



文化財を **活** かす

○ 淡海観光ボランティアガイド

「滋賀の語り部ボランティアガイド」になって、滋賀県の文化財の魅力を発信しませんか？



大津南部 古都おおつ観光ボランティアガイドの会 TEL 077-528-2772 FAX 077-521-7330 Mail info@otsu.or.jp 主な案内先(文化財) 比叡山延暦寺、三井寺、西教寺、石山寺、日吉大社	大津南部 草津市観光ボランティアガイド協会 TEL 077-563-3700 FAX 077-563-3700 Mail - 主な案内先(文化財) 国指定史跡草津宿本陣、追分道標、立木神社	大津南部 守山市ボランティア観光ガイド協会 TEL 077-582-1131 FAX 077-582-1166 Mail shokokanko@city.moriyama.lg.jp 主な案内先(文化財) 日本遺産：大庄屋跡訪家屋敷、慈眼寺、下新川神社	大津南部 栗東市ボランティア観光ガイド協会 TEL 077-551-0126 FAX 077-551-6158 Mail ritto-kankokoyukai@io.ocn.ne.jp 主な案内先(文化財) 大野神社、九品の滝、金勝寺、東海道、旧和中散本舗
大津南部 野洲市ボランティア観光ガイド協会 TEL 077-587-3710 FAX 077-587-3835 Mail - 主な案内先(文化財) 三上山、銅鐸のまち、御上神社、兵主大社、永原御殿跡	大津南部 湖南市観光ボランティアガイド「あゆむ」の会 TEL 0748-71-2157 FAX 0748-72-9622 Mail info@burari-konan.jp 主な案内先(文化財) 湖南三山(長寿寺、常楽寺、善光寺)、石部宿、三雲城址	甲賀 忍びの里こうなん・観光ボランティアガイド部 TEL 0748-60-2690 FAX 0748-60-2362 Mail info@koka-kanko.org 主な案内先(文化財) 甲賀流忍術屋敷、新宮神社表門、矢川神社	甲賀 みなくち観光ボランティアガイド部 TEL 0748-60-2690 FAX 0748-60-2362 Mail info@koka-kanko.org 主な案内先(文化財) 横田の渡し、水口岡山城跡、水口城跡、飯道寺
甲賀 甲賀の郷観光ボランティアガイド会 TEL 0748-60-2690 FAX 0748-60-2362 Mail info@koka-kanko.org 主な案内先(文化財) 白洲正子の歩いた「かくれ里」油日神社、榎野寺	甲賀 しがらきの郷・歴史ボランティアガイドの会 TEL 0748-60-2690 FAX 0748-60-2362 Mail info@koka-kanko.org 主な案内先(文化財) 紫雲宮跡、信楽焼窯跡群、多羅尾代官陣屋跡	東近江 近江八幡観光ボランティアガイド協会 TEL 0748-32-4125 FAX 0748-32-4125 Mail - 主な案内先(文化財) 近江商人屋敷、ウォリス建築、八幡山城跡、沖島	東近江 安土町観光ボランティアガイド協会 TEL 0748-46-4234 FAX 0748-46-4234 Mail - 主な案内先(文化財) 安土城跡、観音寺城跡、浄教院、沙弥貴神社
東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 八日市支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) 船岡山、太郎坊宮、陸軍八日市飛行場と戦跡、雪野山	東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 えいげんじ支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) 永源寺、白洲正子の訪ねた「かくれ里」	東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 がもう支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) あかね古墳公園、ガリ版伝承館、石塔寺、願成寺	東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 愛東支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) 百濟寺
東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 五箇荘支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) 弘誓寺、豪商の本宅、観峰館	東近江 東近江市観光ボランティアガイド協会 能登川支部 TEL 0748-29-3920 FAX 0748-29-3922 Mail info@higashiomi.net 主な案内先(文化財) 伊底の水辺景観、伊底御殿跡、朝鮮人街道と町並み	東近江 日野観光ボランティアガイド協会「わたむき」 TEL 0748-52-6577 FAX 0748-52-6017 Mail hino-k1@hino-kanko.jp 主な案内先(文化財) 近江日野商人館、馬見岡綿向神社、信楽院	東近江 竜王町観光ウェルカムガイド TEL 0748-58-3715 FAX 0748-58-3730 Mail info@ryuoh.org 主な案内先(文化財) 鏡神社、義経元服地、里ヶ崎城跡、苗村神社、龍王寺
湖東 彦根ボランティアガイド協会 TEL 0749-22-6849 FAX 0749-22-6849 Mail i-hikone@hikoneshi.com 主な案内先(文化財) 彦根城、玄宮園、佐和山城跡	湖東 愛荘町観光ボランティアガイド協会 TEL 0749-37-8051 FAX 0749-37-4444 Mail norin@town.aisho.lg.jp 主な案内先(文化財) 金剛輪寺、中山道愛知川宿、豊満神社、びんてまり	湖東 豊郷町観光協会ボランティアガイド「扇会」 TEL 0749-35-3737 FAX 0749-35-3737 Mail info@toyosato-kanko.jp 主な案内先(文化財) 豊郷小学校旧校舎群、中山道	湖東 甲良町観光ボランティアガイド「せせらぎガイド」 TEL 0749-38-5069 FAX 0749-38-5122 Mail sangyo@town.koura.lg.jp 主な案内先(文化財) 八幡神社、西明寺、甲良豊後守宗廣記念館、勝楽寺
湖東 多賀観光ボランティアガイド TEL 0749-48-1553 FAX 0749-48-1553 Mail taga-kankou@iris.eonet.ne.jp 主な案内先(文化財) 多賀大社、延命地藏尊、胡宮神社、大瀬神社、貴如寺	湖北 米原観光ボランティアガイド協会 TEL 0749-56-0440 FAX 0749-56-0440 Mail yotsuike@honey.ocn.ne.jp 主な案内先(文化財) 伊吹山、鎌刃城跡、醸井宿と梅花藻	湖北 NPO 法人 長浜観光ボランティアガイド協会 TEL 0749-65-0370 FAX 0749-65-0380 Mail yotsuike@honey.ocn.ne.jp 主な案内先(文化財) 長浜城、慶雲館、曳山博物館、大通寺、竹生島	湖北 奥びわ湖観光ボランティアガイド協会 TEL 090-3279-6563 FAX 0749-82-5913 Mail okubiwako_vg_kyoutukai@yahoo.co.jp 主な案内先(文化財) 北園街道木之本宿、膝ヶ岳古戦場、小谷城跡、観音めぐり
湖西 マキノまちづくりネットワークセンター TEL 0740-28-8002 FAX 0740-20-1024 Mail machinet@ex.bw.dream.jp 主な案内先(文化財) マキノ地域一円	湖西 今津ガイド勉強会 TEL 0740-22-3668 FAX 0740-22-3668 Mail - 主な案内先(文化財) ヴォーリス資料館、江若鉄道駅舎跡、琵琶湖周航の歌資料館	湖西 湖西夢ふるさとワイワイ倶楽部 TEL 090-4687-7589 FAX 0740-32-0206 Mail - 主な案内先(文化財) 中江藤樹先生史跡、田中城跡、總体天皇ゆかりの史跡	湖西 高島町観光ボランティア協会 TEL 0740-36-0155 FAX 0740-36-0155 Mail - 主な案内先(文化財) 乙女ヶ池、大溝城跡、打下古墳公園、白鬚神社

お問合せ 各ガイド(各ガイドへの入会、またはガイドのお申込、料金等について、詳しくは各ガイドにお問い合わせください)

○ 「近江の心」を育む 伝えたい・残したい郷土の魅力～文化財かるた～

滋賀の文化財と地域の魅力や価値を楽しみながら理解し、自ら語り、継承できる人づくりと郷土への誇りの醸成を目指して「文化財かるた」を作成しました。文化財を題材とした頭の文字44文字の読み句と、これに対応する絵札は、一般の部と小中学生の部に分け公募、選考委員会で選定したものです。かるたの題材となった文化財の紹介と応募作品及び事業内容を記録した冊子「文化財かるたガイドブック」と、かるたを手づくりすることができる「文化財かるたカード」を滋賀県のホームページで公開しています。印刷して遊んでみてください。

<http://www.pref.shiga.lg.jp/ippan/bunakasports/bunkazaihogo/312329.html>



お問合せ 滋賀県文化財保護課 TEL 077-528-4681 Email bunkatsu@pref.shiga.lg.jp



知る・守る・活かす滋賀の宝

わたしたちの文化財

玄宮園からの彦根城天守
 【名勝・国宝・特別史跡・世界遺産暫定一覧表記載】
 (彦根市)

長浜曳山祭の子ども歌舞伎(三番叟)
 【重要無形民俗文化財・ユネスコ無形文化遺産】
 (長浜市)

世界遺産・国宝延暦寺
 根本中堂ほか1棟
 保存修理事業
 【国宝】(大津市)

海津・西浜・知内の水辺景観★
 【重要文化的景観】
 (高島市)

びわこMyぶん祭で
 出土品を描く子どもたち
 (滋賀県埋蔵文化財センター)

安土城跡 大手道
 【特別史跡】(近江八幡市)

琵琶湖文化館の収蔵品
 (左から、銅鐘【県指定有形文化財】(下新川神社(守山市))、伊藤若冲筆 鳥高図(琵琶湖文化館)、阿弥陀如来立像【重要文化財】(観音寺(草津市)))

滋賀県文化財保存活用大綱

滋賀県の文化財を確実に次世代に継承していくため、文化財の保存と活用に関する種々の取組を適切に進める上で共通の基盤となる方針を示し、今後の総合的な施策を定めた「滋賀県文化財保存活用大綱」を令和元年度に策定しました。このパンフレットは大綱の内容の一部抜粋しています。ホームページに全文を掲載していますので是非ご覧ください。

<http://www.pref.shiga.lg.jp/ippan/bunakasports/bunkazaihogo/312358.html>



発行 滋賀県文化財保護課 お問合せ /TEL : 077-528-4681 Email : bunkatsu@pref.shiga.lg.jp 2020年8月発行

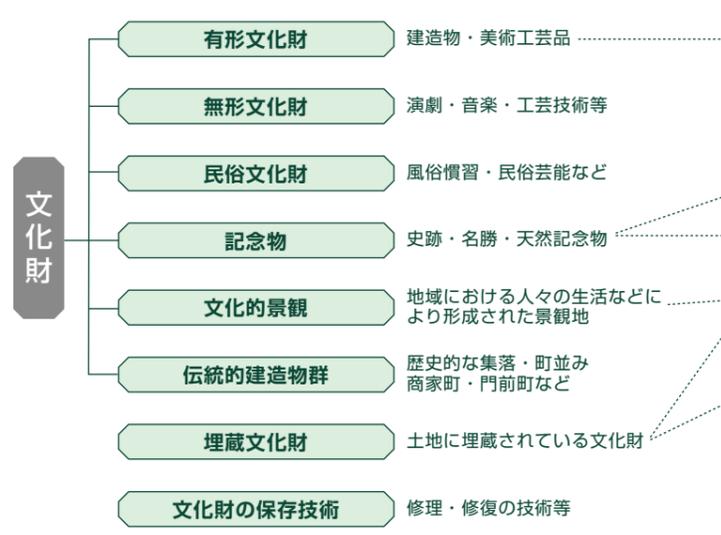
ろ (一般) 緑青を 纏ふ御簾 秋深し	る (一般) るり色の 湖底にねむる 水中遺跡	り (一般) 龍王寺 ミラクル雨降る 不思議鐘	ぬ (一般) 布と藍染め 伝統生かす 愛荘町	ち (一般) 竹生島 神住む鳥の 舟廊下	た (一般) 大名も 泊まりし草津の 本陣跡	さ (一般) 三方よし 近江商人の 理念よし	く (一般) 薬売る 声まほろの 和中歌	き (一般) 近代化 琵琶湖疏水の 大工事	う (一般) 湖に立つ 白鬚神社の 大鳥居	よ (小中学生) 四百年 平和に通じた 彦根城	や (小中学生) やよいじん しものこうで くらすした	ふ (小中学生) ふなずしは 大人にわかる 味なのだ	ち (小中学生) ちようじゆでら おまいりくと ゆめのながいき	せ (小中学生) 船上で 八幡堀の 風感じ	す (小中学生) 凄いだ 湖東三山 きれいだな	し (小中学生) 信楽焼 たぬきだけでは こぼれません	え (小中学生) 織結び 長じゆとしゃもち 多賀大社	い (小中学生) 芋競べ 西が勝ったら 豊作だ	あ (小中学生) 天の川 ケンシボタルの お祭りだ
------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

あ (小中学生) 天の川 ケンシボタルの お祭りだ	い (小中学生) 芋競べ 西が勝ったら 豊作だ	え (小中学生) 織結び 長じゆとしゃもち 多賀大社	し (小中学生) 信楽焼 たぬきだけでは こぼれません	す (小中学生) 凄いだ 湖東三山 きれいだな	せ (小中学生) 船上で 八幡堀の 風感じ	ち (小中学生) ちようじゆでら おまいりくと ゆめのながいき	ふ (小中学生) ふなずしは 大人にわかる 味なのだ	や (小中学生) やよいじん しものこうで くらすした	よ (小中学生) 四百年 平和に通じた 彦根城
------------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	--	-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------

滋賀県の文化財

長い年月をかけて培われてきた地域の歴史の中で、生活に密着し、篤い信仰の中に溶け込み、世代を越えて守り伝えられていることが最大の特徴です。地域に根付いた文化財が県内各地に点在しているので、身近な文化財に親しんでみてください。

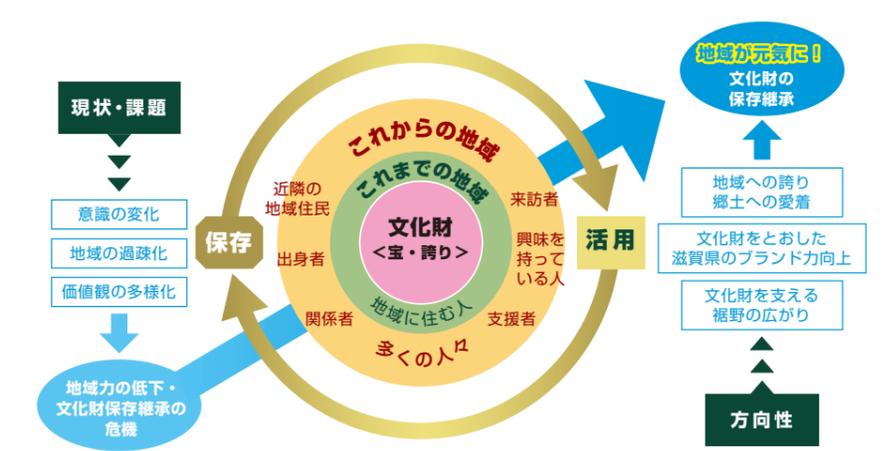
文化財とは
長い歴史の中で生まれ、はぐくまれ、今日まで守り伝えられてきた貴重な国民共有の財産です。歴史や文化の正しい理解のために欠くことができないものであり、将来の文化の向上発展の基礎をなすものです。



滋賀県の文化財のココがすごい！ ～全国屈指の文化財保有県～

- 国宝 **全国5位** (56件)
- 重要文化財 **全国4位** (823件)
- 建造物 **全国3位** (186件)
- 彫刻 **全国3位** (379件)
- 国指定名勝 **全国2位** (18件)
- 単位面積当たり城郭数 **全国1位** (1,300ヵ所以上)
- 重要文化的景観 **全国2位** (7件)
- **約4,600か所**の埋蔵文化財包蔵地が、琵琶湖の水中を含む県内全域に所在
- 国1,381件、県508件、市町1,585件 合計**3,474件の指定等文化財**。(令和2年5月1日現在)
- **各分野で様々な時代の多くの文化財がある。**
- **県内全域に分布。全ての市町に国、県、市町指定文化財が存在。**

滋賀ならではの文化財を未来に継承するための保存と活用の好循環



文化財は歴史的、文化的な価値があるだけでなく、地域の宝として、また人々の心の拠りどころとして、郷土への愛着や誇りにつながるものです。これまで地域で守られてきた文化財を活用発信することにより、その魅力が広く伝わり、地域に人を惹きつけ、近隣地域や関係者、興味を持っている来訪者や支援者など、より多くの人々が文化財に関わっている「これからの地域」が形成されます。人々の協力の輪が広がり、総がかりで関わることで、文化財を核とした様々な活動が活発に行われ、地域が元気になります。滋賀県では文化財の保存と活用が循環する持続可能な社会の実現を目指しています。

文化財は一度失ってしまえば二度と取り戻すことができないものであり、伝承し続けなければ失われてしまいます。過去から受け継がれた文化財を未来に継承するのは、今を生きるわたしたちです。

歴史文化の特徴

琵琶湖によって育まれた歴史・文化

弥生時代以来、日本有数のコメどころであり、多様な生物のゆりかごである琵琶湖の恵みは、人々の暮らしを支え、歴史と文化を築いてきました。

聖田落雁【登録記念物(名勝)】(大津市)琵琶湖南湖周辺8か所の景勝地である「近江八景」の一つ。湖上に建つ浮御堂【登録有形文化財】と共に描かれる。写真は吉田元隆筆 近江八景図(部分)琵琶湖文化館。

芸術作品の根源・題材	琵琶湖とともに生き、水と暮らしが作りだす文化的景観	信仰の拠りどころ	伝統漁法と琵琶湖固有種の伝統料理
------------	---------------------------	----------	------------------

人と物資が行き交う東西日本列島の結節点

琵琶湖の水運や古代以来の幹線道路など、交通網が発達し、東西文化の接点とされています。新しい文化や技術も積極的に取り込みました。

伊吹山頂草原植物群落★【天然記念物】(米原市)街道などの結節点だけでなく、気候においても日本海側と太平洋側の境界であり、人々の営みも加わり希少な山地草原が発達した。

力強い自立と自治

地域の自立性は、自力救済のため各地に築かれた数多くの城郭にも表れています。祭りや諸行事にも地域の歴史と文化を守ってきた地域力を見ることができます。

四足門★【重要文化的景観-菅浦の湖岸集落景観の構成要素】(長浜市)菅浦では中世の村(惣村)の暮らしと自治を記した菅浦文書【国宝】を守り伝えてきた。

神と仏の国

自然神に対する信仰と仏教信仰を融合させながら伝えてきました。薬師如来を本尊とする延暦寺を中心に、琵琶湖をめぐる水信仰のあり方が「天台薬師の池」と歌われました。

御上神社本殿★【国宝】(野洲市)：滋賀県では神と仏が比較的早くから共存し、一体となって信仰された。神仏習合は建造物の特徴にも表れる。

政治文化の中心に近い立地性

琵琶湖の周囲には早くから渡来系氏族が移り住み、古代から都を支える物資を供給するとともに、歴史の表舞台で度々重要な役割を果たしてきています。

旧秀膳寺庭園★【名勝】(高島市)：室町幕府第12代將軍足利義晴が京の兵乱を避け、この地を頼り約3年滞在した。このとき將軍のために造営された、本格派の武家庭園。

文化財を知る

○ **おうたんメール** (近江歴史探訪案内メール配信サービス)
滋賀県内で開催される歴史系イベント(探訪会等)のご案内メールを配信しています。滋賀県内の方はもちろん、県外の方も大歓迎です。みなさまのご登録をお待ちしております。

近江歴史探訪案内メール専用メールアドレス **outan@pref.shiga.lg.jp**

上記メールアドレスあて、「案内メール希望」と題して、次の3点を送信してください。送信していただいたメールアドレスあてに、ご案内メールを配信いたします。

- 1 氏名(フルネーム、よみがな)
- 2 住所がある市町村名(県外は都道府県名必要。詳細な住所は不要です)
- 3 このメール配信サービスを何で知ったか。

○ **出前講座**
学校や地域、各種団体のみなさまに向け、滋賀の文化財出前講座を行っています。今まで文化財との関わりが少なかった方にも、文化財の魅力や価値を分かりやすく案内し、文化財に興味を持つきっかけづくりをしています。まずはお気軽にお問合せください。

お問合せ 滋賀県文化財保護課 TEL 077-528-4681 Email bunkatsu@pref.shiga.lg.jp

- 迷惑メール対策をしている場合や、携帯電話でパソコン送信のメールの受信を拒否している場合などは、メールを受信できないことがあります。
- メールアドレスの@より前にドット【.】が複数ある場合は、システム上、メールを配信できません。
- 携帯アドレスやフリーメールをご利用の方は、ご登録前に「outan@pref.shiga.lg.jp」からのメール受信許可の設定をお願いします。受信許可の設定をしない場合、自動で迷惑メールフォルダに振り分けられてしまったり、サーバーではじかれてしまうことがあります。
- 登録申込期間はありません。いつでもOKです。
- 登録は無料です(通信料は登録者の負担です)。
- 登録いただいた個人情報は適正に管理します。

文化財を守る

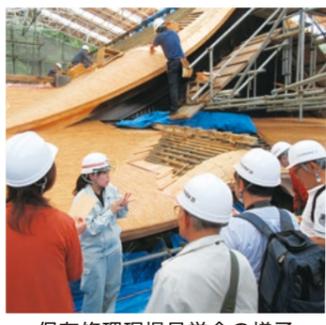
○ **滋賀応援寄附** ～みなさまの応援で滋賀を元気に！～
文化財の魅力発信、次世代継承に活用します。インターネットによる申し込みが大変便利です！ふるさとチョイスホームページより、お申し込みください。

ふるさとチョイス 滋賀県 検索

お問合せ 滋賀県企画調整課 TEL 077-528-3313 Email kikaku01@pref.shiga.lg.jp

○ **文化財を公開活用する博物館**
博物館や資料館は、収蔵・保管管理や調査研究をとおりして文化財を守り、公開しています。県内には70館以上の博物館があるので、是非巡ってみてください。

お問合せ 各博物館 ※滋賀県博物館協議会のホームページには、加盟館の情報が掲載されています(https://sam.shiga.jp)



滋賀県の豊かな歴史文化

旧石器・縄文時代

琵琶湖と滋賀のあけぼの

日本最古級の土偶 / 相谷熊原遺跡(東近江市)出土品【県指定有形文化財】(滋賀県埋蔵文化財センター)

弥生・古墳時代

ムラからクニへ、国家の成立を語る遺跡たち

日本最大の銅鐸は滋賀県で出土した / 写真は大山山遺跡(野洲市)10号銅鐸【重要文化財】(安土城考古博物館)

飛鳥・奈良時代

常に歴史の表舞台を担う滋賀、都としての滋賀

日本の律令国家の礎が築かれた / 近江大津宮錦織遺跡【史跡】(大津市)

平安時代

豊かな仏教文化

日本を代表する華麗な仏具 / 金銀鍍透彫華籠【国宝】(神照寺(長浜市)、琵琶湖文化館寄託)

鎌倉・室町時代

豊かな生産力を背景とした「自立性」

都で流行った風流踊りが近江で踊り継がれる / 瀧樹神社 ケント踊り(甲賀市)【重要無形民俗文化財】

戦国・安土桃山時代

「近江を制する者は天下を制する」城づくりの先進地近江

近世城郭の原点 / 安土城跡 天主跡【特別史跡】(近江八幡市)

江戸時代

安定した秩序ある社会の形成と経済・文化の発展

彦根城を見れば江戸時代の武士の統治制度が分かる / 彦根城 天守【国宝】(彦根市)

近現代

日本社会に貢献した「滋賀県」の近代化

現存する日本最古の駅舎 / 旧長浜駅本屋★【県指定有形文化財-日本遺産】(長浜市)

★の写真は(公社)びわこビジターズビューロー