（仮）

いずれも土曜日、14:00-15:00

定員：各回 20 名程度

＊事前申込不要/当日先着/要観覧料

12　担当

小井川理（滋賀県立美術館 主任学芸員）

滋賀県立美術館
〒520-2122 滋賀県大津市瀬田南大萱町 1740- 1
TEL 077-543-2113　　FAX 077-543-2170