

近江のなれずし製造技術魅力発信冊子作成委託業務 質問に対するご回答

滋賀県文化スポーツ部文化財保護課

令和5年9月19日

No.	質問箇所	質問内容	回答
1	表紙について	表紙デザインをご提案するにあたって、外部イラストレーターへの発注を考えていますがプロポーザルの提案において、イラストの描きおこしをお願いすることは難しく、画風のみで提案で、具体的な絵の内容はダミーとなりますが、よろしいでしょうか？	近江のなれずし製造技術を紹介するにあたり魅力的なデザインとなっているかということを確認いたしますので、それに沿った内容でご提案をお願いいたします。
2	構成内容案について	ページ構成案をご提案するにあたり、仕様書の中の「構成内容案」はどのように捉えたらいいですか？また、「構成内容案」の中で黄色で着色されている部分は、どのような意味あいでしょうか？	仕様書の別紙「構成内容案」は、当方で想定した案ですので、参考にさせていただきつつ、全てのページについて提案をお願いいたします。 なお黄色の着色部については、特に意味はございません。仕様書の別紙「構成内容案」を修正いたしましたので、ご確認をお願いいたします。 【修正箇所】 ・黄色の着色を修正 ・欄外※印の注釈を削除
3	取材記事の執筆者について	執筆者は県と充分協議し、県の承認を得た上で実施する、とありますが、県の承認が得られる保証がない案件で、受託者が執筆者(ライターさん)を確保することにはリスクが伴います。執筆者は県があたりをつけられる、ということでしょうか？お考えを教えてください。	県が執筆者のあたりをつけることはいたしません。