

芸術奨励賞

(音楽部門)募集

【募集部門】

- ピアノ (電子オルガン不可)
- 弦楽器 (ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ)
- 管楽器 (木管、金管)
- 打楽器
- 声 楽 (マイク使用不可)



鳩の音楽会2025より



★副賞50万円 (鳩の音楽会出演料を含む)

★鳩の音楽会2027 (2027年10月開催、高槻・彦根・栗東の3公演) へのご出演

★芸術奨励賞受賞者に海外留学助成への応募機会が与えられます

《目的》

滋賀県出身の新進芸術家の活動を支援し、滋賀県の文化・芸術の振興に寄与することを目的とし、将来有望な演奏家に対して芸術奨励賞(音楽部門)を贈呈する。

【応募期間】 **2026年10月1日(木)～31日(土)**

一次選考 書類および音源審査(11月末までに書面にて結果を通知)

二次選考 2027年1月11日(月・祝) 栗東芸術文化会館さくら大ホールにて演奏審査(1月末までに書面にて結果通知)

贈呈式 2027年3月6日(土) ホテルボストンプラザ草津

【エントリー費用】 **無料** ※選考会にかかわる旅費・伴奏者への謝礼等はご負担ください

【応募資格】

◎高校生以上30歳以下(声楽のみ32歳以下)

◎滋賀県出身者(県内出身、在学、在住等)で、滋賀県の文化・芸術水準の向上に寄与していると認められ、将来にわたり、滋賀県を中心とした地域での芸術活動が見込まれる方

◎贈呈式(2027年3月)および鳩の音楽会2027(2027年10月)に出席・出演できること

《選考委員》

委員長 中村 孝義(音楽学・評論/大阪音楽大学名誉教授、(公財)平和堂財団評議員)

委員 稲垣 聡(ピアノ/相愛大学音楽学部・同大学院音楽研究科教授)

(50音順) 玉井 菜採(ヴァイオリン/東京藝術大学教授、(公財)平和堂財団理事)

宮本 妥子(打楽器/相愛大学音楽学部・同大学院非常勤講師・同志社女子大学嘱託講師)

矢巻 正輝(トロンボーン/大阪交響楽団奏者、大阪音楽大学・相愛大学講師)

山本 康寛(声楽/びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、藤原歌劇団)

若林かをり(フルート/元沖縄県立芸術大学助教、アンサンブル九条山)

平和堂財団芸術奨励賞贈呈式



2025年度受賞者(美術部門・音楽部門)





芸術奨励賞募集

応募方法

平和堂財団ホームページ(heiwado-z.jp/)より芸術奨励賞専用ページ内のフォームから、お申し込みください。

提出物／音源資料(審査用として、2025年10月以降に収録されたものを提出ください。)

※演奏内容は自由(審査は7分以内)。第1次選考と第2次選考は同一曲でお申し込みください。

※制限時間内におさめるための、芸術性をふまえたカットは認めます(管弦打楽器・声楽のみ)

(申込時に必ず、カットする箇所の小節番号を任意様式で提出してください。曲目確認のため、楽譜の提出を求める場合があります。)

※編集(映像と音源を別収録して合成したもの、カット、音響処理)は認めません。

※録画・録音の別は問いません。

※収録日時および収録場所を明記すること。

※マイクの使用は不可とします。

提出方法／YouTube ※詳細はホームページをご確認ください。

※ご提出いただいた個人情報および音源資料は、審査以外の目的には使用いたしません。またご提出いただいた資料は返却いたしませんのであらかじめご了承ください。

応募受付期間 2026年10月1日(木)～10月31日(土) 23:59

選考方法

【第1次選考】書類および音源審査

※選考結果は、2026年11月30日までに応募者に書面にて通知いたします。

【第2次選考】演奏による選考会

日時:2027年1月11日(月・祝) 会場:栗東芸術文化会館さくら大ホール

※演奏曲目は自由です(審査は7分以内)。選考時間の都合上、演奏を途中で打ち切る場合があります。

※第2次選考の際、主催者が用意するのはグランドピアノ1台、譜面台のみとなります。そのほかの楽器、伴奏者は応募者ご自身でご準備ください。

※音出し、着替えの場所はご用意いたしますが、使用出来る時間に限りがございます。

※選考結果は、2027年1月31日までに応募者に書面にて通知いたします。

※選考結果についてのお問い合わせには一切お答えできませんので、あらかじめご了承ください。

贈呈式

2027年3月6日(土)に開催予定の芸術奨励賞贈呈式(ホテルボストンプラザ草津)にご出席いただき、芸術奨励賞および副賞を贈呈いたします。

その他

◎芸術奨励賞受賞者は、2027年10月に開催予定の「平和堂財団芸術奨励賞受賞者による鳩の音楽会2027(10月6日前日リハーサル(高槻)、10月7日(高槻公演)、10月9日(彦根公演)、10月10日(栗東公演))」にご出演いただくことが前提となります。

◎芸術奨励賞受賞者には上記以外に本財団から演奏会等への出演依頼を行う場合があります。その際には積極的な協力をお願いいたします。

◎芸術奨励賞受賞者は、「鳩の音楽会」にご出演後、「平和堂財団海外留学助成」への応募資格を取得できます。

平和堂財団芸術奨励賞 受賞者 (直近10年間)

1991年に始まった新進芸術家活動助成(美術部門・音楽部門)平和堂財団芸術奨励賞は、音楽部門では第1回受賞者の稲垣聡氏(ピアノ)以来、これまで95名の受賞者と18名が海外留学助成を受けています。

2016年度	堀内 星良(ヴァイオリン)*	南 さゆり(ソプラノ)*	
2017年度	落合 真子(ヴァイオリン)	野村 萌(打楽器)	山本 大心(ヴァイオリン)
2018年度	横井 茂虎(フルート)*	リード希亜奈(ピアノ)*	
2019年度	岩崎 弓乃(ヴァイオリン)*	萩野久美子(ソプラノ)	村田 知穂(ピアノ)
2020年度	中川 桜(ヴァイオリン)	廣田 沙羅(ピアノ)	深田 瑞穂(打楽器)
2021年度	宮本江里佳(オーボエ)*	吉延佑里子(フルート)	脇阪 法子(ソプラノ)
2022年度	大槻 夏子(ピアノ)	鈴木 麻琴(ソプラノ)	中嶋 雫(ピアノ)
2023年度	谷口 和真(ピアノ)	西浦 千陽(フルート)	
2024年度	新水咲由美(ピアノ)	松本 知暁(マリンバ)	村田美由紀(ピアノ)*
2025年度	今井菜名子(ピアノ)	岩崎 弓夏(チェロ)	堀内心優彩(フルート)

*海外留学助成者

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズvol.29 鳩の音楽会2026



鳩の音楽会2026

高槻公演:10月1日(木) 高槻城公園芸術文化劇場 南館トリシマホール

彦根公演:10月3日(土) ひこね市文化プラザ グランドホール

大津公演:10月4日(日) 栗東芸術文化会館さくら 大ホール

各公演15時開演(14時30分開場)

入場料/無料 ※要入場券

申し込み方法は平和堂財団HP(heiwado-z.jp)をご覧ください。

出演/2025年度芸術奨励賞受賞者

今井菜名子(ピアノ)、岩崎弓夏(チェロ)、堀内心優彩(フルート)

ゲスト

吉岡由美(フルート)、中嶋 雫(ピアノ)

《公演に関するお問い合わせ》 しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011(平日9:30~17:00)