

活動番号1109-0214

すいと・ほーんズ演奏会

未来へつなぐしが文化活動応援事業 成果報告書

エンモ・コンサーツ&すいと・ほーんズ

エンモ・コンサーツ&すいと・ほんズ 地元アーティストの活躍の場を提供する

- すいと・ほんズ（伊藤誠一・伊藤幸子）はホルンアンサンブルの夫妻ですが、湖北で活動するピュアブラスという吹奏楽団の団員として活動されてきました。2019年に初めて木之本スティックホールでホールコンサートをされ、昨年も演奏会をされましたが、今年はコロナ禍においてホール側が積極的な主催公演をされなくなってしまい、今回エンモ・コンサーツと共同で開催する運びとなりました。

すいと・ほんズ プロフィール

伊藤 誠一・伊藤 幸子

ホルンの魅力を多くの皆様に伝えたい！

この思いを膨らませて2015年1月に夫婦でホルンデュオグループ「すいと・ほんズ」を結成。

2018年9月に長浜市・米原市の社会福祉協議会にボランティア登録して、両市のサロンや敬老会、介護施設にお招き頂き演奏披露しています。

ホルンデュオのみならず、「ギターとホルンのデュエット」等、他に類を見ない新しい演奏形態にチャレンジして、ホルンの魅力をいろんな角度からお届けします。

エレクトーンアンサンブル*花音 プロフィール

辻本 和子・飯田 美由紀

2016年12月にエレクトーンアンサンブルユニットを結成し、米原市のルッチプラザでのロビーコンサートをはじめ、精力的にライブ活動を行う

2018年に長浜市・米原市の社会福祉協議会にボランティア登録して、両市のデイサービスや自治会にて演奏会等音楽ボランティア活動を行っています。

■ コンサート概要

■ タイトル「すいと・ほんズ演奏会」

- 日時：2021年12月11日（土）14：00開演
 - 場所：木之本スティックホール
 - 出演：すいと・ほんズ（伊藤誠一・伊藤幸子）、
 - 共演「エレクトーン・アンサンブル*花音」（飯田美由紀・辻本和子）
 - 料金：一般500円
- コンサートのほかにコロナ禍において会場に来られない方々のためにライブ配信を実施、編集後アーカイブ配信を計画
 - 収録・配信に関しては安田音楽制作事務所様の協力を得た

コンサート結果

- ご来場：61名（コロナ対策において座席数を通常297席のところ124席に絞って設定、集客率49%）
 - 生配信視聴数：35件
 - アンケート回収：34件（回収率56%）
 - とても満足：52%、満足：48%
 - コメント一例
 - ホルンの演奏会に初めて寄せていただきましたが、ホルンの暖かい音色にとてもいやされました。今日は楽しい時間ありがとうございました。ショパンの生い立ちや時代背景、その曲を作るときの心情などをおりまぜて説明演奏して下さったので、より深く楽しむことができました。
 - お疲れさまでした。これからもお二人で素敵なハーモニーを奏でてください。エレクトーンの迫力すごいですね。感動しました。毎回素晴らしい演奏をありがとうございます。解説やお話しも楽しみの一つです。また聴きに行かせてください。
 - 久々に聞かせてもらいました、皆さんとてもキラキラ輝いておられます。ありがとうございます。
 - 中高年同志楽しんで演奏している様子を見てこちらも嬉しくなりました。コラボ良かったです。
 - すべての演奏に感動しました。異邦人は特に良かったです。ホルンとエレクトーンのコラボは初めてです。エレキギターも久しぶりでした。夫婦仲の良さも表してくれて良かったわー。スター・ウォーズに感動です。ホルンだけより良かったかも。
- 総括
 - すいと・ほーんズやエレクトーンアンサンブル*花音などによる、地元演奏家によるステージは、誰でもコンサートが開けて自己表現できる場が持てるんだという、前向きな気持ちにさせる機会であったと思う。今回もコロナ禍で集客は少なかったが、エレクトーンとのコラボは評判がよく、次回につながる内容であったと思う。

その他

■ エレクトーンと生音の融合

- 木之本スティックホールは反響版があり音響の良いホールだが、ここの利点を活かして、PAを使ったエレクトーンとホルンの生の音を合わせてみたが、これが思いのほか共存する結果となった。

■ YouTube配信について

- 10月にも配信を行いました、今回も安田音楽制作事務所のご協力を得て収録と生配信を行いました。
- 生配信やアーカイブによる配信は、会場に来れなかった方への伝達として大いに有効ですが、同時に演奏者にとって記録が残る事のメリットが大きい。パフォーマンスの内容を自身で精査して、次回の取り組みのモチベーションUPやさらなるブラッシュアップにつながり。とても有用だと感じました。

演奏会記録写真

■ 第1部



■ 第2部

