

# 「麻植理恵子～<sup>こと</sup>箏と<sup>かた</sup>語りの世界～」

未来へつなぐ しが文化活動応援事業補助金



箏・十七絃・語りの活動を行っております、  
麻植理恵子と申します。

このたび、「未来へつなぐ しが文化活動応援事業補助金」  
に採択いただき、2020年12月13日に、草津市立草津アミ  
カホールでレコーディング・撮影を行って参りました。

事業名は、「<sup>おえりえこ</sup>麻植理恵子～<sup>こと</sup>箏と<sup>かた</sup>語りの世界～」です。



株式会社ソルサウンドサービスの皆様、本当にありがとうございました。  
本当に素敵な音に録っていただいて、すごく幸せな時間でした。

草津アートセンター様にも大きなご支援をいただきました。  
厚く御礼申し上げます。

舞台スタッフの皆様にも大変お世話になり、心より感謝しております。

YouTubeにて完成音源をUPしております。

麻植理恵子 YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UC1-7d-3hmWYquLnAKbgkag/featured>

『青渡絲韻－金属打楽器を伴う二面の十七絃のための－』

作曲 中村典子

十七絃 麻植理恵子 麻植美弥子

<https://youtu.be/u9l1gFqn4f8>

『絃歌』

作曲 吉崎克彦

十七絃 麻植美弥子 麻植理恵子

<https://youtu.be/Z--v9E3Gdn4>



本事業のキーワード「青」(青花)・「梅」(令和出典(『万葉集』))・「和」(和楽器)に関連した色柄でオーダーした、アンティーク振り袖の衣装を着て臨みました。



当日は、消毒薬、マスク、フェイスシールド等、様々な種類の感染対策用品を用意し、できる限りの感染症対策を実施いたしました。

今回の演奏者は箏演奏家ですので、「口に入っても安全な」除菌剤、消毒液を準備しました。



草津市立文化ホールの新型コロナウイルス感染拡大防止のための利用ガイドラインに沿って活動し、最後は、楽屋や長机等を除菌剤で拭き上げて退出いたしました。



さて、“しが文化活動応援事業”である今回のレコーディングは、『青花の紙』の録音がメイン。滋賀県草津市の市の花“アオバナ”を題材にした青花紙(あおばながみ)の伝説です。

『青花の紙』では、理恵子は語りを、十七絃箏は母であり師匠の麻植美弥子師に依頼しました。

麻植美弥子師とは、共同研究「箏ワークショップさくらりレー麻植方式」を発表するなど、多方面で新たな挑戦を行っています。

『青花の紙』は、10年以上前のハス祭りと同様開催されていたあおばなフェスタの頃より、大切に上演を重ねてきたお話です。

麻植美弥子委嘱の千秋次郎先生の曲(2006年)と一緒に、あおばなフェスタ他、草津市内の学校、国際交流、あおばなを栽培されていた地域(草津市)等、幅広く上演してきました。

新型コロナウイルス感染症の影響で、今年度の「あおばなフェスタ」は中止となったこともあって、2020年は『青花の紙』を語る機会を持つことができませんでした。

でも、草津市と地域の皆様にとって、伝説『青花の紙』は、特別なお話です。

“あおばな”は、日本国内で、江戸時代の頃から草津だけで育てられてきた花です。歌川広重画の浮世絵『東海道五十三次』にも、青花を摘む人の姿が描かれています。

「青花の紙」の題材となっている、草津だけの『青花紙』の産業は、いまだ、草津で携わっている方がいらっしゃいます。

「青花の紙」を語ると、涙される方もいらっしゃるほど、地域の方の心に寄り添ったお話です。

再話は、国松俊英氏(「滋賀県の民話」偕成社)。曲は、千秋次郎先生。心に響く素晴らしい音楽世界が、「青花の紙」のお話の情景を目の前に浮かびあがらせます。

完成した音源は、草津アートセンター様へ提供させていただきました。今後は、「えふえむ草津(78.5MHz)」等で放送していく予定となっています。インターネットからでもお聴きいただけますので、どうぞお楽しみに。放送日等が決定いたしましたら、麻植理恵子のblog(<https://riekoee.exblog.jp/>)でご報告いたします。



最後になりましたが、皆様のご健康とご多幸をお祈り申し上げます。  
どうかくれぐれもご自愛くださいませ。

箏・十七絃・語り  
麻植 理恵子

<URL>

HP

<http://oekoto.web.fc2.com/>

YouTube チャンネル

箏 十七絃 麻植理恵子 Rieko Oe 17gen Koto

<https://www.youtube.com/channel/UC1-7d-3hmWYquLnAKbgkag/featured>

共同研究

箏ワークショップさくらリレー麻植方式

<http://oekoto.web.fc2.com/sakurae.html>

麻植理恵子 blog

<https://riekoee.exblog.jp/>

