

# びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう！ ～「ホールの子」 事業～



びわ湖ホールシアターメイツ  
特別顧問にゃんばら先生  
©飯田佳奈子

交通費  
補助あり  
※詳しくは裏面へ

鑑賞無料

**令和4年(2022年)**

**6月1日(水)、2日(木)、3日(金)、6日(月)、7日(火)、8日(水) (予定)**

**各日 10:30～11:30/14:00～15:00 1日2回公演**

**会場 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール大ホール**

対象：小学校、特別支援学校(小学部、中学部、高等部)、各種学校(一般教養)、適応指導教室

指揮：川瀬賢太郎(現神奈川フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者)

管弦楽：京都市交響楽団

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

構成・演出：中村敬一

主催：滋賀県、公益財団法人びわ湖芸術文化財団

共催：滋賀県教育委員会

・ あんなにたくさんの音や歌声を初めて生で聞きました。素敵だと思ったので、拍手をいっぱいしました。  
・ ホールがとても大きくておどろきました。初めて見る楽器がたくさんあって面白かったです。



・ 生演奏は迫力が違うので、子どもたちも非常に満足な事業だと思います。  
・ 滋賀県に素晴らしいホールがあることを再認識し、音楽鑑賞へのきっかけとなりました。

## 【参考】令和3年度プログラム

- ・ 楽器クイズ！！
- ・ 歌劇『カルメン』より“第1幕への前奏曲”
- ・ 歌劇『カルメン』より“ハバネラ”
- ・ ハンガリー舞曲 第1番
- ・ ボレロ(楽器紹介)
- ・ 歌劇『トゥーランドット』より“誰も寝てはならぬ”
- ・ 交響詩『フィンランディア』
- ・ ラデツキー行進曲
- ・ 帰りににゃんばら先生登場！！

過去の  
プログラム



国立や私立を含む滋賀県内全ての小学校および特別支援学校等を対象に、子どもたちが舞台芸術に直接触れる機会を提供することにより、舞台芸術への関心を高め、豊かな心や感受性をはぐくむことを目指して、平成23年度から開催しています。

令和3年度には、11年目を迎え、11年間で199校が参加しました。また、のべ69,048人の児童・生徒が参加しています。



### 公演のポイント① ～びわ湖ホールでしか体験できない「音楽会」～

学校公演ではありえない大編成のオーケストラ(約80名)を、日本有数の音響効果を誇るホールで堪能して頂ける、まさにびわ湖ホールでしか体験できない「音楽会」です。

### 公演のポイント② ～子どもたちを惹き付ける内容～

楽器や奏者の映像を大きなスクリーンに投影し、音楽の「鑑賞」だけでなく「表現」の学習にもつながる内容です。

楽曲・楽器の紹介などのイラスト入りの学習用資料や演奏曲の音源を事前に配布し、舞台芸術へのより深い理解に繋がります。

### 公演のポイント③ ～交通費の補助～

びわ湖ホールまでの交通費(児童生徒分)については、以下の補助制度を設けています。(令和3年度の場合)

- ・ 公共交通機関利用の場合 …全額補助
- ・ 借り上げバス利用の場合  
バス借り上げ代と有料道路通行料の合計が  
50,000円未満の場合 …全額補助  
50,000円以上62,500円未満の場合 …50,000円を補助  
62,500円以上の場合 …合計の8割を補助



#### 【お問い合わせ先】

滋賀県文化スポーツ部文化芸術振興課  
〒520-8577 滋賀県大津市京町四丁目1番1号  
TEL:077-528-3344  
FAX:077-528-4833  
E-mail:sc0001@pref.shiga.lg.jp