



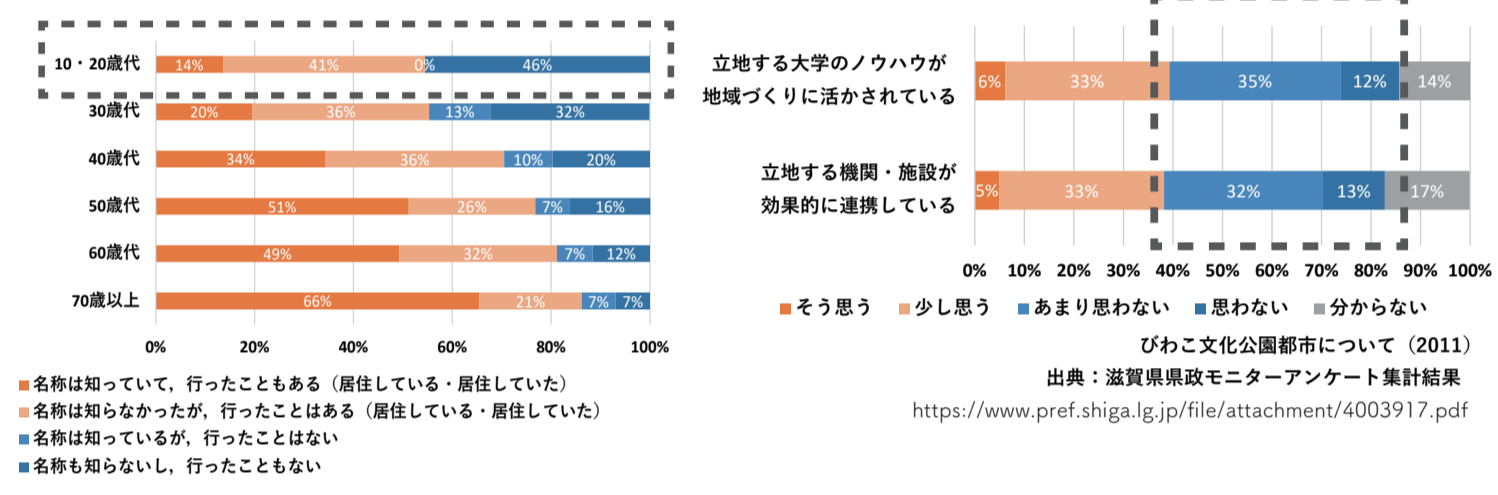
# Share One

公園をひとつに街をひとつに

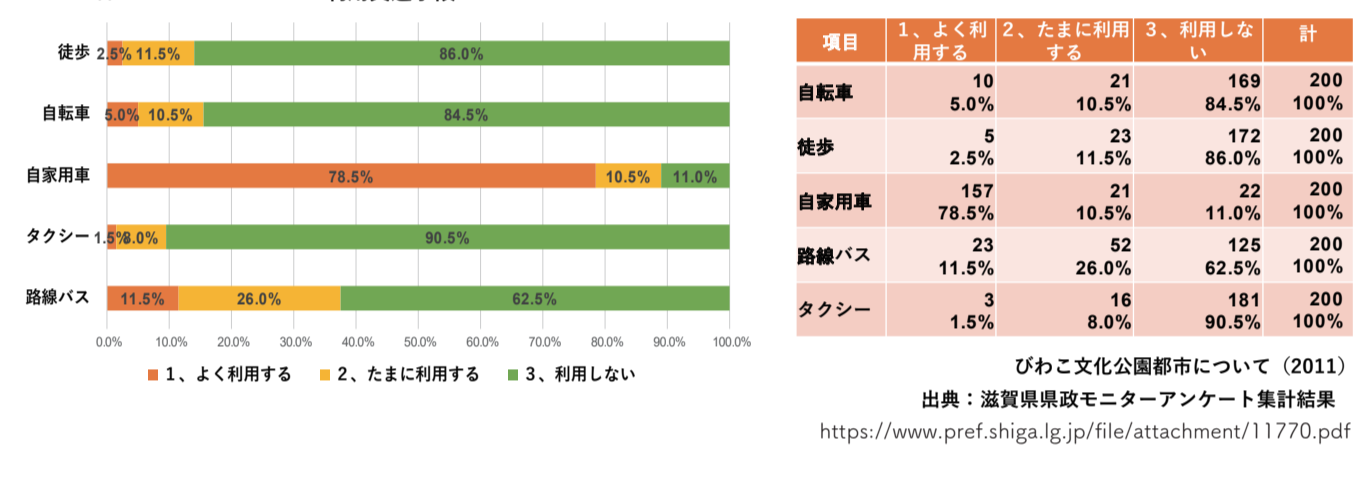
立命館大学 王・神戸・篠原・傍島・宮原

## 1. 文化公園が抱える中と外の課題

### 文化公園「中」の課題 - 認知度の差・一体感の希薄 -



### 文化公園「外」の課題 - アクセス手段の偏り -



滋賀県民 280 名を対象にした、びわこ文化公園都市に関するモニターアンケートによると、10・20 歳代の約半数がびわこ文化公園都市を認知しておらず、利用経験もなかった。

また、びわこ文化公園には美術館や図書館などの施設があるが、一度の訪問で複数施設を利用しづらい。その理由としては公園内の見通しが悪く、施設に一体感が無いことが考えられる。

実際にアンケートでは、びわこ文化公園都市内施設間の連携が取れていないと感じる県民が多いという結果が出ている。

滋賀県民 200 名を対象にしたアンケート調査によると、交通手段はほぼ自動車で、公共交通の利用者はあまりいないのが現状である。びわこ文化公園のホームページでも、公共の交通機関でのアクセスの紹介は一つしかない。

しかし、環境問題の改善、持続可能性の推進、高齢化社会の対応のため、将来では、自動車から公共交通への転換が必要で、公共交通の建設が大切になる。また、学生などの若いグループをびわこ文化公園に吸引するために、公共交通の整備も必要である。

## 2. 電動キックボードの交通手段としての可能性

電動キックボード	自転車	バス	原動機付自転車
<ul style="list-style-type: none"> <li>十分に普及していない</li> <li>個人所有の場合、ヘルメットや料金などハードルがある</li> <li>長距離の移動に向かない</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>場所を取る</li> <li>坂道がたいへん</li> <li>服装に少し制限</li> <li>人力による移動</li> <li>長距離移動には向かない</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>決められた場所にしかない</li> <li>本数・時間が固定</li> <li>バス停案内が不親切</li> <li>運賃が高い</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>場所を取る</li> <li>免許が必要</li> <li>値段が高い</li> <li>運転に技術が必要</li> <li>年齢制限がある</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>坂道での利用が快適</li> <li>スカートなど服装が自由</li> <li>手押しでも楽に移動可能</li> <li>コンパクトな収納</li> <li>気軽にどこへでもいける</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>安価で普及している</li> <li>免許が不要</li> <li>荷物を載せられる</li> <li>気軽にどこへでも行ける</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>天候に左右されない</li> <li>大人数を運べる</li> <li>中・長距離移動にも便利</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>坂道での利用が快適</li> <li>服装が自由</li> <li>中距離を移動しやすい</li> </ul>

移動の自由さ・移動距離の関係性からも文化ゾーンでは電動キックボードが有効だと考えられる

## 3. 文化公園の特性を活かす居場所づくり

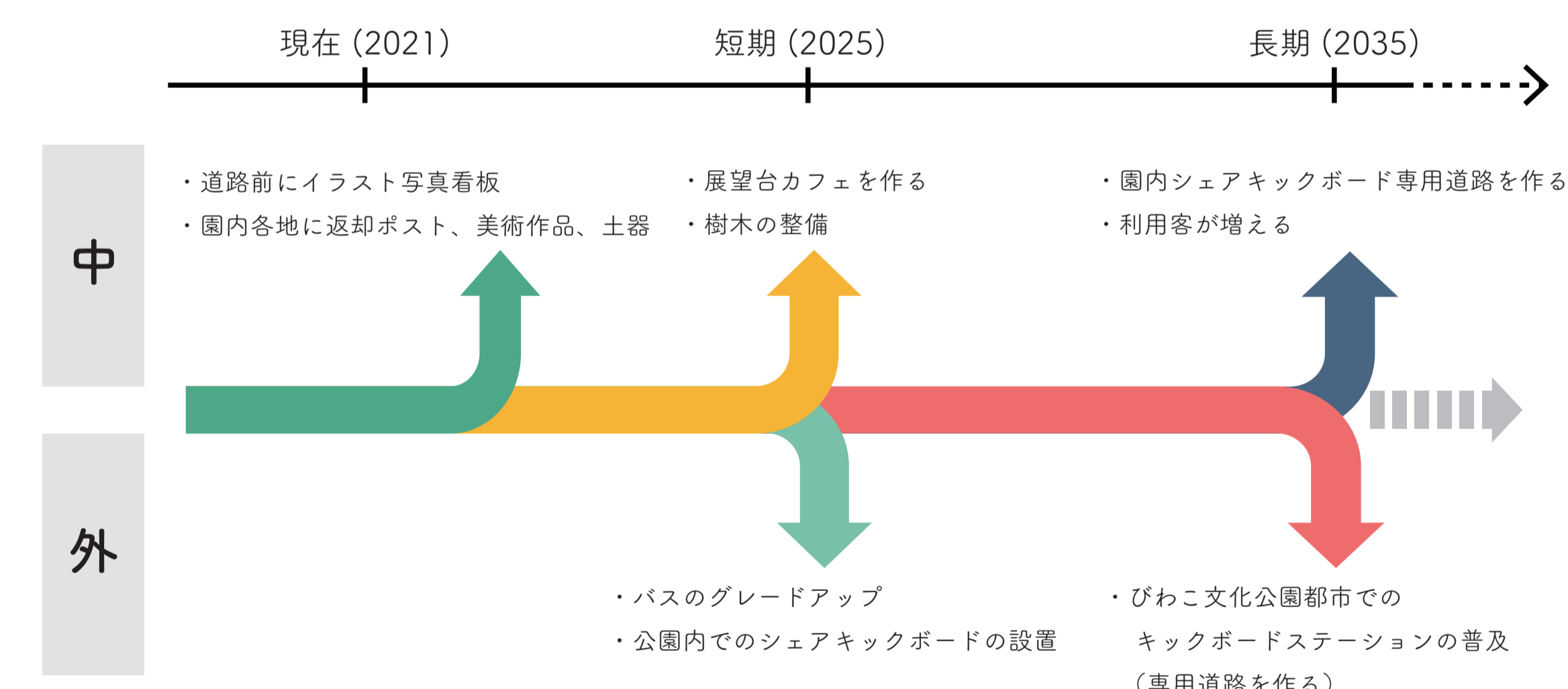


電動キックボードと食・本・アートシェアによる、びわ湖文化ゾーンを中心としたまちづくりを提案する。

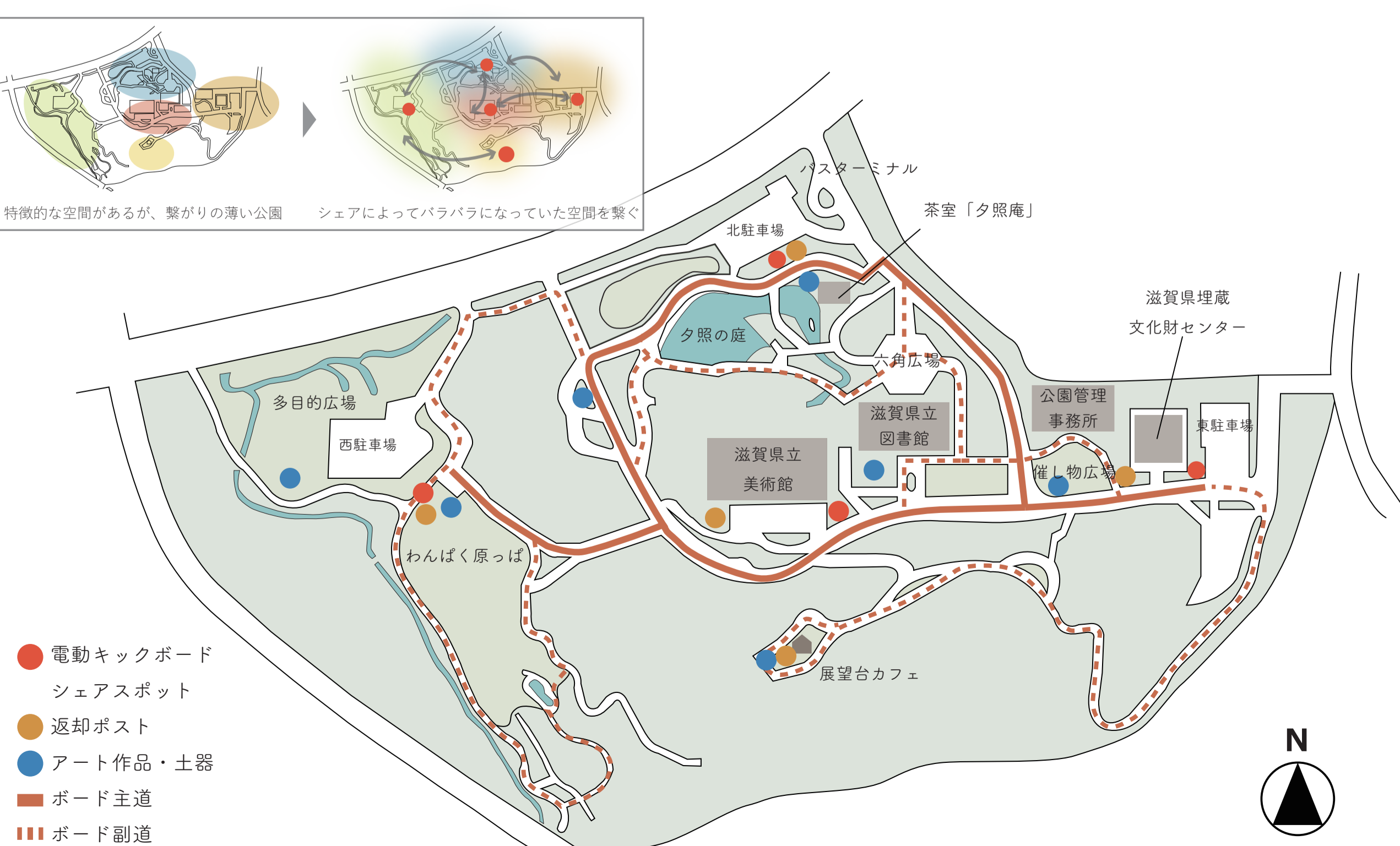
現状の交通アクセスの問題や若者の利用・認知の薄さに対し、大学を含めた瀬田・南草津エリアへの、①電動キックボードのシェアスポットの拡張、文化公園内には、②琵琶湖の見えるカフェ③敷地のゾーンごとに返却ポスト・アートの展示を行う。

ボードをきっかけとして人がまちにくり出すことで、普段いかないような場所や施設を訪れ新しい交流や発見が生まれ、まちがひとつになっていく。学生・住民の交流を生むびわこ文化公園都市を目指す。

## 4. 計画ビジョン



## 5. 公園内の構成 (短期ビジョン)



## 6. 都市への電動キックボードの拡張 (長期ビジョン)

