

## 平成 30 年度 びわ湖のめぐみ魅力発信事業委託にかかる質問に対する回答

Q 1) 県保有映像素材に関しては、事前に確認することは可能でしょうか。その場合、どのような方法があるのか教えてください。

A 1) 事前に担当者と調整のうえ、水産課まで来ていただければ映像を確認していただくことは可能です。たくさんの事業者の方が希望された場合でも対応できるように、1 事業者あたりの確認時間は 10 分間まででお願いします。また、確認していただける期間は 7 月 3 日（火）17 時までとさせていただきます。

Q 2) 琵琶湖産魚介類には、琵琶湖八珍とセタシジミ以外にどのような種類がありますか。

A 2) イワトコナマズ、ウナギ、ゲンゴロウブナ、ギンブナ、ワタカ、ニゴイ、テナガエビなど食材としても魅力的な種類がたくさんいます。

Q 3) 琵琶湖八珍の認知度はどの程度ありますか。

A 3) 昨年度、滋賀県内のホテルで「琵琶湖八珍」のコースメニューを食べて情報を発信してもらった体験モニターに対して実施したアンケートでは、「琵琶湖八珍」という名称については 84%の方が知らないという結果でした。これに対して、「琵琶湖八珍」を構成する魚介類の認知度はビワマスでは 84%、コアユでは 72%、ニゴロブナでは 67%と高かったのですが、イサザでは 21%、ハスでは 26%と低い結果でした。

この事業で「琵琶湖八珍」をはじめ、セタシジミなども含む琵琶湖産魚介類の認知度を高められる、魅力ある映像の作成をぜひともお願いします。

Q 4) 今回制作するムービーは、WEBサイトのどこにリンクを貼る予定でしょうか。また、「ここ滋賀」ではどのような形態で視聴させるのでしょうか。

A 4) 滋賀のおいしいコレクション内にある琵琶湖八珍サイトにおいて配信する予定です。「ここ滋賀」では大型モニターなどにより上映することを想定しています。また、「ここ滋賀」の他、様々な催事等でも活用していきたいと考えています。

Q 5) ナレーションは必須でしょうか。必須の場合、ムービーの使用期間を 5 年と考え、見積もりすれば良いでしょうか。

A 5) 必須ではありませんが、ナレーションを挿入しない場合には、ナレーションなしでもびわ湖めぐみの魅力が十分に消費者に伝わるような映像となるよう工夫していただくようにお願いします。

Q 6) 最終納品形態は何を想定すれば良いでしょうか (mp4, wmv など)。また、DVDとはDVD-Rにコピーする形と考えて良いでしょうか。

A 6) DVDは後に編集が可能な形式の編集作品が入ったもの1枚と通常のDVDプレーヤーで視聴できる配布用20枚を制作してください。配布用DVDについては、大型モニターでの視聴が可能な画質となるように作成してください。なお、DVDやハードディスクに記録する編集可能な形式については、MOV、mp4形式などとし、詳細については採択事業者と協議させていただきます。

Q 7) 撮影素材と完成作品はまとめて1つのハードディスクに入れて納品が良いでしょうか。

A 7) 撮影素材、完成作品ともに後に編集が可能な形式で1つのハードディスクに入れて納品してください。

Q 8) 撮影に関して、業務用デジタルハイビジョンカメラを使用とありますが、撮影状況や意図に合わせて上記以外のカメラを使用しても良いでしょうか。

A 8) 仕様書3(2)のとおり、1920×1080の画質で撮影をお願いします。ただし、特別な意図がある場合には、企画提案書においてその旨提案してください。

Q 9) 撮影場所については、協議の上、決定することはできるのでしょうか。

A 9) 仕様書3(1)のとおり、採択事業者は動画制作の企画・構成案を作成して、発注者と協議を行い、映像素材の選定、撮影時期、撮影場所等について取材・編集計画を作成し、これに基づき事業を進めてください。